

寻访九溪古韵 感受非遗匠心

青山藏古厝，药香传百年。近日，南安市三梅小学的45名小记者走进官桥镇九溪村，学习九溪九制熟地制作工艺，探访鹅卵石古厝群，沉浸式寻访本土非遗与古建筑文化。

在钰枝堂生物科技有限公司（以下简称“钰枝堂”），非遗传承人沈跃基向小记者们讲解了九制熟地的技艺，细致介绍了蒸晒、浸润的传统工序，浓郁的药香让大家直观感受到中医药非遗的独特魅力。随后，小记者们漫步村落，参观了数百座百年鹅卵石古厝。古厝是村民采溪中彩石垒筑，结构稳固、冬暖夏凉，尽显古人顺应自然的建造智慧。

行走在药香与古厝之间，小记者们既见识了古法炮制的非遗匠心，也读懂了鹅卵石古厝独有的建筑巧思。

蔡丽秋 文/图

古韵九溪行

小记者 颜琳娇 指导老师 黄雪瑜

今天，我们走进官桥九溪村，探寻古法熟地技艺与百年鹅卵石古厝，感受藏在古村里的传统文化之美。

熟地是经典滋补中药材，原生地黄质地干硬、色泽浅黄，经过九蒸九晒古法加工后，变得乌黑油润、软糯甘甜，能够滋阴补血，调养身体。在钰枝堂，沈跃基先生带我们了解了制作优质熟地的工序，生地黄要反复清洗、蒸制、晾晒，历经九次蒸晒才能制成。随后，我们品尝了清甜的熟地茶、软糯的熟地，入口回甘，奇妙的口感让我印象深刻。

离开钰枝堂，我们漫步古村，探访独具特色的鹅卵石古厝。这些房屋已有五百多年历史，先民就地取用溪中彩石垒墙，再用蚝壳烧制的灰填补缝隙，建筑坚固又美观。如今村内仍留存三百多座石厝，斑驳石墙镌刻着岁月痕迹，尽显古人巧妙的建造智慧。

一边是代代坚守的中医药非遗技艺，一边是历经风雨的古老石厝。此次参观让我收获满满，既读懂了古法炮制需要长久耐心，也惊叹于古人顺应自然的建筑巧思。

古韵藏山水，匠心传千年。我真切感受到本土传统文化的珍贵，今后我会主动记录家乡风物，用心向身边人讲述九溪独有的药香与古厝故事，做传统文化小小宣传员。

探秘九溪

小记者 林宇豪 指导老师 陈彩玲

怀着期待的心情，我们一同前往官桥九溪，探寻藏在村落里的传统瑰宝。

第一站我们来到钰枝堂，见识了沈家熟地古法技艺。看着一件件朴素的传统工具，聆听繁复的制作工序，我心中满是感慨。先辈们仅凭双手坚守古老的手艺，每一道工序都认真细致，这份持之以恒的坚守，让我真切体会到传统手艺人的匠心与辛劳。

随后，我们漫步村落，参观极具特色的鹅卵石古厝，这些石厝历经五百多年风雨依旧稳固。古时村民就地取用溪里的鹅卵石垒墙，再以蚝壳烧制的灰混合泥土填补石缝，巧妙的建造手法令人赞叹。如今村里还留存三百多座古厝，静静伫立，如同老者，默默记录村庄代代更迭的往事。

行走在古朴的石厝小巷，触摸布满岁月痕迹的墙面，仿佛听见悠远的岁月回响。一块块石头、一道道墙缝，都藏着独属于九溪的旧日故事。

此次九溪之行，我不仅熟悉了古法熟地技艺与特色石厝建筑文化，更读懂了劳动人民的智慧与坚韧。往后我会主动发掘本土风物，用心传承珍贵的传统文脉。

九溪寻韵

小记者 姚雨含 指导老师 姚小燕

周末，我跟随小记者采风队伍走进官桥镇九溪村，探访这座藏在青山深处的闽南古村，感受古村的山水诗意、古朴风貌与深厚的人文底蕴。

九溪村群山环绕，溪涧纵横。山间清泉蜿蜒流淌，九曲回环，因而得名“九溪”。这里谷地开阔，每至黄昏，落日迟迟，霞光漫遍溪谷，暮色温柔绵长，也让它拥有了“九夕”这充满诗意的雅称。一踏入古村，城市的喧嚣瞬间褪去，清风徐徐、溪水潺潺，山野清幽安宁，令人心旷神怡。

