

探寻宋元文脉 打卡城市会客厅

近日,南安市大泳小学、英都中心小学、国美小学、贵峰小学和江北实验学校 的33名小记者走进鲤城区城市会客厅,开启一场寻访世遗文化的探索之旅。

在讲解员的带领下,小记者有序参观各个展厅。一幅幅图文作品、特色艺术展品与动态多媒体影像,生动再现了宋元泉州“涨海声中万国商”的繁华景象。小记者一边认真记录见闻,一边踊跃提问,近距离读懂泉州作为“宋元中国的世界海洋商贸中心”的深厚底蕴。

洪丽美 文/图

►小记者合影



探秘城市会客厅

江北实验学校 黄康昕
指导老师 谢玉丽

世间风物各有独特景致,雄伟绵长的长城、底蕴厚重的故宫,皆令人心生向往。但我心中最喜爱的,还是鲤城区



观看展品

城市会客厅。

一踏入展厅,一幅《泉州海丝唐卡百米长卷》瞬间吸引了我的目光。我十分好奇画中藏有多少人物,讲解员介绍,这幅画中足足有1388个人物,庞大的数量让我倍感震撼。

展厅内还有一座雕塑作品《麒麟》,它身上布满白色陶瓷制成的鳞片,创作

者把一颗颗螺丝分别拧进每一片鳞片,让其更具工业感。

此次参观让我收获满满。鲤城区城市会客厅留存着珍贵的城市记忆,让我读懂了先辈传承的文化底蕴,我们应当用心守护、积极传承,让千年闽南文脉生生不息、熠熠生辉。

品读世遗泉州

园美小学 陈静愉
指导老师 洪翡翠

今天,小记者走进鲤城区城市会客厅,开启一场探访古城前世今生的文化之旅。

在讲解员的带领下,我们依次参观各个展区。一幅《泉州海丝唐卡百米长卷》徐徐展开。宋元时期刺桐港千帆竞渡的景象映入眼帘。长卷生动展示了泉州20多处世界文化遗产点,红砖古厝、海丝福船次第呈现,画卷将一个历史故事娓娓道来,带我们重温海上丝绸之路的繁华岁月。

展厅还陈列着泉州特色文创与本土优品,让我们看见古老文脉与现代产业的奇妙融合。千年古城不再只停留



参观馆内展示

在书本图片中,我真切体会到泉州兼容并蓄、海纳百川的城市精神。

这次参观,让我读懂了泉州厚重的历史底蕴,也看见古城焕发的新生力量。作为小记者,我会用心记录所见所闻,讲好泉州故事。我们要传承海丝文化,努力学习,守护这座世遗古城。

追寻红色足迹 传承革命精神

近日,南安市英都中心小学、霞溪小学和仑苍中心小学的37名小记者,走进泉州华侨革命历史博物馆与叶飞故居,沉浸式寻访红色记忆,感悟先辈革命情怀。

活动现场,小记者有序参观泉州华侨革命历史博物馆。馆内翔实的文字资料、珍贵的老照片与革命文物,生动展现了213位泉州籍华侨先辈投身革命、赤诚报国的光辉事迹,再现了波澜壮阔的华侨革命历史,让小记者真切感受到侨胞心系家国、勇毅担当的崇高精神。

随后,大家走进古朴庄重的叶飞故居,参观华侨将军叶飞专题陈列。馆内陈列着将军生平物件、战斗史料,完整记录了叶飞将军从少年求学、投身革命到为国奉献的传奇一生。在讲解员细致的讲解中,小记者仿佛回到叶飞将军驰骋沙场、保家卫国的峥嵘岁月,被叶飞将军不畏艰险、忠心报国的红色精神深深打动。

此次红色探访活动,为小记者上了一堂生动的爱国主义教育课。大家近距离触摸红色历史、感悟红色精神,内心备受鼓舞。

洪婉情 洪丽美 文/图

铭记先辈奋斗史

仑苍中心小学 王俊博
指导老师 颜爱莲

今天,我以小记者的身份,走进泉州华侨革命历史博物馆,沉浸式聆听华侨先辈的动人故事,内心满是感慨。

踏入博物馆的瞬间,庄重肃穆的氛围扑面而来。平日里活泼喧闹的我们,瞬间安静下来,怀着敬畏之心,认真聆听讲解员细致的讲解。馆内一件件陈旧的军装、一段段珍贵的影像资料,生动还原了华侨先辈艰苦奋斗的岁月,让我仿佛身临其境,真切体会到先辈们拼搏奋进、坚守家国的赤诚之心。

回望如今的生活,城市高楼林立,街道车水马龙。我们安稳幸福的生活,是无数华侨先辈与革命先烈用汗水与坚守换来的。

这次难忘的参观,让我深受教育。先辈们爱国奉献、坚韧拼搏的精神深深烙印在我的心底。今后,我定会铭记历史、不负韶华,努力学习好本领,传承先辈的爱国精神,



观看叶飞将军事迹

珍惜当下的美好生活,成长为新时代优秀少年。

追寻红色足迹

霞溪小学 黄欣妍
指导老师 洪秀份

怀着崇敬的心情,我们小记者走进泉州华侨革命历史博物馆与叶飞故居,追寻先辈的红色足迹,感受华侨爱国报国的赤子情怀。

在博物馆内,一张张泛黄的老照片、一件件珍贵的文物,诉说着华侨先辈投身革命的动人故事。讲解员为我们讲述叶飞将军的传奇一生:他年少归国,为民族解放浴血奋战,为国为民奉献一生。展厅里的展品,让我们真切体会到先辈们不畏艰险、矢志报国的坚定信念。

