

行走古村寻戏韵

近日,南安市霞美中心小学、山美小学、第十小学和西山小学的44名小记者,走进石井镇岑兜村南高甲戏户外博物馆。他们穿梭村道,打卡“凡音之起”等特色点位,观赏3D戏画等展品,听讲解员讲述“十家九戏”的渊源,小记者不时驻足记录,还模仿经典身段,沉浸式感受传统文化的魅力。

陈丽红 文/图

高甲戏户外博物馆之旅

霞美中心小学 陈子恒
指导老师 陈丽云

晨风微拂,大巴载着满车的期待与兴奋,驶向了闽南高甲戏户外博物馆。一路上,我托着腮帮凝望窗外,心中的期待像一面被不断敲击的小鼓,“咚咚”作响;那个传说中的戏曲世界,究竟藏着怎样的乾坤?

不知不觉,车停了。一座古朴典雅的村落映入眼帘,青砖黛瓦间仿佛藏着岁月的故事。戏台旁的展板上,一张黑白照片定格了永恒的瞬间——演员手里握着一把亮闪闪的刀,眼神炯炯有神,仿佛下一秒就要登台表演。

最让我们流连忘返的是乐器体验区。这里简直是个“声音的宝藏库”!我拿起一根木槌,小心翼翼地敲向那排长短不一的木琴。“叮——咚——”清脆悦耳的声音如山泉般流淌而出,奏响了一串欢快的“哆来咪”。还有一个超好玩的影子装置,我刚站上去,墙上的影子就“复制”了一个一模一样的我。我做个鬼脸,影子也做个鬼脸,逗得同学们捧腹大笑,欢笑差点把屋顶都掀翻了!

最后,在一张巨大的演出地图前,我停下了脚步。看着那密密麻麻的坐标,我不禁感叹:高甲戏真是一位不知疲倦的旅行者,它的脚步走遍了闽南的山山水水,把戏曲的种子撒向了四面八方。

夕阳西下,我们恋恋不舍地踏上归途,这趟闽南高甲戏户外博物馆之旅,真是太有意思啦!



▲小记者合影



▲学习高甲戏知识

邂逅高甲戏

霞美中心小学 洪芷凝
指导老师 陈清娥

这次,我们小记者团组织了一次特别的活动——走进闽南高甲戏户外博物馆。

到达目的地,讲解员便带着我们依次参观了戏曲文化园、戏曲人物空间艺术、雕塑艺术空间等地方。每到一处,她都耐心地给我们讲解。最让我流连忘返的是那些栩栩如生的脸谱,讲解员指着它们,将高甲戏的前世今生娓娓道来:它早先是“宋江戏”,清末才正式定名“高甲戏”,亦称“戈甲戏”。在这方戏台之上,生、旦、丑、净、贴、外、末、北(净)杂八大角色轮番登场,正如讲解员风趣所言:“一个戏台,就是一个小社会。”

讲解员还告诉我们,闽南高甲戏在几百年间不仅流传到了台湾,还漂洋过海远播东南亚各国,成为联结华

侨乡情的一条“文化纽带”。最让我印象深刻的是,她提到了高甲戏的创始人——洪埔。村里的人都尊敬地叫他“洪师父”,仿佛他从未走远,还在戏台旁看着大家唱戏。

参观结束时,我回望那座博物馆,仿佛看到了几百年前的戏班子在村口搭台演出,锣鼓一响,村民们扶老携幼赶来观戏的热闹场景。想到这些画面,我心里油然而起一种亲切感和自豪感。

岑兜村寻戏踪

西山小学 傅泓斌 指导老师 陈柳萍

在一个风和日丽的日子里,我们这群小记者如同欢快的小鸟,满怀期待地来到闽南高甲戏户外博物馆。

首先映入眼帘的是“南戏明珠——福建戏曲文化园”,踏入其中,仿佛穿越到古老的戏曲时光。园内布置精巧,每一处景致都诉说着福建戏曲的辉煌过往,让我们对接下来的行程愈发期待。

