

传承侨批文化 感悟家国情怀

■黄小红 文/图

近日,南安市梅岭小学的小记者走进武荣公园,探寻一份特殊的“档案”——侨批。活动中,档案馆工作人员何曙俊结合侨批文化主题展陈,细致讲解了侨批“银信合一”的独特属性,以及其作为世界记忆名录的珍贵历史价值与文化意义。小记者在一封封泛黄的侨批中,读懂了南安华侨远赴重洋、拼搏立业、牵挂故土的赤诚初心。

随后,在侨批体验区,小记者好奇地围立在代书先生陈泽炬身旁观摩学习,聆听侨批书写规范,并沉浸式体验传统批信书写技艺,切身感受旧时侨胞以信寄情、以纸传思的沟通方式。

寻侨批文化之旅

小记者 张弘勋 指导老师 张营营

今天,我跟着小记者团出发,目的地是武荣公园。此前我便得知,本次活动我们要探寻一份特殊的“档案”——侨批,心中满是期待。

到达目的地后,每座亭子都立着一块图文板,展板上展示了侨批的起源与历史背景介绍。我渐渐读懂了侨批背后的故事。侨批俗称“银信”,是海外华侨寄往家乡、附带有汇款的家书信件,是同时兼具家书与汇款凭证双重作用的特殊文书。此外,早期往



返南洋与家乡、顺带帮华侨捎带银信的从业者被称为“水客”。

逐一看完所有展板内容,我的心情久久无法平复。我真切体会到华侨深植心底的桑梓情怀:他们顶着重重风险远渡重洋,在异国他乡埋头苦干积攒收入,稍有积蓄,最先牵挂的永远是家中亲人。他们把用血汗换来的钱财通过侨批寄回,只盼望家人能改善生活。

一纸侨批,封存着一代人绵长的乡愁,也承载着海外游子对至亲最质朴深沉的爱意。

雨中侨韵,一纸情深

小记者 李书馨 指导老师 杨梅

今天,我们小记者来到了武荣公园,沉浸式了解侨批文化。

走进武荣公园,蒙蒙的细雨也挡不住我们参观的热情。一排排侨批宣传展板整齐摆放,现场的桌上还摆放着许多老物件,我怀着好奇心触摸这些老式物件时,一位头发花白的老先生缓步走了过来。随行的老师介绍说,这是陈老师,年轻时曾是专门帮人代写侨批的代书先生。陈老师拿出了一些他代写的侨批,字迹笔墨浑厚有力。陈老师告诉我们,他们以前生活条件很艰苦,求学机会寥寥无几。他的亲人远在南洋寄回信件,信中简体字与繁体字混用,很多字他都认不全。可想到同乡侨眷大多不会书写,无法给远在海外的亲人回信,他便咬牙一字一句自学,再艰难也不曾放弃。听着他的讲述,我仿佛顺着他的回忆,回到了油灯摇曳的旧时光,看见年少的他伏在案头,一笔一画临摹文字,将跨海绵长的思念尽数融进笔尖。

听完陈老师先生的讲述,我也读懂了侨批“银信合一”的独特价值——远



逐句品读侨批里的牵挂

了解侨批书写

小记者 张子钊 指导老师 张营营

今天这场雨中的参观,让我第一次真切摸到了侨批里藏着的温度。这些漂洋过海的文字,记录着华侨在异国艰辛打拼的岁月,饱含着对故土亲人日夜不休的惦念,更彰显着闽南人骨子里爱拼敢赢的精神底色。

探秘侨批文化

小记者 张子钊 指导老师 张营营

今天,我以小记者的身份,走进武荣公园侨批文化活动现场。长桌上整齐摆放着侨批主题的旧书籍与图文展板,大家围在桌边翻阅学习。

我走到一旁,看见一位老爷爷正在书写侨批。纸上写的多是繁体字,不少字我们认识起来有些困难,便纷纷围上去请教。老爷爷一字一句耐心讲解字义,还向我们娓娓道来侨批的由来。从前,不少闽南先辈远赴南洋谋生,只能托付同乡捎带书信和钱财返乡。薄薄一封侨批,藏着游子沉甸甸的思念。我赶紧拿出笔记本,认真记下学到的新知识。

活动临近结束,工作人员为每位小记者发放了一本侨批联盟研学护照,我小心翼翼地收好,放进书包。这本小小的护照,不仅承载着满满的研学收获,也让我深深读懂了侨批背后跨越山海的牵挂与深厚滚烫的家国情怀。



学习侨批文化

探秘千年磁灶窑 学习海丝瓷文化

近日,南安市仓苍中心小学和贵峰小学的33名小记者走进泉州古代外销陶瓷博物馆和金交椅山窑址参观。

在讲解员的引导下,小记者首先步入博物馆主题展厅。展厅馆藏展品品类丰富,以执壶、瓷罐、瓷瓶等古代日用陶瓷为主,大家驻足聆听、细致观摩,深入了解磁灶窑瓷器跨越山海的外销故事与深厚历史底蕴。

