小记者萌新集结 向梦想出发

近日,南安市第一实验小学举行小记者纳新换届暨表彰仪式。

仪式现场氛围庄重热烈,换届顺利完成,一批热爱文字、善于观察的新同学加入小记者队伍。同时,学校表彰过去一年表现突出、积极投稿、认真履职的优秀小记者,颁发荣誉奖项,肯定他们以笔记录、用心传递的贡献。

陈丽红 文/图



合影

执笔赴新程

小记者 吴祈昌 指导老师 洪丽芬

清晨阳光明媚,校园暖意融融,学校举行小记者纳新换届暨表彰仪式。



颁发小记者证



小记者代表发言

在老师的带领下,我们有序来到多媒体教室。看着满脸憧憬、朝气蓬勃的新小记者,我恍然忆起初入小记者队伍时满怀期待的自己。

仪式上,我们依次签名,领取小记者专属物资。崭新的书包、精致的笔记本,还有沉甸甸的小记者证被捧在手中,我对往后的实践时光更加充满期待。这是我第二次参加这场盛会,身份却已然不同。今天,我作为小记者代表站上讲台,心中交织着紧张与激动。我深吸一口气,挺直脊背稳步走上台,从容地和大家分享一路走来的成长故事与感悟。最让人期待的表彰环节终于到来。当我接过荣誉奖状的那一刻,喜悦涌上心头。我们并肩而立,定格下珍贵的合影,一同记录这份荣光。

这场仪式,为我的小记者生涯翻开崭新一页。往后,我将怀揣热爱,执笔前行。细心观察校园点滴,用心记录温暖瞬间,积极参与社会实践,以文字定格世间美好,努力成为一名优秀的小记者。

登台展风采

小记者 黄瑾娴 指导老师 周琼珠

今天,学校举行小记者纳新换届暨表彰仪式,我十分荣幸担任本次活动主持人。虽然我有过舞台经验,但面对庄重的仪式,内心依旧既紧张又期待。

为完成好主持任务,我利用课余时间反复熟读文稿,不断调整语速语调,练习站姿和仪态。家人也耐心陪伴、指点我的不足,给予我满满鼓励,让我愈发自信从容。

仪式现场庄重热烈、秩序井然。优秀小记者代表真诚分享成长感悟,老师们为优秀学员颁发奖状,为新晋小记者发放装备,我也收获了属于自己的荣誉,满满的自豪感涌上心头。

这次主持经历是宝贵的历练,不仅锻炼了我的胆量和语言表达能力,更让我坚定了前行的信心。今后,我定不负老师的期望,积极参与实践活动,用心观察生活、记录美好,努力成为一名更优秀的小记者。

执笔逐光

小记者 黄歆玥 指导老师 黄秋玲

笔墨传心声,逐梦新征程。近日,我有幸参加小记者纳新换届暨表彰仪式。

仪式上,学校领导亲切致辞,欢迎新晋小记者加入,鼓励我们勤于观察、善于思考,在实践中收获成长。优秀的学长学姐带来精彩分享,真诚地为我们送上祝福与期望。

这场仪式是全新的起点。身为一名新晋小记者,我暗暗下定决心,今后会认真观察校园、用心记录生活、积极参与采访。我将执笔逐光,勇敢奔赴热爱,在小记者的舞台上绽放属于自己的光彩。

新身份,新起点

小记者 陈逸凡 指导老师 洪辉昭

校园里香樟叶摇曳,洒落点点阳光。我满怀期待,参加小记者纳新换届暨表彰仪式。

我激动地来到签到处签到,接过小记者证、采访本和书包。拿到装备的瞬间,喜悦在心底涌动,我正式成为一名小记者!

