

探畚族文化 赏土楼风采

近日,南安市斗南小学的25名小记者走进铺前土楼。他们用眼观察,用心感受,不仅领略了土楼的建筑之美,更深入挖掘了土楼背后深厚的文化底蕴。

黄小红 文/图



▲参观畚族服饰

▶小记者合影

铺前土楼游记

小记者 黄梓睿 指导老师 侯艳超

在福建,我们的家乡,分布着众多闻名遐迩的土楼群建筑。我曾领略过南靖田螺坑土楼群那壮观震撼的“四菜一汤”之景,也见识过神秘宏大的“朵桥土楼”。而今天,我想介绍的是码头镇的铺前土楼。

铺前土楼坐落于码头镇铺前村。这座土楼有着近三百年的历史,其建造背后还有一段故事。据说,在清代乾隆年间,中原地区战乱频发,百姓们纷纷南迁,最终来到了码头铺前村。畚族人雷大经为了躲避战乱,便在此建起了这座土楼。

当我们走近土楼,首先映入眼帘的是门上的四个大字“石门治燕”,门框两侧还精心雕刻着两只凤凰。我们好奇地向老师询问:“老师,为什么这里要刻两只凤凰呢?”老师微笑着解释道:“因为这是畚族祖先建造的土楼,畚族人自认为是凤凰的后裔,传承着‘凤凰精神’,所以便在门框两侧刻上了凤凰。”听了老师的回答,我们恍然大悟,对铺前土楼的神奇之处与悠久历史充满了

更浓厚的好奇。

一踏入土楼内部,我们便被那正方形的天井所震撼。这个方方正正的天井不仅为土楼居民提供了充足的日照和新鲜空气,还极大地便利了他们的日常生活。天井的一侧还有一口古老的水井,井水清澈见底,据说这口井滋养了一代又一代的土楼居民。沿着楼梯往上走,我们来到了二楼。眼前是一间间排列整齐如格子般的房间,房间里陈列着畚族的服饰、家风家情以及丰富的民族文化,让我们流连忘返,不禁感叹畚乡文化的源远流长。

时光匆匆,半天的参观很快就结束了,但大家仍意犹未尽。让我们共同期待下次再来领略土楼的奇特魅力。

古楼游记

小记者 黄煜婷 指导老师 黄远梅

在一个阳光正好的上午,我们小记者走进历史悠久的铺前土楼。

一踏入古楼,畚族刺绣手工艺瞬间吸引了我们的目光。绣品题材充满浓郁的生活烟火气,图案纹路透着独有的畚族韵味,针脚里藏着先辈的巧思。

我盯着这些精致的物件,仿佛能看见旧时畚族匠人飞针走线的模样,不由得驻足许久。

穿过带着木香的木门,我们登上二楼。这里铺展开畚族传统服饰的色彩:衣摆上绣着斑斓纹样,连劳作时戴的斗笠,都像被巧手裁过的艺术品,我们看得目不暇接。我悄悄想着,一定要让更多人来看看这些藏着民族温度的珍宝。

在古楼的僻静角落里,竟藏着一间图书室。书架上堆叠的藏书泛着旧时光的气息,虽未细翻,却能觉出这满架书卷承载着文化沉淀的分量。

走出古楼时,我忍不住惊叹:这历经近三百年的建筑,既存着完整的畚族文物,又藏着满室书香,是码头镇嵌在岁月里的明珠,更成了我们心底关于民族文化的骄傲印记。

藏在土楼里的畚家时光

小记者 黄中恒 指导老师 黄远梅

今天阳光正好,我怀着雀跃的心情坐上大巴,前往铺前土楼参观。

远远望去,土楼门楣上“石门治燕”四个大字映入眼帘,我的心瞬间变得激

动。这座静静伫立了近三百年的土楼,就像一位饱经沧桑的老者,正温和地等待着我们的到来。

踏入土楼内部,我瞬间被它别具一格的构造深深吸引。其中,中央的天井最令我惊叹不已。听闻,每逢雨天,雨水会从天井的四角如瀑布般倾泻而下,造就“四水归堂”的奇妙景观。我仿佛能想象到,那时雨滴纷纷扬扬,发出清脆悦耳的叮咚声,恰似珍珠洒落在玉盘之上。

我缓缓登上二楼,目光立刻被展柜里那些畚族刺绣吸引。它们针法细腻,色彩鲜艳,每一针每一线都勾勒出栩栩如生的图案,仿佛在诉说着古老而动人的故事。就在那一刻,我突然领悟到,历史并非只是书本上那些枯燥无味的文字,而是眼前这些鲜活灵动的物件,它们正以独特的方式,轻声诉说着往昔的悠悠岁月。

