

纳新换届展风采 薪火相传向未来

近日,南安市蓬华中心小学蓬岛校区多媒体教室热闹非凡,该校小记者站纳新换届暨表彰活动在此开展。

仪式上,优秀小记者手持奖状,神采飞扬,时间仿佛定格在这激动人心的时刻;新一届小记者也领到属于自己的小记者证和采访本,带着对记者职业的无限期许与崇高敬意,开启了自己的追梦之旅。

陈丽红 文/图



小记者合影

开启新征程

小记者 郭胜扬
指导老师 林婉婷 杨少华

平时在电视上,我们总能看到这样一群人忙碌的身影:他们手持纸笔,以文字雕刻美好;他们举起相机,用影像定格瞬间。这群人,便是记者。每当目睹他们自信且专注的模样,我的内心便满是憧憬,迫切渴望能融入这个充满活力的集体。今天,我终于如愿以偿,开启了小记者征程。

我希望,成为小记者后能练就一双善于发现的眼睛。在校内,我要捕捉课堂上的思维碰撞,记录下同学们互帮互助的温馨场景;走出校园,我渴望深入探寻历史文化,积极参与各类实践活动,全面了解家乡的独特风貌与珍贵文化遗产。这些看似平凡却无比珍贵的画面,都值得我用心去记录、去珍藏。

我期待,成为小记者后,能锤炼自己的胆量与综合素养。曾经的我,面对陌生人总是羞涩胆怯,而小记者这一身份将赋予我勇气,它鼓励我迈出主动采访的步伐,学着清

晰流畅地表达观点、认真地倾听他人的心声。在撰写稿件、拍摄照片的过程中,我的写作与沟通能力将得到不断提升,逐渐变得自信从容,遇见那个更加优秀的自己。

成为校园小记者,是我心底最真切的愿望。我会带着这份热爱与期待,努力学习,用责任与热忱扛起小记者的担当,在记录与成长的路上,收获满满星光。

当好小记者

小记者 郭宇菡 指导老师 郭华琼

今天,我迎来了小记者生涯的首堂培训课。

课堂上,老师认真地给我们讲解知识。我了解到,作为小记者,要具备大胆自信的气质,礼貌地进行提问,专注认真地倾听,敏锐细致地记录下来。我这才意识到,想要成为优秀的小记者绝非易事,既要有勇敢无畏的精神,又得具备细心周全的态度和强烈的责任心。

最令我欣喜的是,老师还为我们每位学员发放了专属的小记者装备——小记者证、书包和笔记本。我双手接过它们,心中涌起一股强

烈的自豪感。

这堂培训课,让我收获颇丰,不仅学到了很多实用知识,还锻炼了自己的能力。未来,我会用小记者的视角去探寻生活中的美好点滴,用笔记录下身边发生的每一个精彩故事。

我是一名小记者

小记者 郭柏炜 指导老师 林婉婷

今天下午,我们在多媒体教室参加了小记者纳新仪式。

活动中,我学会了怎样才能成为一名合格的小记者。参加小记者活动有很多意义:它不仅能让我们把课堂上学到的知识用到实践中,提高学习能力,感受学习的乐趣;更能锻炼我们的观察能力,提升写作水平;还能在团队合作中不断成长。

能成为一名小记者,我特别开心。我对新闻采访充满好奇,今后我会多关注身边事,主动去采访、去记录,坚持多写多练,努力提高自己的写作能力。我希望跟着小记者团,去更多地方,探索更多新鲜有趣的事物,做一名优秀的小记者!

家的故事

南安市淘江小学 李可馨 指导老师 李东涛

家是每个人的避风港,承载着那些看似平凡却足以温暖人心的一个个瞬间。

清晨的光线透过窗帘,洒在地上,猛地一看好似镀上了一层薄薄的光金。窗外的鸟儿叽叽喳喳地唱着,迎接这美好的春天。

我一下楼,立刻嗅到空气中那飘散的淡淡香气。寻香而去,走到厨房,“这么早就起来啦!不多睡会儿?”妈妈笑着问。我摇了摇头,快步走到妈妈身边,好奇地问道:“妈,今天煮啥好吃的啦?”其实,我早已凭借灵敏的嗅觉,猜到肯定是那美味的牛肉面。“牛肉面,弟弟还没起床吗?”真是说曹操曹操到,话音刚落,弟弟就像一阵风似的冲了进来,大声喊道:“好香啊!”妈妈高兴地帮我们一人盛了一大碗。只见碗里满满当当都是牛肉,面条都快被“淹没”了,根本找不着踪影。

我迫不及待地尝了一口,那味道,简直绝了!鲜香的味道瞬间在口腔中散开,让我忍不住又狼吞虎咽地吃了好几大口,这才意犹未尽地停下。就在这时,我突然察觉到有些不对劲,转头问妈妈:“妈妈你不吃吗?”“我等会儿再吃。”妈妈微笑着回答。“真的吗?”我心里有些怀疑,便不信邪地走到锅边。往锅里一看,面条倒是还有一些,可牛肉却一块都不见了,只剩下清汤寡水的汤面。

