

# 承初心启新篇 小记者队伍纳新了

近日,南安市西溪中学的多媒体教室里暖意融融,54名小记者齐聚一堂,共同参与新一届小记者纳新活动。

活动现场,老师走上讲台,为新一届小记者送上殷切的寄语与激励,并鼓励大家要以敏锐的眼光观察生活,以真诚的笔触记录美好,在采访实践中锻炼本领、增长见识,传承小记者队伍求真务实、勇于探索的优良作风。随后,老师宣读了新一届小记者名单,为新成员颁发小记者证和采访装备,崭新的证件在灯光下闪闪发亮,承载着大家的期待与梦想。

表彰环节更是将气氛推向高潮,优秀小记者依次上台领奖,台下掌声阵阵,既是对他们过往努力的肯定,也激励着在场每一位小记者奋勇争先。

此次活动不仅完成了小记者队伍的新老交替,更让“薪火相传”的精神在校园里扎根。相信新一届小记者定会带着这份责任与热爱,用眼睛发现美好,用笔墨记录成长。

陈丽红 文/图

## 纳新礼毕

小记者 郑诗涵 指导老师 郑丁市

红幕悄然垂落,演讲声歇,掌声渐淡,初冬傍晚的空气里,还飘着几缕未散的欢呼。我们这群新晋小记者,手中攥着小记者证,脸上的笑意未退,心中却有些手足无措,像骤然站上一方陌生的戏台。

老师说,这是个新身份。于我而言,它更像老树上新发的嫩芽,怯生生的,不知将迎怎样的风雨。从前总觉得,新闻是报纸头版的轰轰烈烈,直到握着冰凉的采访本,才想起鲁迅先生那句——“无穷的远方,无数的人们,都和我有关”。原来,校园里的一草一木,师生的一颦一笑,皆是值得落笔的故事。

我曾羡慕电视里记者的从容,如今轮到自己,却满是惶恐:怕问错话,怕记漏词,怕辜负这份称谓。但转念一想,每个初入新闻行业的新人,何尝不是带着一腔孤勇?作为小记者,我



优秀小记者合影

们应该以笔为钥,打开校园的心扉,把角落里的温暖说给更多人听。

仪式散场后,晚风带着凉意,却吹醒了心底的热忱。我攥紧本子与证件,少年人的肩上,本该担着清风明月与满腔热爱。这初遇新闻的滋味,像一杯新沏的茶,入口微涩,回味却漾着绵长的甘醇。

## 我的小记者之梦

小记者 陈俊龙 指导老师 吴华

最近,我收获了一个全新的称号——小记者,这可是个让我满心欢喜的闪耀身份。那天,听着台上老师激情澎湃的演讲,我忍不住浮想联翩,在脑海里勾勒出美好的小记者时光……

我幻想着和同学们一起热烈讨论选题,课间嬉笑打闹,希望能在这里收获一份份纯真的友谊,愿我们都能敞开心扉,相处融洽。

我幻想着去探寻更多多彩的文化,那些藏在南安街巷里的故事、戏台上的唱腔,都让我心生向往,盼着长大后能尽自己的一份力,守护和传承这些珍贵的宝藏。

我幻想着能和各行各业的榜样交流对话,听他们分享成长的故事,希望自己也能像他们一样才华横溢,愿每一次交流都能轻松自在,满载而归。

我幻想着采访途中邂逅的大好风光,无论是西溪畔的晨景,还是校园里的晚霞,都能定格成难忘的画面,更愿

这锦绣山河永远灿烂,祖国永远繁荣昌盛。

我还幻想着自己的文字能变成铅字,登上校报甚至更大的平台。看着往届学长们的优秀作品展示,恍惚间,我仿佛看到了自己站上领奖台的身影。但愿在这里,我的写作水平能一天天提高。

幻想好像暂时告一段落了,千言万语汇成一句:愿我的小记者生活,能过得充实又如意!

可我也清楚,幻想终究只是幻想。不付出脚踏实地的努力,又怎能让梦想照进现实?往后的日子里,我一定要勤奋进取,把每一个幻想都变成实实在在的行动!