村中最具特色的，是成片古朴的鹅卵石古厝。自明代以来，先民就地取材，取用溪中五彩卵石垒砌墙体，以蚝壳灰细细勾缝，无需砖瓦，造就了当地独一无二的石厝建筑。历经数百年风雨冲刷，斑驳的石墙、古朴的木窗、灵动的燕尾檐，处处沉淀着岁月的痕迹。幽深曲折的石巷纵横交错，漫步其中，古韵悠悠，仿佛与旧时光温柔相遇。

沿溪慢行，溪水清澈透亮，九道溪湾婉转轻柔。

傍晚时分，夕阳垂落青山，漫天晚霞铺满溪面，水光映晚色，古厝沐余晖，山水、村居与暮色融为一体。此刻，我真切领略到“九夕晚照”的绝美风光，读懂了九溪古村独有的温柔与浪漫。

山水藏秀，文脉传韵。九溪不仅风景怡人，更有着深厚的文化底蕴。百年非遗九溪熟地，依托山泉滋养、自然日晒，历经九蒸九晒、匠心制作，代代传承不息。

此次小记者采风活动，让我走出课堂、亲近乡土。我欣赏了优美的古村山水，了解了家乡的非遗文化与红色历史，收获满满、受益匪浅。今后，我会用心观察家乡风物，用笔记录家乡之美，主动传承乡土文化，争做一名热爱家乡、传播家乡风采的小小宣传员。

探秘九溪古韵

小记者 颜紫莹 指导老师 姚小燕

周末，我跟随小记者队伍走进官桥镇九溪村，探访这座藏着百年古韵与质朴匠心的古村落，在寻访中触摸时光的印记，感受乡土的魅力。

活动第一站，我们来到钰枝堂，近距离了解沈家熟地的古法制作工艺。工作人员耐心为我们讲解熟地制作工艺，我了解了“九蒸九晒”的传统工序，全程依靠手工反复蒸煮、晾晒、浸润。日复一日的精细打磨，让普通药材沉淀出独特的价值。看着烦琐又严谨的制作流程，我深深体会到传统手艺的来之不易，也读懂了老一辈手艺人坚守初心、踏实劳作的匠心。

告别钰枝堂，我们漫步村落，探访九溪极具特色的石头厝。这些古朴的民居已有五百多年历史，是九溪人就地取材、智慧筑家的结晶。先民们捡拾溪中圆润的鹅卵石堆砌墙体，再用蚝壳烧制的灰，混合泥土填补石缝，层层构筑、精工细作。历经数百年风雨冲刷，全村至今仍完好保留着三百多座石头厝。

错落有致的石头古厝依山而建、沿溪而立，青瓦石墙布满岁月斑驳的痕迹。坚固的石屋历经风霜屹立不倒，一代代九溪人在这里繁衍生息、安居乐业。每一块鹅卵石、每一道石墙缝隙，都镌刻着村落的变迁，见证着世代烟火，承载着浓浓的乡土乡愁。

此次九溪之行让我收获满满。古法熟地藏着坚守的匠心，百年石厝藏着先民的智慧。古老的民俗技艺与建筑瑰宝，都是珍贵的传统文化财富。作为新时代少年，我们应当铭记历史、传承文脉，守护这些沉淀千年的乡土之美。

石韵悠悠话九溪

小记者 叶嘉洪 指导老师 姚小燕

炎炎夏日，我跟随小记者们团走进官桥九溪，探访古朴乡村，在一屋一草、一艺一景中，邂逅家乡独特的古韵风情，收获满满。

我们先走进钰枝堂，近距离感受传统手艺的魅力。桌上乌黑油亮的熟地吸引了我的目光，认真聆听讲解后我才知晓，钰枝堂熟地有着百年传承历史，古时还是珍贵的清官贡品。它的制作十分不易，需要经过反复蒸晒、多道烦琐工序才能成型。轻轻触摸温润的药材，我深深体会到老一辈手艺人的坚守与付出，每一份药材里，都藏着精益求精的匠心。

随后，我们漫步清幽的九溪古村落。数百座百年石头厝错落排布，房屋由鹅卵石精心垒砌，蚝壳灰填补缝隙，历经五百多年风雨依旧坚固古朴。狭长的石巷挂满缤纷油纸伞，藤蔓缠绕花架，别致的彩绘墙面、清新的蓝色楼梯，让古老村落多了几分灵动，传统古韵与新潮美景相融，格外动人。