我轻轻抚摸着土楼那斑驳陆离的墙壁,心中感慨万千。这不仅仅是一座普通的房子,更是一部鲜活的史书。每一块土砖,都凝聚着雷大经先辈当年建造土楼时的匠心独运;每一道裂痕,都见证着畚乡代代相传、绵延不绝的家风与岁月变迁。

走进再生石文化馆 感受匠人智慧

近日,南安市柳城小学和榕桥小学的40多名小记者走进鹏翔再生石文化馆。在工作人员的热情带领下,大家学习了再生石的悠久历史,参观了各式各样的再生石展品,亲眼见证了“变废为宝”的神奇过程,忍不住连连点赞。

黄小红 文/图

小记者活动有感

柳城小学 尤端茹 指导老师 林雅惠

今天,我们小记者团走进鹏翔再生石文化馆参观。

在讲解员的介绍下,我们了解到,在遥远的古代,人们常常利用土来建造房屋,像用夯土筑成的城墙、夯墙等。其中,土楼堪称一绝,它最高可达约50米,墙面厚度超过1米。如此独特的构造,一方面是为了在清朝时期抵御外敌的入侵,另一方面也巧妙地运用了再生材料。

随后,我们的目光转向了现代,不禁产生疑问:如今广泛应用的水泥,究竟是如何诞生的呢?原来,水泥的发现颇具戏剧性,是国外在抢救灯塔时意外发现的,之后经过不断地改造、升级,才有了如今我们熟悉的水泥。这不禁让我联想到,做任何事情都如同建造高楼,只有先打好坚实的地基,才能成就一番大事业。

在文化馆里,我们还看到了各种制造好的碎石,有如梦幻的樱花玛瑙、晶莹剔透的粉水晶、温润细腻的海洋玉髓……还有那些独具匠心的再生石板,它们有的是由废弃首饰再生而成,有的则是火山石再生而来。在众多展品中,我尤其钟情于粉水晶。尽管它并不透明,但却散发着一股别样的美,宛如樱花般清新淡雅,充满了少女心。

接着,我们参观了工厂的产品展厅。这里陈列着用石头打造的各种家具,让人眼前一亮。其中,有一把摇椅格外引人注目,坐上去轻轻摇晃,仿佛能将所有的疲惫都摇走,十分有趣。此外,还有造型各异的沙发等,每一件都彰显着再生石的独特魅力。

这次参观,不仅让我增长了知识,开阔了眼界,更在我心中种下了一颗探索与创新的种子。

探秘再生石

榕桥小学 吴汉明 指导老师 郑玫瑜

今天,我们走进鹏翔再生石文化馆,探寻再生石的奥秘。

一走进文化馆,各式各样的石头随处可见,称其为“石头宫殿”毫不为过。在讲解员的介绍中,我了解到再生石是将废弃石材,以及海星、首饰、酒瓶碎片、贝壳等各类物品,借助先进的科学技术进行融合再生,真正实现了变废为宝。

展厅内的生产车间模型令人眼前一亮,其中物品摆放规整有序,整个生产流程全自动化、机械化,让人不禁感叹科技对生活的巨大改变。展厅里的再生石作品更是让我兴趣盎然,这里有如粉末般的细腻石粉,有精致小巧的再生石贝壳,还有美丽珍贵的玛瑙,各类展品琳琅满目,让人目不暇接。每一件再生石制品都精巧绝伦,令人忍不住啧啧称赞。

参观结束后,我仍对那些再生石作品念念不忘,满心喜爱。此次参观活动,不仅让我深刻理解了变废为宝的意义,更让我意识到树立环保意识的重要性。



▲触摸再生石

◀了解再生石文化

▼小记者合影



□优秀学生习作选登

论“诚”

南安市国专中心小学 彭梓润
指导老师 林凤莱

太阳渐渐西沉,像一只熟透了的大柿子,蜜甜的果肉,汁水滴滴流淌,把天空染红了。可谁也没有注意到这般美景,同学们个个紧握黑笔,低着头,认真地答着期中考试卷。

考试接近尾声,大家微微躁动起来,有的玩着笔,有的紧盯着天花板发呆,有的东张西望。突然,我的同桌压低声音,问:“26题选什么?”我吃了一惊,连忙别过头去,不想看他。他看见了,用手肘轻轻碰了我几下,他用发白的手指捏着笔尖,指着桌边边缘:“13题选D。”虫鸣声骤然放大,在我的耳膜里猛烈撞击,全身的血液仿佛都在这一刻凝固了,这正是我空着的题目。