随后,我们来到古朴的叶飞故居。这座闽南古厝,保留着叶飞将军年少时生活的痕迹。看着屋内陈列的旧物,我仿佛穿越时光,看见了叶飞将军少年立志、心系家国的模样。

走出故居,我的内心久久不能平静。叶飞将军以及无数华侨先辈,身在异乡仍心系故土,用热血与担当守护家国,这份爱国爱乡的精神深深打动了

小记者优秀习作选登

寻仙记

南安市第一实验小学 吴涵
指导老师 陈燕斌

妈妈说要带我去攀登德化九仙山。九仙山这个名字,难道意思是山上住着九位仙人吗?带着满心好奇,我们开启了这场特别的“寻仙之旅”。

天气预报显示,日出时间是清晨5点44分。天刚蒙蒙亮,我们一行人便早早起身,搭乘最早的公交抵达山间驿站。我抬手看表,才5点20分,此地海拔1508米,距离山顶气象站的最佳观日点,直线距离还有1100米。我们估算着20分钟便能抵达,大家满怀期许,拾级而上。

前行不久,我们便来到弥勒殿前。路旁指示牌只指向一块巍峨巨石,除此之外再无其他通路。清晨的山林寂静无人,连开路的人都没有,大家不禁迟疑起来。一番商议后,我们决定绕开巨石探索新路,可现实却不尽如人意。绕过大石后,眼前只剩一条崎岖陡峭的山间小径。队伍渐渐分成两派:一部分人因前路难行,萌生了下山的念头;另一部分人仍想坚持向上。我们彼此打气,仔细辨认脚下路况,小心翼翼地缓步攀登。穿过九十九洞,走过仙人石,前方的视野骤然开阔起来。

路旁的岩石上铺满了各式各样的苔藓:有的匍匐在石面与地面之间,像一层柔软碧绿的绒毯;有的直立丛生,还有的身姿精巧,宛如迷你的小松树。林木与山石虽遮蔽了大部分阳光,苔藓却在阴湿的环境里顽强扎根、蓬勃生长。我不由得想起袁枚的诗句:“苔花如米小,也学牡丹开。”它们就像平凡的普通人,纵使渺小不起眼,也依旧努力积蓄、展现属于自己的生命力。

边走边感悟,我们终于登上了山顶。厚重的云层遮挡住朝阳,我们没能看见壮阔的日出盛景,可山间云雾翻涌、仙气缭绕,置身其中,飘飘然如临仙境。正如徐霞客笔下描摹的雾中山景:“眺莲花诸峰,多在雾中。独上天都,予至其前,则雾徙于后;予越其右,则雾出于左。”这般变幻灵动的云雾景致,实在妙不可言。

聚仙台上立着一块巨石,石面上镌刻着八仙的图案。相传唐代开元年间,开山僧人邹无比在山上天然室修行得道成仙,恰逢八仙在隔壁岩洞相聚,僧人加上八仙,恰好有九位仙人,这座山由此得名“九仙山”。原来九仙山的名字,藏着这样浪漫的仙话传说。

此刻,一缕阳光穿透厚重的云层,洒落在山间。我们伴着微凉的山风与缥缈薄雾,慢慢走上归途。这场登山寻仙之旅,虽未见真正的仙人,却遇见了山野间最动人的风景,也读懂了平凡生命里坚韧向上的力量。

以坚持为帆,渡人生之海——读《鲁滨逊漂流记》有感

南安市岐山小学 周思晨
指导老师 黄文桔

鲁滨逊的荒岛求生,是一场向厄运发起的挑战,是一次与身体极限的较量,更是一首对坚韧生命的赞歌。他的这次经历如同一束光,照亮了我对生命和勇气的思考。

《鲁滨逊漂流记》的作者是丹尼尔·笛福,他以一名真实水手的遭遇作为创作原型,以细腻写实的笔触,编织出这个动人的故事:英国的水手鲁滨逊遭遇海难,流落荒岛。他在荒岛搭建住所、种植粮食、驯养动物、救下野人“星期五”与自己相伴。在孤岛上,他忍受无尽的孤独与磨难,凭借过人的智慧与顽强的毅力苦苦求生,历经28年2个月19天,最终帮助船长制服叛乱水手,成功返回故乡。

荒岛的苦难磨炼了鲁滨逊的意志,而他对困境的处世态度,同样值得我们细细品味。

这本书的情节跌宕起伏,扣人心弦,能让读者身临其境。书中有一句话令我印象尤为深刻:“一个人只是呆呆地坐着,空想自己所得不到的东西是没有用的。”这句话让我懂得,仅有美好理想却不去行动,一切都只是泡影,只有付诸行动,才能点燃希望,鲁滨逊正是靠实干才在绝境中生存下来。

曾经我的数学成绩如同过山车一般起伏不定,而我却总沉浸在对好成绩的幻想中,幻想着自己能在考试中取得优异的成绩,得到老师赞许的目光、父母欣慰的笑容、同学们敬佩的眼神。然而,这些美好却只在脑海中回荡,我没有付出实实在在的努力,只是在空想中度过许多时光。直到我看到这本书,看到这句箴言,我才醒悟:不能一味空想。我决心像鲁滨逊一样用实际行动来提高我的数学成绩。我开始制定合理的学习计划,每天坚持做数学题,遇到难题不再逃避,而是反复琢磨,也主动向老师和同学们请教。功夫不负有心人,在后面的考试中,我终于取得了好成绩,我收获的不仅是数学成绩的提升,更是精神的蜕变。

鲁滨逊在荒岛上展现的坚韧和实干,是珍贵的人类精神瑰宝。我愿怀揣这份力量,以坚持为帆,摒弃空想,在生活的海洋中乘风破浪,驶向理想的彼岸。



▼向叶飞将军行队礼