最后我们来到山间溪流，踩着错落的石墩缓步前行。清凉溪水潺潺流淌，青山绿树环绕村落，微风驱散夏日燥热。我们结伴前行、嬉笑打闹，清脆的笑声回荡在溪水河畔。

行程尾声，我们在古大厝前合影留念。这场美好的探访，让我近距离领略了闽南古村风貌与非遗技艺。我深深感受到家乡传统文化的独特魅力，也懂得了这些珍贵的乡土风物，值得我们用心珍藏、好好守护。

畅游九溪

小记者 陈静雯 指导老师 姚小燕

今天，我踏上了官桥九溪的沙石小路，慕名走进这座古朴清幽的村落，探寻这里独特的乡土与非遗魅力。

当地流传着“一黑一白话九溪”的说法，其中的“黑”，就是大名鼎鼎的非遗熟地，这也是我们此行重点了解的特色。

我们有幸拜访了非遗传承人沈跃基，他贴心地为我们准备了温热的熟地汤。茶汤是温润的棕红色，凑近能闻到淡淡的清香。小口品尝，清甜的滋味缓缓铺满舌尖，温润又舒服，让我一下子对熟地充满了好奇。

沈跃基耐心地为我们讲解熟地的奥秘。我了解到，生地黄是熟地的原材料，生性寒凉还容易伤及脾胃。想要变成温润滋补的熟地，必须历经繁复的古法工艺。经过黄酒浸润、反复九蒸九晒，吸纳日月精华，生地才会褪去寒性，蜕变成黑如漆、甜如饴、香如桂的优质熟地，这门精湛的技艺也成功入选非遗，十分珍贵。

听完有趣的讲解，我们沿着溪流漫步，跨过小桥、走过小路，观赏沿途一座座用石头搭建的古厝。古朴的石厝静静伫立，藏着乡村的岁月温柔。

此次九溪之行，我不仅见识了神奇的中药材，欣赏了美丽乡村风光，更读懂了古法技艺背后，匠人坚



在彩色鹅卵石古厝前留影

守与沉淀的力量，收获满满，回味无穷。

九溪“黑色珍宝”

小记者 戴嘉缘 指导老师 姚小燕

每个地方都有专属的特色风物，泉州有开元寺、洛阳桥，而官桥镇九溪村最亮眼的宝贝，便是传承百年的熟地。这次来到九溪，我近距离认识了这份乡土宝藏。

村里的钰枝堂传承着熟地制作技艺，非遗传承人沈跃基教我们区分生地与熟地。田间生长的生地黄叶片酷似小白菜，叶面覆着细绒毛，花朵白紫渐变，如同喇叭花，地下根茎外形像地瓜。生地黄口感酸涩，必须经过反复蒸晒才能食用。

经过古法工序制成的熟地通体乌黑，泡出的茶汤呈棕橙色，入口清甜温润。它是珍贵中药材，有着滋阴补血的功效。品尝熟地茶汤时，我真切感受到传统药材的奇妙。

古朴村落藏着匠心传承，独特的熟地文化为九溪增添别样韵味。此次出行，我见识了中药材的奇妙，读懂百年非遗背后坚守的匠心，深深爱上九溪独有的特色风物。

神奇的熟地

小记者 陈宇航 指导老师 姚小燕

暖阳洒满大地，我怀着满满的期待，走进古朴的官桥镇九溪村，探寻藏在古村里的独特韵味。

我们首先来到村里的钰枝堂，了解特色中药材熟地的奥秘。在沈跃基叔叔的细致讲解下，我知道了熟地的制作十分不易，需要经过多次蒸制、晾晒，工序烦琐又讲究。我亲口品尝了熟地，口感温润回甘。这一刻，我深深体会到传统中医药文化的博大精深，也敬佩手艺人的用心坚守。

随后，我们漫步古村落，参观历经百年的石头厝。这里的古厝已有五百多年历史，古代村民就地取材，用溪里的鹅卵石砌墙，搭配特制灰土建造房屋，坚固又精巧，尽显古人的聪慧。

数百座石厝依山傍溪、错落排布，历经风雨依旧完好。轻轻触摸斑驳的石墙，我仿佛看见了先辈劳作建房的身影，心中满是敬佩。

这次美好的九溪之行让我收获满满。我不仅认识了神奇的熟地药材，了解了古法制作技艺，还领略了百年古厝的独特古韵。九溪的一砖一瓦都藏着家乡的历史与文化，让我深深热爱上本土传统风物，也懂得要用心守护、传承珍贵的家乡文化。