于是,我和弟弟交换了一下眼神,悄悄“密谋”起来。趁妈妈去洗衣服时,我把锅里剩下的面条盛到碗里。不过,在盛之前,我小心翼翼地把我碗里挑出来的牛肉全都倒到了碗底,然后再用面条严严实实地盖在上面,从外表看,这碗面普普通通,毫无特别之处。吃饱喝足后,爷爷便开车送我们去上学了。

到了晚上,妈妈询问起这件事,我和弟弟对视一眼,不约而同地哈哈大笑起来,妈妈看着我们,也忍不住跟着笑了起来……

领略历史风光

南安市岐山小学 周子媛 指导老师 陈加强

《三国演义》在浩如烟海的典籍中独树一帜,如一颗璀璨的明珠,闪耀着智慧与历史的光芒。

这部巨著的作者是元末明初的小说家罗贯中。书中展现了从东汉末年至西晋初年的风云变幻,那是一个战乱频发、百姓颠沛流离的年代,更是一个英雄辈出、谋略纵横的时代。

“话说天下大势,分久必合,合久必分。”这一开篇之言,贯穿全书。东汉末年朝政腐败,黄巾起义席卷天下,董卓趁机专权乱政。而后群雄并起,曹操挟天子以令诸侯,孙权稳据江东,刘备三顾茅庐得诸葛亮辅佐,势力逐步壮大,与曹魏、东吴渐成三足鼎立之势。此后三国彼此征伐,群雄智勇交锋,直至司马炎篡魏建立西晋,而后先后灭掉蜀汉和东吴,天下重归一统。

书中人物形象鲜明,跃然纸上。诸葛亮足智多谋,鞠躬尽瘁;刘关张生死与共,忠义无双;曹操雄才大略,亦显多疑狡诈……这些角色在作者笔下血肉丰满,仿佛穿越时空,依然鲜活于眼前。

众多人物中,最令我敬佩的是诸葛亮。他终生向学,虽身居丞相高位,仍手不释卷。这我不禁反思,学习难道只是为了考试和分数吗?我开始带着更多的好奇心去听课,像他勘探地形一样观察生活中的科学现象,把读书当作探索世界的“锦囊”。知识,从此不再是压在肩上的“粮草”,而成了为我所用的“兵器”。

《三国演义》不仅是一场历史的盛宴,更是一部人生的教科书。它告诉我:处事需谨慎明察,交友应重情重义,成事离不开谋略与坚持。书中跌宕起伏、人情冷暖,皆化作无声的教诲,启迪我在现实生活中不断进取,胸怀志向。

我是小小拍卖师

南安市第一实验小学 陈鹏宇 指导老师 洪辉强

在阳光洒满教室的一天,我们班举行了一场热闹非凡的拍卖会。我,陈鹏宇,荣幸地成为这场拍卖会的小小拍卖师。今天要拍卖的宝贝,是非造纸翻花。

我拿着漂亮的纸翻花,走上讲台,大声地介绍:“你们看,它是由几张彩色的纸叠在一起,平平无奇。下面,我要给大家变个神奇的魔术。”说着,我伸出小手轻轻一拉,再横着打开,嘿,它瞬间变成了一座绚丽的彩虹桥,仿佛是仙女洒下的七彩丝带;合起来时,又宛如一把翠绿的芭蕉扇,似乎能扇来阵阵凉风;小手轻轻一抖,它又摇身一变,成了一朵娇艳欲滴的花,好似仙子降临人间。

同学们瞪大了眼睛,发出阵阵惊叹声。我清了清嗓子,郑重宣布:“起拍价1个好棒,每次加价至少1个好棒,现在开始叫价!”

话音刚落,同学们就像一群奋勇冲锋的小战士,争先恐后地举起了小手。“3个好棒!”“4个好棒!”“5个好棒!”此起彼伏的报价声在教室里回荡,热闹得仿佛炸开了锅。

经过一番激烈的竞价,最终,陈可欣鼓起勇气,喊出了9个好棒的高价!我环顾四周,见没有人举手竞拍,便扯着嗓子大声喊道:“9个好棒一次!9个好棒两次!9个好棒三次!”紧接着,我高高举起拍卖锤,用力一敲,大声宣布:“成交!”

台下顿时响起了热烈的掌声,那掌声如同一阵阵欢快的潮水。我们轻轻触摸,好像把满满的福气都装进了口袋。

这次旅程让我爱上了非遗花灯,我要把这份快乐分享给小伙伴,让更多人喜欢上这好看又有趣的传统艺术!