活动现场,老师上台致辞,欢迎我们新成员,鼓励我们积极参与实践,大胆采访。老师温暖的话语,深深鼓舞了在场每一个人。

胸前的小记者证如同闪亮的勋章,光荣与自豪涌上心头,我也懂得这份称号承载着责任。我暗暗立下目标:积极参与采访活动,锻炼胆量与表达;细心观察身边万物,如实记录见闻。我会坚持学习,勇敢迎接挑战,努力成为一名优秀的小记者。

执笔拾光,载誉前行

小记者 黄亿福 指导老师 洪辉昭

近日,学校举办小记者纳新换届暨表彰仪式。我有幸站上领奖台,捧着金灿灿的奖状,激动与自豪之情油然而生。

这份荣誉,是肯定,更是沉甸甸的责任。老师告诉我们,小记者要当好校园的观察者、生活的记录者,用善于发现的眼睛捕捉美好,静心聆听,用笔写下温暖动人的故事。

曾经的我,不敢大胆表达。加入小记者后,我慢慢学会细心观察、坚持写作,敢于说出心中想法。校园趣事、同学拼搏的身影,都成为我笔下珍贵的素材。

新起点,新期盼。今后我会好好珍惜这个身份,积极参与实践,用心完成每一篇习作。以笔尖记录校园百态,不断锻炼自我,努力成为一名优秀的小记者。

一场与泥土和色彩对话的体验之旅

■吴小莲 文/图

近日,南安市第五实验小学的38名小记者走进世界瓷都——德化。

活动中,小记者们依次走访了德化陶瓷博物馆、戴云山生态博物馆、红旗坊、月记窑与如瓷生活文化馆,观古瓷、听窑史、探访工业遗存、动手体验制陶,近距离领略瓷都风采。

走进德化

小记者 吴舒妍 指导老师 陈洁梅

在一个阳光明媚的早晨,我们踏上了德化研学之旅。

首先,我们参观了德化陶瓷博物馆。展柜里,一件件陶瓷作品静静陈列,或洁白如玉,或素雅古朴。我们认真聆听讲解员介绍,了解德化陶瓷漫长的发展历程与繁复的制作工艺。

随后,我们陆续走访戴云山生态博物馆、红旗坊、月记窑,最后来到如瓷生活文化馆体验制陶。几位陶艺师傅端坐案前,凭一双巧手赋予陶泥生机,一团团朴素泥料,渐渐塑成雏形初现的陶坯。他们神情专注、手法娴熟,精湛的匠心技艺令人由衷赞叹。在师傅的耐心指导下,我们也动手尝试,用陶泥捏制小动物。凉软温润的陶泥在指尖辗转塑形,虽然成品算不上精致,有的歪头斜脑,有的体态不均,却藏着我们满满的心意与欢喜。



合影

一抔陶土,一方匠心。这段难忘的经历告诉我们:美好的事物,离不开专注与坚持。

德化之旅

小记者 陈子墨 指导老师 沈钰莹

入秋已久,暑气却丝毫未消。再热的天气,也挡不住我们研学的热情。我们搭乘大巴前往德化,车厢里满是欢声笑语。

第一站,我们来到德化陶瓷博物馆。馆内展品琳琅满目。其中,我最喜欢祥云观音塑像:观音通体洁白,双目轻闭,脚踩如棉絮般的祥云,周身仙气缭绕。

紧接着,我们参观了戴云山生态博物馆、红旗坊、月记窑。最让我难忘的,是在如瓷生活文化馆的陶艺体验。大家围坐在陶轮旁,认真观看老师示范。示范结束后,我们轮流上手尝试,做出各式各样的作品:有的捏出小碗,有的塑成水杯,还有同学做出小巧的器物造型,逗得大家哈哈大笑。

这次研学之旅,让我们走出课堂,亲身感受泥土的温度,领略德化陶瓷独有的魅力。古老的技艺不再只是书本上的文字,而是深深印在我的心底。

走进德化

小记者 李佳雯 指导老师 钟玉婷

跟随着小记者队伍,我们前往素有“瓷都”美誉的德化,开启一场奇妙的研学之旅。

第一站,我们走进德化陶瓷博物馆,观赏陶瓷大师们的精心之作。众多展品中,我最喜欢关公骑马塑像。关公手持青龙偃月刀,身姿挺拔,神态威风凛凛。

离开陶瓷博物馆,我们来到戴云山生态博物馆。展厅里陈列着各种各样的动物标本,仿佛下一秒就要动起来。

随后,我们前往红旗坊。一件件陶瓷作品令人目不暇接。最令我惊叹的是一面特色景观墙,它由成百上千个匣钵拼接堆砌而成。每一个匣钵纹样各不相同,静静矗立,仿佛藏着独属于自己的故事,等待游人细细品味。我们还在月记窑聆听古窑的故事。