“还有一分钟!”监考老师的声音落下,我盯着试卷上那个空白的括号,指尖不受控制地颤抖。最后一刻,我还是鬼使神差地把“D”写了上去。笔尖落下的瞬间,我心里猛地一沉,巨大的悔意瞬间淹没了我——一切都已无法挽回。

收完卷后,我避开所有人,冷风像一把利刃刺进身体,我瑟瑟发抖。我攥紧双拳,发白的指节仿佛在指责我:“你丧失了诚信!”我的同桌从教室中出来,瞟着我发红的脸颊:“你不行。”

我冲向老师办公室,心想:我可以。一路上,我忐忑不安:老师会怎样说我呢?会责备我吗?我咬紧牙关,大步冲向办公室。

推开门,我的膝盖不住地发抖,只觉得大脑混乱,心跳声震得脑袋生疼,可我还是吞吞吐吐地说出真相,老师听了,摸了摸我的头:“孩子,你很诚实。”窗外,小鸟叽叽喳喳地唱着歌,树叶也摇动沙锤,为我喝彩。

走出校园时,夕阳已经沉到了楼后,余晖把我的影子拉得很长很长。我深吸了一口带着桂香的晚风,甩着书包,脚步轻快地朝家跑去——因为这一次,我守住了诚信,也守住了心里那份坦荡。

树叶变变变

南安市第一实验小学 柯馨鸿
指导老师 洪辉昭

早上,阳光洒落,天气格外晴朗。路边的树木宛如一把把撑开的绿绒大伞,为大地投下一片片清凉的阴影。

小蚂蚁丽丽和红红相约到郊外去散步。走着走着,它们发现了一片巨大的叶子,丽丽灵机一动,兴奋地说:“我们把这片叶子推到河里当作小船!”于是,它们找来两根细细的竹竿,齐心协力把树叶推进了波光粼粼的小河里。随后,它们轻盈地跳上“小船”,用竹竿有节奏地划着水。坐在船上,它们一边欣赏着两岸如诗如画的风景,一边叽叽喳喳地说着笑着,那开心的模样,就像两个无忧无虑的小天使。

过了一会儿,船缓缓靠岸了。红红兴致勃勃地提议:“我们把叶子当成足球场吧。”丽丽欣然同意了。它们把叶子小心翼翼地铺平,找来一块小石头当作足球。在叶子上,它们如同敏捷的运动员,欢快地奔跑着,玩得不亦乐乎。

到了下午,原本晴朗的天空突然乌云密布,电闪雷鸣,紧接着,豆大的雨点断了线的珠子般倾泻而下。丽丽着急地喊道:“我们赶紧避雨吧。”它们赶忙把叶子倒过来,当成一把大伞顶在头顶,快步跑回了家。

一场意义非凡的旅程

南安市乐峰中心小学 潘雅萍
指导老师 潘钟毅

今天,我们小记者团怀着激动的心情,来到厦门雪亦世界与陈嘉庚纪念馆,开启了一场意义非凡的参观之旅。

刚步入雪亦世界,一股寒气迎面袭来,我们仿佛闯入了银装素裹的童话王国。巨大的冰雕城堡晶莹剔透,在灯光映照下泛着梦幻光彩。我兴致盎然地一遍遍体验冰滑梯,清风在耳边呼啸,欢声笑语萦绕在冰雪园区各处。我们乘坐冰雕小火车,穿行在造型逼真的企鹅、北极熊冰雕之间,深深沉醉在奇妙的冰雪天地中,尽情享受冰雪带来的独特乐趣。

告别梦幻的冰雪世界,我们怀着崇敬之心走进陈嘉庚纪念馆。一入馆,庄严肃穆的塑像映入眼帘,令人心生敬畏。我们认真聆听讲解员的细致介绍,了解到陈嘉庚先生心系桑梓、艰苦创业,把毕生财力与精力投入兴教办学、支援祖国建设,创办了厦门大学、集美学校等名校,以实际行动践行倾资兴学、赤诚报国的崇高初心。馆内的一张张照片、一件件珍贵实物,无声诉说着他爱国爱乡、无私奉献的光辉一生,让我们深受触动、倍感敬佩。

这场旅程,一半是银装素裹的冰雪童话,一半是炽热深沉的家国情怀,让我收获满满、久久难忘。