踏入园区,仿佛推开了一扇厚重的历史大门。在“南戏明珠”的光影里,我感受到了福建戏曲文化的博大精深。漫步于“凡音之起——岑兜高甲戏文化长廊”。长廊两侧的展板内容丰富,详细介绍了高甲戏的起源、发展脉络与艺术特色。原来高甲戏有着如此深厚的历史底蕴,它别名的

由来与演变过程,让我们大开眼界。

穿过长廊,便是艺术的殿堂。在“戈甲名天下——戏剧人物艺术空间”里,一个个栩栩如生的戏剧人物雕塑,仿佛正演绎着戏中的精彩故事;“丑园——雕塑艺术空间”更是妙趣横生,形态各异的丑角雕塑生动传神,将高甲戏丑角的诙谐灵动展现得淋漓尽致。

最让我们兴奋的是“戏悦生活——儿童音乐主题乐园”,在这里,我们既能聆听欢快的戏曲旋律,又能和小伙伴们在充满戏曲元素的设施上尽情嬉戏;“锦绣升平——地方传统戏曲服饰体验馆”中,精美的戏服纹样繁复、色彩艳丽,让我们忍不住驻足端详,想象着穿上它们登台表演的模样。

在“百年艺术瑰宝——高甲戏艺人馆”,我们了解到许多艺人坚守初心,执着追求艺术的故事,心中满是敬佩;“曲尽其妙——戏剧互动体验馆”和“文武双全——戏剧道具科普馆”里,我们亲手触摸各式道具,真切感受着戏曲艺术的神奇。最后,“戏连中外——地方戏曲文化海外传播长廊”让我们知晓,高甲戏早已走出国门,在海外拥有广泛的影响力。

这次参观之旅,让我们收获满满。我们不仅深入了解了高甲戏的文化内涵,更被传统文化的独特魅力深深吸引。相信这份对传统文化的热爱,会在我们心中生根发芽,代代相传。

优秀学生习作选登

温暖

南安师范学校附属小学 林依蕊 指导老师 叶凌红

平凡的生活中,家人总会在日常里增添温暖和爱。而我的外婆,就把这份爱藏在了一道道菜品里。一次去外婆家,外婆问我晚饭想吃什么。我左思右想,脱口而出:“清蒸排骨。”这道菜其实并不难做,可外婆的眉头却轻轻皱了一下——外婆家附近住户不多,周边根本没有售卖排骨的商铺。那时的我年纪还小,不懂得结合实际情况做决定,外婆却还是一口答应了我。

外婆不会骑车,买排骨的唯一办法,就是步行。两公里的路,对我们年轻人来说徒步往返一趟不算吃力,可外婆年事已高,身体素质也日渐变差。她清楚自己的身体状况,生怕行走耗时太久,导致我午饭吃不上清蒸排骨。于是,那天早上七点半,外婆便迎着晨光出门了。

我不知道路上外婆有没有遇到什么难处,只知道她回来时,手里拎着一袋新鲜的排骨,额头上还挂着细密的汗珠。外婆拎着排骨走进厨房,先把排骨仔细清洗干净,整齐摆放在盘中,再撒上蒜末,上锅蒸熟。

午饭时分,香味最先飘满屋子,最能勾起人食欲的,永远是那盘清蒸排骨。我夹起一块送入口中,软糯的肉裹着淡淡的鲜香,细细品味,里面还藏着外婆沉甸甸的爱。从那以后,只要我去外婆家,饭桌上必定会有一盘清蒸排骨。

外婆把她的爱,尽数融进了这道家常菜里,藏在每一次不辞辛劳的付出中。这大概就是家人存在的意义——用最朴素的方式,给彼此带去温暖与陪伴。

(上接1版)

在赤岭公益图书馆、康美公益图书馆里,为期30天的“盲盒阅读挑战”正在进行。孩子们在领取专属阅读卡之后,通过“抽盲盒”的趣味形式完成一个月内读完3本书的阅读挑战,并撰写读后感后即可兑换小礼品。活动中,孩子们从“被动完成”变成了“主动期待”,阅读正以一种轻松有趣的方式走进乡村少年的日常生活。