终于到了我最盼望的环节——在如瓷生活文化馆体验制陶。陶艺师傅耐心示范:先把陶泥拍成馒头状,蘸少许清水,捏出器物的大致外形,再慢慢修整。我跟着步骤,将大拇指按进陶泥中心,轻轻往下按压,一点点塑形、打磨,专心制作属于自己的陶艺作品。

这次德化之行,让我近距离感受瓷都独有的魅力,读懂匠人精益求精、持之以恒的匠心。这段难忘的经历深深印在我的心底,我愿做传统文化的小小传播者,把瓷之美讲给更多人听。

探访瓷都

小记者 杨佳淇 指导老师 钟玉婷

今天,我们小记者团走进德化,探访这座世界闻名的瓷都。

第一站是德化陶瓷博物馆。馆内陈列着各式各样的瓷器:有高大典雅的花瓶,有精致小巧的茶杯,还有栩栩如生的小动物雕塑。每件作品造型优美,尽显传统技艺的魅力。早在古代,德化白瓷就搭乘航船,远销海外。

随后,我们先后参观戴云山生态博物馆、红旗坊、月记窑,还在如瓷生活文化馆亲手体验制陶。我捧起柔软的陶泥,认真捏出喜欢的造型,才发现看似简单,实操起来并不容易——稍一用力,陶泥就会变形。我不禁感叹:原来每一件精美瓷器的背后,都藏着匠人的耐心与坚持。

这次德化之行,我近距离观赏精美的瓷器,学到丰富的陶瓷知识,也深深感受到传统技艺独有的魅力。



体验陶艺



参观瓷器

□小记者优秀习作选登

我家的“虎妈”

南安市国专中心小学 叶璟齐
指导老师 傅春霞

我的妈妈,大家都笑称她是家里的“母老虎”。她严厉的神情,总能让我瞬间收敛调皮的性子。

清晨,闹钟“丁零零”响了三遍,我依旧蜷在被窝里赖床,眼皮沉得像压了两块石头。妈妈沉着脸快步走来,洪亮的声音在屋里响起:“还不起床,上学可要迟到了!”我慌忙翻身抓起衣服,手忙脚乱地穿了起来。

还有一次,我在写作业时忍不住偷偷翻看漫画书,看得入了迷。门外传来熟悉的脚步声,我赶紧把书塞到身下,可这点小动作,还是被妈妈一眼看穿。她走到桌边,双手叉腰,眉头一挑,语气认真地对我说:“作业还没有完成,怎么能分心看课外书?时间要好好规划,不能白白浪费。”我心头一紧,低下头,安静地反省自己的错误。

“母老虎”也有温柔的时候。记得我生病那一次,妈妈脸色发白,一刻不停地忙碌着:摸摸我的额头有没有发烫,端来温水,拿体温计仔细测量。她坐在床边,轻声安抚我:“别怕,妈妈陪着你。”那一刻,她的声音柔和如春风,平日里的严厉仿佛一下子不见了。

如今我渐渐明白,妈妈那副严厉的外表下,藏着的全是最深沉的牵挂。那些批评和催促,哪一句不是她藏不住的爱呢?这只“母老虎”,严厉是外壳,爱才是底色——她是全世界最疼爱我的人。

竹椅摇啊摇,爱藏在其间

南安师范学校附属小学 叶珈源
指导老师 陈巧颖

在一间落了锁的杂物间内,静静地摆放着一把尘封已久的竹椅。我伸手拂去灰尘,轻轻地坐了上去,任由竹椅发出吱呀的声响。恍惚间,我的思绪回到了从前……

记得儿时,爷爷总爱躺在这张竹椅上。那时的我满心好奇地问:“爷爷,这把椅子居然是用竹子做的!”