随后,小记者前往金交椅山窑址实地寻踪,沿着古窑炉遗迹缓步前行,近距离探寻古窑遗址风貌。

此次活动,小记者更加深刻地学习了磁灶文化,感受到了世遗点的魅力,对晋江的多彩文化有更进一步的了解。

陈丽红 文/图

触摸千年瓷韵

仓苍中心小学 林佳睿
指导老师 苏海英

午后的阳光温柔洒落,轻抚着沧桑的古窑遗迹,为古老的土地镀上一层柔光。我们走进泉州古代外销陶瓷博物馆和金交椅山窑址。

在讲解员的引导下,我们先参观泉州古代外销陶瓷博物馆,展厅内古瓷展品丰富多样,古朴瓷罐、雅致瓷瓶、精致碗盘,尽显古代制瓷工艺的精巧。其中极具特色的外销瓷器——军持,令我印象深刻。它因实用耐用被大量外销,是古代海上贸易与中外文化交流的重要实物见证。

随后,我们来到金交椅山古窑窑址。讲解员向我们介绍古窑结构:窑头生火、窑尾排烟的设计科学巧妙。窑头三层修补的砖块,见证了古人反复试验、改良烧制工艺的过程。

此次活动让我了解了陶瓷的旅行故事,也明白了每件瓷器都蕴含着匠心。



参观陶瓷制作过程

一场奇妙的探秘之旅

贵峰小学 杨浩毅 指导老师 陈幼娥

盼望着,盼望着,小记者活动又开始啦!这次我们的目的地是泉州古代外销陶瓷博物馆和金交椅山窑址。

在讲解员的带领下,我们先走进泉州古代外销陶瓷博物馆。展厅内陈列着各式各样的古代生活器具。我们仔细观察着每一件展品,聚精会神地聆听讲解员介绍泉州在宋元时期陶瓷外销的辉煌历史,那些通往世界各地的运输航线仿佛在我们眼前徐徐展开。

参观完博物馆,我们前往金交椅山古窑窑址。在参观中,

我了解到古时先民把采掘的瓷土坯件码放在窑床内,于窑头生火,依靠窑内热气对流完成瓷器烧制,这套烧制方式蕴含着先民朴素的古法烧制智慧。

通过参观,我不仅对泉州的陶瓷有了深刻的认识,也感受到了劳动人民的智慧,真是收获满满,不虚此行!

解锁古陶瓷里的秘密

贵峰小学 杨皓轩 指导老师 陈慧超

午后的暖阳正好,怀揣满满的好奇心,我们走进了泉州古代外销陶瓷博物馆和金交椅山窑址开启探秘之旅。

跟随讲解员的指引,我们首先见到了宋元泉州磁灶窑陶瓷生产基地立体分布图,直观了解了古窑的整体布局。展厅里各式出土陶瓷文物琳琅满目,一件形似小老虎的器物瞬间吸引了我的目光,没想到它竟是古时候的夜壶,别致的器型与功用令我大开眼界。

随后,大家的脚步转向金交椅山窑址,在讲解员的带领下,大家了解了龙窑的建筑结构、烧制原理,想象着千年前工匠们在此忙碌制瓷的情景。

一件件瓷器是海丝贸易的实物见证,承载着闽南千年陶瓷文化。此次参观让我受益匪浅,也让我更加珍惜这些珍贵的历史遗存。

优秀学生习作选登

我们班的“小书虫”

南安市国专中心小学 黄佩玲
指导老师 苏美婷

明媚的阳光像缕缕金丝,穿过一尘不染的玻璃窗,轻轻落在靠窗那个伏案的身影上。长长的睫毛在桌面投下细碎的剪影,不用猜,这一定是我们班鼎鼎有名的“小书虫”——王意涵。

王意涵长着一双圆溜溜的大眼睛,像两颗打磨透亮的黑宝石,只要盯上书本,瞬间就亮起来,眼底盛满数不清的好奇。小巧的鼻子下衬着樱桃似的红嘴巴,搭配一头乌黑顺滑、泛着柔光的长发,活脱脱是从童话书里走出来的文静小博士。每当下课铃一响,同学们就像一群撒欢的小鸟,追逐嬉闹,整间教室都浸在欢声笑语里。唯独王意涵仿佛被施了定身咒一般,静静地坐在座位上,完全沉浸在书本的世界里。