创新的形式让阅读更有趣,理念的突破则让阅读更有力量。活动周期间,南安市新时代文明实践中心办公室、中共南安市委文明办联合发布“移风易俗”赋能全民阅读建设倡议,号召市民以移风易俗破题,以全民阅读铸魂,携手打造文明和谐、书香充盈的幸福家园。当简约红白喜事、反对铺张浪费、培育书香家风、把阅读融入日常成为共识,文明新风便与书香力量彼此成就,逐渐转化为图书捐赠、阅读空间建设等实实在在的善举行动。

从“以书换蔬”的公益创新,到“书香寻宝”的沉浸式体验,从“盲盒阅读”的趣味挑战,到“移风易俗”的深层变革——南安用“阅读+”的创新模式,让全民阅读不再是生硬的口号,而成为一种触手可及的生活方式。

活动丰富 让书香“遍”武荣

全民阅读,不落一人。活动周期间,从菁菁校园到乡村书屋,从机关单位到百姓书房,近百场特色阅读活动如繁花般在武荣大地上次第绽放。

以法治为引领,夯实阅读根基。今年是《全民阅读促进条例》正式施行的首年,南安将《全民阅读促进条例》主题分享活动作为活动周的重要活动之一,邀请苏文亮、黄晓晓、肖金陵、黄桂治、苏晓玲5名深耕全民阅读一线的实践者,结合阵地建设、图书供给、乡村阅读推广等工作,解读条例内涵、分享工作经验。从如何建好一座乡村书屋,到怎样让图书流动起来,再到阅读推广如何扎根基层——一个个鲜活的案例、一条条务实的建议,为推动全民阅读实现高质量发展提供了宝贵的思路借鉴。

以城乡为阵地,织密书香网络。在霞美文化中心,“霞开万卷 美润书香”2026年霞美镇全民阅读活动周启动仪式现场,黎明职业大学副教授、海丝泉州推荐官徐淑延带来《天时地利人和——解读泉州成为世遗之城的文化密码》专题分享,深度解码泉州世遗文化底蕴。在石井镇中宪第百姓书房,“悦读青春 筑梦未来”读书分享会上,边检民警、社区工作者、企业青年及社区志愿者围坐一堂,在交流中读懂阅读的意义。在南安市政务服务中心,“书香润政务 悦读暖民心”主题活动吸引了不少办事群众参与,趣味互动让等待的时光因书香而不再枯燥。从乡镇到社区,从窗口到书房,阅读的灯火正在南安的每一寸土地上点亮。

以需求为导向,精准服务各类群体。南安市图书馆密集推出《阅读,让温暖慢慢生长》《墨香与光影之间:当代社会的阅读坚守与智慧》《放下手机,一起阅读》等专题讲座,以及太极养生实操、“拥抱AI,智启未来”21天线上打卡等特色活动,精准对接不同年龄段、不同群体的阅读需求。从幼童到长者,从线下到线上,分层分类的阅读服务让每一位读者都能找到属于自己的阅读角落。

书香漫卷,余韵悠长。一个个阅读故事,正汇聚成滋养城市精神的书香力量,成为南安最动人的文化风景。

遗失声明

兹有南安市塑料行业协会,不慎遗失开户许可证,许可证核准号:J3973004630701,编号:3910-02775556,现声明作废。

南安市塑料行业协会
2026年4月29日

探秘卫浴智造,触摸科技匠心

近日,南安市斗南小学的23名小记者走进九牧集团,开启“探秘卫浴智造”科技之旅。在工作人员的引导下,小记者先了解企业发展历程,接着步入展厅。展厅内,各种智能卫浴产品琳琅满目,孩子们深切感受到科技正融入日常生活。

黄小红 文/图

九牧之行

小记者 黄煜婷 指导老师 黄远梅

科技改变生活,创新点亮未来。近日,我以小记者的身份,走进九牧集团,近距离感受智慧卫浴的科技魅力。

一踏入展厅,各类智能卫浴产品有序陈列,科技感与设计感扑面而来。展厅中,多款智能马桶格外吸睛。其中一款采用镀金工艺的马桶尤为亮眼,虽然仅作展示用途,但细腻光滑的质感、精致大气的造型,尽显高端品质。其他智能马桶也各具特色,集多种人性化功能于一体,工艺考究,设计贴心,充分展现出九牧在卫浴研发上的深厚功底。

