

探寻凡音之起 感受非遗魅力

参观户外博物馆

小记者 黄柠泓 指导老师 余秀宝

踏入石井镇岑兜村高甲戏户外博物馆的那一刻,仿佛有一股无形的力量牵引着我们的脚步,浓郁的闽南艺术气息扑面而来。

博物馆依山傍水而建,与周围的田园景致完美契合。古朴的民居、错落有致的戏台、精心布置的展区,每一处都透露出村民们对传统文化的珍视与热爱。每个展馆都经过精心设计,呈现出截然不同的文化主题。

其中,“凡音之起”展馆给我留下了最为深刻的印象。馆内,造型别具一格的碑式展板以新颖独特的方式,生动地讲述着戏曲音乐的发展脉络。展板上详细记载着泉州戏曲的“五朵金花”——南音、梨园戏、高甲戏、打城戏与木偶戏。讲解员指着展板,绘声绘色地向我们介绍高甲戏的历史渊源。原来,来自江西的四平戏师傅,将四平戏与宋江戏巧妙融合,从而创造出了高甲戏这一艺术瑰宝。讲解员的话语仿佛具有穿越时空的力量,让我恍惚看见三百年前四平戏师傅在戏台上挥洒汗水、尽情演绎的矫健身姿。

最后,我们走进戏曲训练班。几位高甲戏小学员正在现场展示他们的技艺。他们日复一日地刻苦训练,不辞辛劳地打磨每一个动作、每一句唱腔,只为在舞台上绽放最耀眼的光芒,呈现出最完美的表演。他们的坚持与努力,让我真切地感受到了文化的传承与新生力量。他们的故事也让我深刻领悟到,无论是戏曲舞台上的角色,还是人生道路上的自己,只要全力以赴,用心去演绎,每一个角色都能绽放出属于自己的独特光彩。

高甲戏

小记者 姜歆妍 指导老师 黄翠萍

天气气清,正是外出采风的好时

近日,南安市第三实验小学27名小记者走进石井镇岑兜村高甲戏户外博物馆。在讲解员的带领下,小记者依次参观高甲戏户外博物馆十大展区,了解高甲戏从“宋江戏”发展至今的历程。在岑兜村戏班传承基地,小记者还采访了坚持练功的小演员,听他们讲述“累但值得”的学艺心声。

黄小红 文/图



高甲戏玩偶

小记者合影



学习高甲戏知识



跟着对高甲戏的热爱,热情地向我们讲述着自己与高甲戏的故事。

临别时,大家心中满是不舍,心中满载对传统文化的敬意与思考。

有趣的活动

小记者 廖以诚 指导老师 郭锦莉

今天晴空万里,我们来到了高甲戏的发祥地——岑兜村,开启了一场沉浸式的非遗文化体验。

节。我们来到石井镇岑兜村高甲戏户外博物馆,近距离感受到非遗文化的深厚魅力。

在讲解员的带领下,我们走进陈列木偶的展区,目光立刻被一个透明展箱吸引。展箱里,数尊戏偶栩栩如生,仿佛正等待着登台表演。展箱上,清晰地标注着“木偶戏”三个大字。这时,讲解员满脸笑意地走了过来,向我们讲述起往昔的故事:“从前啊,每逢年节,村民们就像赶集一样热闹,早早地就搬来椅子,抢占最佳观赏位置,只有抢到好位置,才能看得尽兴!”

在博物馆里,我们还采访了一群正在学戏的小学员,他们眼神中闪烁

跟随老师的脚步,我们首先走进“南戏明珠”展区,系统了解了福建五大地方戏剧:闽剧、莆仙戏、梨园戏、高甲戏,以及芗剧。接着在“凡音之起”展区,墙上镌刻的闽南童谣《天黑黑》吸引了我们。老师现场教唱,那韵味如诗词般朗朗上口,优美动听。

随后,我们步入一个环绕式展台,其中一座展台详细记载了高甲戏奠基人洪埔的生平。这位老艺术家,通诗文、擅音律,博采众长,为高甲戏的形成与发展奠定了坚实基础。在“戈甲天下”戏剧人物艺术空间,我们认识了柯贤溪、许仰川等高甲戏名丑,领略了角色背后的艺术魅力。

旅程的最后一站,我们来到了戏班传承基地。这里,一群小学员正专注地练习着每一个动作,他们的每一个眼神都透露出对艺术的执着与热爱。

此次高甲戏溯源之旅,让我对这项非遗文化有了更加全面而深刻的认识。

优秀学生习作选登

向日葵

南安市第一实验小学 黄诗宁 指导老师 林凤凰

“春雷响,万物长”,惊蛰过后,我种下几株向日葵,看着它们从发芽、抽叶到绽出金黄的花盘,心中渐渐爱上了向日葵。

清晨的向日葵花瓣上还沾着露珠,就像金色圆盘上缀着晶莹的珍珠。最外层的花瓣是娇嫩的柠檬黄,中心的花蕊则密密地嵌着黑褐色的瓜子。两片深绿色的大叶子,边缘呈锯齿状,宛如两名忠诚的卫士,身披铠甲,守护着这份绚烂。

我轻轻抚过花瓣,触感细腻得像婴儿的皮肤一样,又透着晨间的微凉。花蕊表面起伏不平,有着细碎的颗粒感,粗糙中带着韧性。叶子既厚实且油亮,愈发凸显出向日葵金黄的花盘明艳动人。