趣游金砖花灯馆 邂逅非遗之美

陈丽红 文/图

近日,晋江金砖花灯文化馆里热闹非凡,来自南安市南昌小学、山美小学、第十小学、第六小学和霞美中心小学的70名小记者在这里开启了一场“光影里的非遗”探索之旅。

一进入场馆,造型精巧的金砖主题花灯便吸引了小记者的目光。在讲解员引导下,大家沿着光影展线,细细观赏《状元红》《印象海丝》等花灯作品,聆听闽南花灯传承故事,沉醉在传统工艺的精妙与文化底蕴中。

花灯里的故事

山美小学 洪纬辰
指导老师 粘本委

一个阳光明媚的早晨,我怀着满心期待,跟着小记者团走进了晋江金砖花灯文化馆。

一踏入馆内,万千灯火便撞入眼帘,仿佛闯进了一片璀璨的星河。其中,最吸引我的是《印象海丝》花灯,它以泉州八景为蓝本,飞檐翘角间缀满流光,灯火流转时,古港商船云集、帆影点点的画面仿佛在眼前铺展,让我

真切感受到古代海上丝绸之路的繁盛景象;紧挨着它的《知音》花灯,同样令人赞叹不已。它将剪纸艺术与无骨花灯工艺相融,灯影亮起的瞬间,纸上的花鸟在光影中轻轻摇曳,灵动又雅致。

在馆内的转角处,一座造型奇特的《攻炮城》花灯让我驻足良久。它用坚韧的竹子搭建骨架,再糊上轻薄的彩纸,足有两层楼高。听讲解员介绍,旧时人们会把点燃的鞭炮投向炮城,若能精准击中城墙上的炮蕊,便会传来“砰”的一声巨响,寓意着事事顺遂,这独特的民俗风情让我格外着迷。

最让我震撼的是那幅巨型《百福图》花灯。花灯中央,一个巨大的金色“福”字熠熠生辉,周围环绕着上百个不同字体的小“福”字,篆书古朴庄重,隶书蚕头燕尾,楷书端庄规整,行书流畅自然,草书龙飞凤舞。每一个“福”字都承载着别样的韵味,看得我目不暇接。

当我走出文化馆时,阳光依旧温暖如初。这次参观,不仅让我领略了传统工艺的精巧绝伦与现代创意的灵动鲜活,更让我解开了花灯背后的文化密码——它是闽南人对美好生活的殷切向往,是海丝文化的鲜活呈现,更是非遗技艺代代传承的生动写照。



学习花灯知识

花灯探秘之旅

霞美中心小学 陈兆桐
指导老师 陈艳璐

阳光轻轻洒在晋江金砖花灯文化馆的朱红大门上,鎏金的纹样在光影中熠熠生辉。我们小记者团怀揣着满心期待,排着整齐的队伍,迈着轻快的脚步,正式开启了这场充满惊喜的非遗文化探秘之旅。

一踏入馆内,五彩斑斓的花灯交织成光影世界,仿佛走进了梦幻灯笼王国。其中,《印象海丝》花灯尤为引人注目。这盏八面灯体上,雕刻着泉州八景。当LED灯亮起时,光影交错间似穿越千年海丝之路。不远处的《状元红》花灯同样令人驻足,它以泉州古塔为原型精心设计,层层叠叠的塔檐上,雕刻着灵动的鲤鱼图案,寓意着“金榜题名”。另一盏《知音》花灯融合南音元素,剪纸雕刻的红砖古厝与妙音仙女栩栩如生,轻轻晃动花灯,仿佛有悠扬的南音在耳边缓缓流淌。

最令人期待的互动环节更是趣味十足。我们迫不及待地体验电子攻炮城,电子鞭炮啪作响,烟雾缭绕,仿佛置身于热闹的民俗庙会,真切感受到了安海独有的民俗乐趣。白塔点灯仪式上,大家手举电子火炬点亮灯笼,齐声喊出“白塔点灯,金榜题名”的美好祝愿,话音落下的瞬间,白塔模型被灯光照亮,璀璨夺目,温暖的光芒映在每个人的脸上,也将美好的期许深深印在了我们心中。

此次探访,我们不仅领略到了花

灯的独特魅力,更读懂了花灯背后承载的泉州文化内涵与民俗风情。

花灯里的童趣

霞美中心小学 陈兆志
指导老师 陈艳璐

暖暖的阳光洒在肩头,我们小记者团兴高采烈地走进晋江金砖花灯文化馆。

一踏入馆内,五颜六色的花灯映入眼帘,红的、黄的、蓝的层层叠叠,像闯进了热闹的彩色童话世界。讲解员笑眯眯地为我们引路。她在一盏大气磅礴的花灯前停下,娓娓道来:“这是《印象海丝》花灯,上面刻着洛阳桥、清源山等泉州标志性建筑。”灯光亮起,在光影的变幻流转中,我们仿佛看到古时候的商船在浩瀚大海上扬起风帆。

互动环节最有趣!我们排着整齐的队伍,兴奋地参与电子攻炮城的游戏。“砰砰砰”的模拟炮声此起彼伏,仿佛是一场激烈的战斗正在上演。白塔点灯仪式更是令人难忘。我们跟着讲解员,齐声高呼:“白塔点灯,金榜题名”,看着红灯笼次第亮起,白塔变得亮晶晶的,真是太神奇了!

最后,我们来到福字墙前,墙上的“福”字形态各异,有的带着花纹,有的圆润可爱,讲解员说每一个都藏着好运。我们轻轻触摸,好像把满满的福气都装进了口袋。

这次旅程让我爱上了非遗花灯,我要把这份快乐分享给小伙伴,让更多人喜欢上这好看又有趣的传统艺术!



体验点灯