有一回我想拉她出去跳皮筋,凑到桌边轻声喊她的名字,她丝毫没有听见,依旧盯着书页看。我干脆伸手拽住她的手腕,打算硬拉她起身,她却猛地抽回手,眉头微微蹙起,小声提醒我:“安静一点,我在看书呢。”说完便又埋首书页,再也不理会我。我不甘心,又晃着她的胳膊撒娇:“别看啦,下课好不容易能放松,陪我玩一会儿好不好?”软磨硬泡半天,她还是像一尊纹丝不动的雕像,完全无视我的拉扯与央求。我只好无奈叹气:“唉,真是拿这个爱书成痴的‘小书虫’没办法。”只能悻悻去找别的同学玩耍。

就连放学收拾书包的时刻,她也舍不得把手里的书合上。同学们背上书包,像轻快的小鹿蹦蹦跳跳冲出教室,她却抱着课外书慢慢走,视线全程落在字里行间,整个人被故事情节牵着走:读到紧张的段落,她眉头紧紧拧起,跟着主人公一起揪着心;撞见有意思的桥段,又不自觉弯起眼睛,抿着嘴唇偷笑。她一步一步慢慢挪下楼梯,脚步放得极轻极缓,完全沉浸在文字搭建的奇妙天地里,在一个个不同的故事世界里来回穿梭。

这就是我们班的“小书虫”王意涵。身边能拥有这样一位热爱阅读的同学,连我自己也跟着爱上翻书的感觉!

最美的晚霞

南安市斗南小学 黄伊一 指导老师 黄远梅

生活里从不缺动人的风景:有青翠连绵的山林,有清澈见底的溪流,也有繁星铺就的夜空。可在我眼里,最美丽的风景,是傍晚的晚霞。

白日里的太阳热烈耀眼,一到黄昏便慢慢向西沉落,收敛起刺目的光芒,把暖意轻轻覆在天边。原本澄澈的浅蓝天空,被夕阳悄悄晕开层次,橘红、粉紫、浅金一层层渐变铺展,温柔又绚烂,像一幅自然落笔的油画画卷。

天边的云也跟着换上了新装。洁白的云絮被霞光染得五彩斑斓,模样跟着风不停变换:有的像蓬松的棉花糖,软乎乎铺在天际;有的像奔跑的小动物,顺着晚风慢慢挪动;还有的像被揉开的彩绸,在天边轻轻飘着。整片天空浸在软光里,美得让人舍不得移开目光。

被晚霞裹住的大地,也变得格外温柔。白日里的燥热慢慢消散,带着草木香的晚风轻轻拂过脸颊。路边的小草、盛放的花朵都被上了一层暖融融的金光。归巢的小鸟斜着翅膀掠过霞光,扑棱着翅膀带着细碎的风,叽叽喳喳的鸣叫声,给安静的黄昏添上了鲜活的生气。归家的行人慢慢悠悠踱着步,沉醉在晚霞铺就的温柔里。

晚霞停留的时间总格外短,没等看够,夜幕就悄悄漫了上来。可它仍攥着最后那点余晖,把天空装点得鲜亮。

我爱这美丽的晚霞!

给爷爷的一封信

南安市第一实验小学 林以墨 指导老师 陈清燕

亲爱的爷爷:

您好!

一个宁静的暑假午后,恍惚之间,您熟悉的身影又浮现在我的眼前。我激动地大声呼喊:“爷爷!爷爷!”您可只是回头朝我温和地笑了笑,缓缓转身,慢慢走远。等我回过神,才发觉这只是一场梦,心底涌上一阵说不出的失落。梦醒之后,我更加想把近来发生的事,一一诉说给您听。

这些年,我始终努力前行,收获了不少成长与荣誉。有一回围棋比赛,我荣获一枚闪闪发亮的铜牌,便将它挂在脖子上。走路时,奖牌和衣襟上的金属牌轻轻碰撞,总能发出叮当叮当的清脆声响。还有一次,在学校全学段素养大赛中,我荣获一等奖,老师特意奖励了我汉堡和奶茶。每当抚摸着奖牌、回望收获的喜悦时,我的心里总会生出一丝遗憾:若您还在,能够亲眼见证我的成长,该多好。

我常常听长辈说起您的故事。大家都说,您为人热心、勤俭节约,一直是我们家乐于助人的榜样。您留下的美好品格,早早在我心里扎下了根。在学校里,我主动和学习有困难的同学做同桌,尽力帮助他们;平日里,我主动协助老师收发作业、整理书籍,主动分担力所能及的事情,努力学着像您一样善良热心。

我一直把您记在心里,带着您从前对我的期许好好努力。多想再有一次机会,把我的奖状、奖牌一张张、一件件摆到您面前,仔仔细细讲给您听每一份荣誉背后的故事。

愿天堂没有病痛,愿您在天堂平安自在。

永远爱您的孙子:林以墨

2026年7月30日



小记者合影