继续前行,一间充满巧思的智慧厨房让我眼前一亮。尤为引人注目的是那款隐藏式冰箱,其外观与普通橱柜融为一体,既简洁又美观。只需轻轻拉开柜门,现代化的制冷设备便展露无遗。这种一体化设计,不仅优化了空间利用,更提升了整体家居的美感,让日常生活更加舒适便捷。

展厅内的智能浴池区域同样令人惊喜。浴池采用人体工学设计,躺卧其中倍感舒适。搭配的智能花洒功能丰富:灯光花洒能变换色彩,营造温馨浪漫的氛围;细雨花洒则出水轻柔细腻,如同春雨般拂过肌肤。这

参观企业沙盘

小记者合影



探秘之旅

不久,我们便抵达了此行的目的地。整座场馆大气现代,处处透着科技感与设计感。在工作人员的引导下,我们来到二楼核心展厅。一路入展厅,大家的目光就被琳琅满目的卫浴产品牢牢吸引。展区内,一排排马桶整齐有序地陈列着,每一款都独具特色。外观精致的镀金马桶,尽显高端大气;智能马桶更是亮点十足,它不仅具备自动冲水、自动清洁杀菌,还配备了多种人性化模式,既贴心又卫生;无水马桶则凭借空气冲压技术运行,外形简约时尚,还能有效节约水资源,完美践行了绿色环保的理念。除了马桶,展厅里的花洒、浴室柜、智能晾衣架等产品同样让人目不暇接,每一件都凝聚着巧妙的构思与前沿的科技。

参观过程中,一座微缩模型吸引了我们的目光。通过这座模型,体验中心的参观清晰可见,让我们更直观地领略到了九牧庞大的产业布局和现代化的设计理念。工作人员介绍说,九牧始终秉持“科技智能、创新驱动”的理念,不断投入研发新技术,推出新产品,致力于让智能家居真正走进千家万户。那一刻,我由衷地感受到,智能科技早已不再遥不可及,而是正悄

探秘智能卫浴

小记者 俞允浩 指导老师 黄远梅

听说卫浴产品现在已经高度智能化了,下午,我怀着激动与好奇的心情前往九牧集团,开启了智能卫浴

然融入我们日常生活的每一个角落。

此次参观,让我们收获满满。从传统卫浴到智能家居,九牧用创新书写着国货品牌的实力。科技日新月异,时代飞速发展,智能化生活正一步步变为现实。作为新时代的青少年学子,我们更应树立远大理想,努力学习科学文化知识,未来用智慧与汗水为科技发展、国家建设贡献自己的一份力量。

九牧探秘记

小记者 黄中恒 指导老师 黄远梅

今天,我们小记者团走进九牧卫浴智能展厅,开启了一场别开生面的卫浴黑科技探秘之旅。

走进展厅,宽敞明亮的展示空间,设计时尚的卫浴产品让人眼前一亮。展厅科学划分出智能马桶区、节水龙头区、恒温花洒区、智慧浴室区等多个特色体验空间,每一个区域都充满科技感与创新性。

在智能马桶体验区,大家纷纷驻足惊叹。这里的智能马桶搭载多项先进技术,具备自动翻盖、自动冲水、自动清洁、自动除菌等全方位智能功能,全程无需手动操作,既便捷又卫生。独特的伸缩水龙头设计,可以灵活调整角度,轻松实现厕所死角清洁,把健康与实用做到极致。

来到花洒与龙头展区,恒温花洒彻底告别传统花洒水温忽冷忽热的困扰,出水柔和稳定,带来舒适的沐浴体验;节水龙头在保证使用效果的同时,有效节约水资源,彰显绿色环保理念。智慧浴室区的智能魔镜更是吸睛,它不仅具备快速除雾、清晰显示时间与天气,还能联动智能家居系统,一键操控多种设备,让普通卫生间升级为便捷高效的“智慧生活空间”。

此次探秘之旅让我们大开眼界,也深受震撼。没想到每天使用的卫浴用品,竟然蕴藏着这么多高科技。