## 记者梦

小记者 陈培华 指导老师 叶丽辉

今天,我和报名参加小记者的同学们一起,兴高采烈地走进学校的会议室,参加期待已久的小记者纳新活动。

一踏入会议室,我的目光就被前排的身影吸引住了——那是优秀小记者们。主持人站在台上,笑容满面地



▲颁发小记者证

## 认真听讲

为他们颁发奖状。看着学长学姐们双手捧着奖状,脸上洋溢着自豪的笑容,我心里羡慕极了,悄悄握紧拳头,在心底立下目标:以后我也要努力,成为一名闪闪发光的优秀小记者!

活动中,老师站在主席台上,跟我们分享了新闻的意义。他说:“如果没有记者,就没有新闻的传播。”这句话像一颗小石子,在我心里激起层层涟漪。我忽然深深体会到,记者这个职业原来如此重要。

想到自己即将成为一名小记者,能够用文字记录校园里的点滴故事,我心里就涌起一股难以言喻的荣幸与激动。未来的小记者之路,我一定会带着这份初心,大步向前!

# 电力探秘 安全启航

为探寻电的奥秘,学习安全用电知识,近日,南安市大盈小学、锦龙小学 的29名小记者走进南安市水头供电所,近距离感受科技赋能电力保障的魅力。

活动一开始,小记者通过观看一部生动有趣的用电安全宣传片,初步了解了电的奥秘以及日常生活中的安全用电常识。随后,他们实地参观了电力工具房,见识到了众多保障电力供应的“秘密武器”,还现场观看了无人机进行线路巡检的作业过程,深刻感受到了科技在提升电力保障效率与便捷性方面所发挥的巨大作用。

黄小红 文/图

## 了解电工工具和用法

## 认真听讲

## 小记者合影



## 一场探“电”之旅

大盈小学 洪子涵 指导老师 杨洁婷

晨风微凉,天空湛蓝如洗,我们像一群快乐的小鸟,飞向南安市水头供电所。一路上,大家都在猜想:电,究竟是怎样“跑”到我们家里的?

走进供电所,工作人员首先为我们讲解了电力安全知识,例如:电是如何传送到千家万户的?为什么插头沾水容易触电?为什么在电线杆周围300米内、电线下方不能种树、燃放爆竹、建造高楼或放风筝?我还了解到,输电过程中因为存在电阻,会消耗大量能量。为了减少损耗,电力需要升高电压进行远距离输送,再由变电站将高压电转换为日常使用的电压。

最有趣的是“小鸟与猴子”的触电之谜——小鸟之所以能悠闲地站在一根电线上,是因为它的双脚间没有电压差;如果像调皮的猴子那样同时抓住两根电线,电流便会穿过身体,那可就很危险了。这个生动的比喻,让安全用电的道理深深印在了我的脑海里。

## 走进供电所

大盈小学 林辰希 指导老师 骆瑜萍

今天,我第一次走进南安市水头供电所。这里的一切都让我感到新鲜。电究竟从哪里来?它又是怎样乖乖“听话”为我们工作的呢?

通过工作人员生动的讲解和有趣的动画演示,我仿佛看到了电从遥远的发电厂出发,穿过高山河流,沿着高高的铁塔与电线,一路奔跑到我们家里的过程。原来,电工叔叔在维修时戴的那双看起来普通的手套,其实是特殊的绝

缘手套,它能隔绝电流、防范“电老虎”伤人,保护电工叔叔们的安全。

这让我明白,电虽然用途广泛,但也需要我们小心对待。我们还学到了很多节约用电的小常识:看完电视后要随手拔掉电源插头,避免电器待机耗电;出门时也要记得关灯断电,养成节约用电的好习惯。这些方法看似简单,却能避免电能白白浪费。