探访钰枝堂

小记者 戴子豪 指导老师 黄雪瑜

明媚的午后，清风徐徐、阳光温柔，我跟着老师走进官桥镇九溪村古朴雅致的钰枝堂，开启了一场有趣的中医药探秘之行。

钰枝堂坐落在古朴的闽南古厝之中，整体简约又有古韵。在这里，我们有幸遇见了非遗传承人沈跃基叔叔，认真聆听他讲解熟地的奇妙蜕变。

我了解到，熟地的原材料是生地黄，外形和地瓜十分相似，口感却苦涩难咽。想要变成温润滋补的熟地，需要经历烦琐又精细的古法工序。先要挑选优质生地，清洗浸泡、充分日晒，再经过彻夜蒸制、黄酒浸润，反复进行九蒸九晒。一次次蒸晒淬炼，让苦涩的生地彻底蜕变，最终变成乌黑油亮、口感

甘甜的珍贵中药材。

听完讲解，我内心满是震撼。看似普通的一味药材，背后却是代代相传的古老手艺和极致的匠心坚守。

这次参观让我收获良多，我不仅认识了百年老字号钰枝堂，摸清了熟地的炮制秘诀，更真切领略到传统中医药文化的博大精深。古老的非遗手艺代代传承，也让我心生敬佩，更加珍惜家乡珍贵的传统文化宝藏。

趣游官桥

小记者 戴子翔 指导老师 陈彩玲

清凉舒适的午后，伴着徐徐清风，我跟着老师前往官桥，开启了一场有趣又充实的探秘之行。

我们先走进古朴的钰枝堂，一进门，非遗传承人沈跃基就端上一杯温热的熟地汤，还幽默地称它为“中国可乐”。新奇的名字勾起了我的好奇心，让我迫不及待想要感受这杯特色汤水的味道。

随后，我们安静落座，认真聆听讲解员的细致介绍。我了解到，熟地是珍贵的中药材，有调养身体的作用。这里的熟地古法炮制手艺，历经八代匠人代代坚守传承，十分珍贵。讲解结束后，老师切好软糯的熟地分给我们品尝，独特的口感让我倍感新奇，也深深感叹传统药材的奇妙。

离开钰枝堂，我们来到风景优美的网红桥。桥边点缀着色彩缤纷的鹅卵石，格外好看。我们站在桥上眺望四周秀丽的乡村风光，惬意又自在。

这一趟官桥之行充实又美好。我不仅近距离认识了神奇的熟地，见识了珍贵的中医药传统技艺，领略了非遗文化的魅力，还欣赏了迷人的乡间景致。这场难忘的出行，让我收获满满，也让我更加热爱家乡独特的传统文化。

漫游九溪寻古韵

小记者 陈晓权 指导老师 姚小燕

周末，跟随小记者团的脚步，我走进美丽的官桥九溪，沉浸式邂逅乡村美景，探寻藏在乡土间的古老技艺与岁月古韵。

我们先走进钰枝堂，近距离了解沈家熟地的古法制作技艺。工作人员细致地为我们讲解，地道的熟地离不开珍贵的“九蒸九晒”古法，一遍遍蒸制、一次次日晒，层层工序精心打磨，才造就了温润滋补的优质药材。我品尝了熟地，甘甜温润的口感在舌尖蔓延，我不仅尝到了药材的天然本味，更读懂了手艺人坚守初心、精益求精的可贵匠心。

随后，我们探访了极具特色的鹅卵石古厝。历经五百多年风雨岁月，一块块鹅卵石紧密堆砌，筑成古朴坚固的老屋。斑驳的石墙藏着时光的痕迹，静静守护着九溪的烟火日常，让我深深感叹先辈的勤劳与智慧，也体会到浓浓的乡土温情。

旅程末尾，我们在清澈的溪边嬉戏，清凉的溪水驱散夏日燥热，为这次美好的出行增添了几分惬意。九溪的一屋一物、一味一景，都藏着独特的乡土文脉。这次出行让我领略了乡村古韵，读懂了传统匠心。今后，我会用心发现乡土之美，主动传承家乡传统文化，做传统文化的小小守护者。



漫步古厝



小记者合影