爷爷躺在竹椅上,竹椅在他身下慢悠悠地晃着,他笑着说:“是啊!”

“竹子怎么能做成椅子?”

爷爷耐心地给我解释其中的门道,我一听完便迫不及待地坐了上去。他伸手轻轻帮我摇动竹椅,不知不觉,倦意袭来。等再睁眼时,我已经躺在自己的床上了。妈妈告诉我,是爷爷把熟睡的我抱到床上。

我参加军训的那段日子,爷爷日日惦念我,缠着妈妈不停地打听:“孙孙今天怎么样?有没有吃饱饭?军训累不累啊?你快打电话问问老师!”架不住他这一连串牵挂的问询,只好找到老师,要来了我军训的视频。他躺在竹椅上,静静地看着我的视频,嘴角不由自主地上扬。爷爷迫不及待地快步走到邻居老陈家,说:“老陈,你看我孙子,这英姿像不像我年轻那会儿?”后来,妈妈跟我说:“你爷爷不知道反反复复看了多少遍,每来一位客人就要拿出来炫耀一次,那股开心劲儿犹如中奖一般。”

还有一回,我骗妈妈说老师没布置作业,第二天老师打来电话,谎言被戳破。我一进门,只见妈妈坐在小板凳上,手上攥着衣架,怒目圆睁。她随即如火箭般冲我跑来,作势要揍我。爷爷猛地从竹椅上站了起来,挡在我身前劝道:“你先冷静些,孩子做错事,懂得改正就好,再给他一次机会。”有爷爷相劝,妈妈的火气慢慢消了。

我的思绪骤然拉回眼前,我仍坐在那把破旧的竹椅上,和爷爷相处的一幕幕,仿佛就在眼前浮现。时光虽带走了爷爷的年华,却带不走爷爷对我的爱。爷爷对我的爱,是漫漫岁月里的一缕金色暖阳,温暖而亲切。这份爱,深深烙印在我心底,成为我抹不去的珍贵回忆。

海边拾趣

南安市第一实验小学 黄亦辰
指导老师 杨春金

今天下午,我们一家四口来到晋江市石圳海滩。坐在车上,车窗外,天空中泛起一层层纹路分明的灰白色云。它们伴着徐徐轻风,缓缓飘移,一路随我们向前。

快要抵达海滩时,海面渐渐浮现在我们眼前。听大人说,隔着海峡便是台湾。接着,我们又看见几座巨大无比的风车;我们平日里使用的环保电力,大多由这些风车产生。

我踩上柔软的沙滩后,独自眺望大海。海面好似一匹无边的丝绸,呈现出瑰丽多变的色彩:有水蓝、天蓝、钻石蓝、晴蓝和靛蓝。这许许多多的颜色交织在一起,铺成一片五光十色的海面;远处海与天融为一体,茫茫无际。

我们又走到海滩边缘的礁石上。礁石十分奇特,上面附着不少死去的贝类。我敲了敲礁石,发现有东西在动;我停下敲击,它便一动不动。我把它抓起来,捧在掌心,一看,原来是一只寄居蟹。小巧的寄居蟹好奇地打量身旁的五根“柱子”,随后步足并用,从我的左手爬到右手,模样十分可爱。我把它埋进沙子里,没过一会儿,它就挖出一个指头大小的小洞,钻了出来。

黄昏时分,夕阳在西边天际缓缓沉落。古人云:“落霞与孤鹜齐飞,秋水共长天一色。”原来眼前就是这般动人的景致!再仰望天空,粉色似桃,红色似火,黄色如金,白色如雪,鹅黄若蜜,淡紫若烟。

一轮明月已悄悄挂上天边,一缕薄云不知何时飘来,如一层轻纱笼罩在皎洁的月色之上,我们只好恋恋不舍地踏上归途。