这次参观让我懂得,电来之不易,安全用电、节约用电是我们每个人都能践行的日常小事。

## 电的奥秘

大盈小学 吴美莹 指导老师 潘艺艺

这天,我跟随小记者团来到南安市水头供电所,开展一场探寻电的奥秘的旅程。

大家迅速找好座位,教室里瞬间安静下来,我们聚精会神地听工作人



员讲述电的便利及危险事项。提问环节开始了,工作人员问我:“得距离电源多少米才可以放风筝。”我回答:“得距离500米才可以放风筝!”“回答正确!”接过梦寐以求的卡通水杯奖品,我心里乐开了花。看着其他同学也纷纷获得奖励,会议室里洋溢着收获的喜悦。

随后,我们走进了一间工具房,里面摆满了各式各样的“法宝”。我指着其中一个形似手电筒的设备,好奇地问道:“这是什么呀?”这是验电器。”工作人员耐心解释,“按下开关,如果碰到有电的地方,它就会发出警报声。”说着,他递给我一双厚厚的橡胶手套:“来,你戴上它再试试。”我小心翼翼地戴上手套,再去触碰——果然,警报声消失了!原来,绝缘材料就像一道无形的“隔离带”,将电与我们隔绝开来。这小小的实验,让我们亲身感受到了安全防护的神奇与重要。

空地上,一架四旋翼无人机早已等候多时。一位叔叔手持遥控器,随着无人机的翱翔,屏幕上的画面不断变换,他甚至操控摄像头朝我们挥手,引得大家欢笑连连。

时光匆匆,转眼间便到了返程的时刻。我们依依不舍地告别了供电所。

## 九日山寻古记

南安市霞峰小学 许嘉琪 指导老师 陈贵阳

阳光穿过晨雾,我们踏着青石板路走进九日山。这座坐落于南安丰州镇的名山,像一本摊开的史书,藏着海上丝绸之路的秘密。

一进山门,几株枝繁叶茂的古榕树便挡住了视线。粗壮的树干需两三人才可合抱,盘曲的气根垂落如帘,斑驳的树影在青石板上晃动,仿佛在悄悄地诉说着山间岁月。沿着榕树掩映的路径前行,蜿蜒的山路旁布满石刻,果然不负“山中无石不刻字”的美誉。

最让我震撼的是东峰的摩崖石刻群。导游说这里有宋至清的题刻70多方,其中10方祈风石刻最为珍贵。我轻轻触摸一方宋代石刻,粗糙的石面还留着岁月的温度,上面“岁两祈风于通远王庙”的字迹依稀可辨。恍惚间,仿佛看见太守率僚属焚香祷告,海商们凝视远方的身影,每一笔都藏着对平安的期盼。

登上西峰的“一眺石”,眼前豁然开朗。晋江如一条银丝带静静流淌,阳光洒在江面,波光粼粼。老师说,这里曾见证千帆竞发的盛景,是古泉州海外交通的起点。

夕阳西下,我们踏上归途。九日山的石刻、江水与古榕,交织成一幅自然与人文的画卷。这次旅程让我懂得,每一块石头都在诉说历史,每一阵山风都在传递故事,这便是九日山最动人的魅力。

## 伞的奥秘

南安市滨江小学 李瑞斌 指导老师 李素卿

一把看似平平无奇的伞,在生活中却有着大作用。今天,我们走进晋江伞都产业馆,探寻伞的制作流程。

刚一进产业馆的大门,我们便忍不住惊叹:“哇,这里的伞数量可真多呀!”讲解员带领我们见识了各式各样、功能独特的伞:有伞面朝外翻转,收伞时能避免弄湿身体的“反向伞”;有能轻松容纳三个人的“巨无霸伞”;还有兼具拐杖功能的“拐杖伞”,真是让人大开眼界。

起初,我天真地觉得制伞不过是把几根伞骨和一块布料简单地拼凑在一起,工序想必十分简便。然而,随着讲解员细致入微的讲解,我才恍然大悟:原来,一把伞主要由伞尖、伞布、伞骨、伞柄以及伞中棒这几个核心部分组成。

这次伞都产业馆之旅,我们不仅了解了伞的制作奥秘,还掌握了挑选防晒伞的实用方法。