我轻轻拨弄着花蕊,一颗瓜子便掉落下来。这新鲜的瓜壳呈灰褐色,还带着一抹淡淡的绿意。剥开瓜壳,奶白的瓜子仁裹着一层半透明的薄膜。细细咀嚼,这未经炒制的瓜子口感脆生生的,只有一缕淡淡的清甜在舌尖散开。

微风轻轻拂过,向日葵随之轻轻摇曳,仿佛一群少女在轻声细语。蜜蜂也闻香而来,在花丛中忙碌穿梭,与向日葵一同奏响了一曲夏日的欢歌。

向日葵仿佛与太阳许下了永恒的誓言,始终坚定不移地追寻着光的方向,那份热烈与执着令人动容。我由衷地希望,自己也能如向日葵一般,成为身边人的温暖源泉,为他们带来无尽的力量。

(上接1版)

在众多赛事中,最具“南安味”的莫过于那些扎根乡土的比拼:“村BA”“村跑”“村超”“村舞”……各类体育运动深植于群众中。覆盖26个乡镇(街道)的球赛,球员拼劲十足,千余名村民围观呐喊,声震乡间;“村跑”“城市慢跑”“职工健康跑”等活动中,各地跑友们穿梭在南安城乡道路和田埂村落间,在奔跑中感受南安的人文风景与独特魅力;“村超”“村舞”等群众喜闻乐见的运动,更展现了基层的体育活力。

群众赛事火热,高端赛事也精彩纷呈。2025年,南安市级体育赛事达300余场次,“水陆空”全覆盖的品牌赛事轮番上演:2025年国际皮划艇联合会皮划艇激流回旋世界积分赛暨全国皮划艇激流回旋冠军赛、泉州海丝“源昌杯”世界龙舟大赛、全国滑翔伞邀请赛、第十一届“郑成功杯”国际男子篮球赛等,让市民无需远行就能领略高水平竞技的魅力。

更令人振奋的是,家乡的赛事还牵动着南安健儿的心。近日,第十五届全运会南安籍参赛运动员代表李发彬、黄东萍、陈宝金、陈海威、赵永超以及南安体校和泉州体校联合培养的运动员谢雪婷,纷纷录制视频为第十一届“郑成功杯”国际男子篮球赛加油助威,黄东萍也为南安市首届“王文教杯”羽毛球公开赛发来祝福,“全民运动、冠军同行”的氛围愈发浓厚。

健康普惠

焕活全龄精气神

南安坚持全龄友好理念,全方位铺开的体育健身项目,惠及着每一位参与者,也离不开社会组织的活力。目前,南安培育了100余家体育社团,其中足球、篮球、武术等3家5A级社会组织,老体协、长跑协会等覆盖会员数十万人。“全民健身月”系列活动年均开展120余场次,真正实现了“月月有主题、周周有活动”。

漫步城乡,一幅“全龄运动”图景徐徐展开:傍晚社区空地上,阿姨们随乐起舞;健身路径旁,老年人舒展筋骨,年轻人在漫步机、划船器上挥洒汗水;儿童乐园里,满是孩童嬉笑追逐的身影。这些设施兼顾锻炼、康复与休闲,让每个年龄段的居民都能在运动中焕发满满精气神。

南安依托社会组织推广科学健身,正让健康生活离市民更近。以市社会体育指导员协会为主,体育中心志愿服务队及各体育社团定期开展体育志愿服务,不断深化“健身指导进基层”,以“需求导向、精准对接”为原则,组织体育志愿者深入社区、乡村开展“你点我送”科学健身指导服务,累计开展服务300多场次。

日前,上百名来自各乡镇的健身爱好者齐聚南安市体育馆。在国家级指导员洪进川、黄富姑的带领下,大家沉浸式学习八段锦和24式太极拳。这项面向社会公开招聘的公益培训已举办13期,通过培养骨干,太极拳、健身气功正融入更多市民的日常生活。不止于此,篮球、足球等项目的专业教练也持续走进社区、乡村、企业,传授技巧,普及知识,让科学锻炼深入人心。

53岁的南安市健身气功协会会员张有士练气功已有6年,谈及益处他深有感触:“久坐和年龄增长让我的颈椎和腰椎不适,以前常去推拿,坚持锻炼后症状明显改善,慢性疾病也得到有效缓解。”

科学健身让运动高效、安全,更实实在在在改善着健康。“十四五”期间,南安培训了408名社会体育指导员,开展近200场科学健身指导志愿服务,受益超10万人次。2025年,南安市国民体质合格率达92.62%,高于《福建省全民健身实施计划(2021-2025年)》中92%的目标。数字的背后,是市民健康水平的提升,也是全民健身成效的直接体现。

作为“全国体育先进县”、福建省首个“奥运冠军之城”,首批“全民健身运动模范县”,南安坚持以设施为基、赛事为媒、健康为魂,将全民健身国家战略在县域层面落到实处。面向未来,南安将继续弘扬“奥运精神+成功精神”,全力打造全国县域体育发展的生动样板。

走进生产车间 探秘袜子“变形记”

近日,厚德小学51名小记者走进隐形盾鞋服科技有限公司。

活动中,最令人期待的莫过于生产车间的探秘之旅。在这里,机械灵活运转,一捆捆细线在工人们手中经过多道工序,转眼变成一只只精致的袜子。小记者屏息观看,不时好奇地提出“一只袜子需要织多久”“机械如何精准编织”等问题,现场学习氛围浓厚。最后,大家走进包装车间,完整见证了产品从检验、折叠到封装、贴标的全流程。

黄小红 文/图



小记者合影

袜子里的“黑科技”

小记者 洪梓豪 指导老师 李燕琦

清晨,我们小记者走进隐形盾鞋服科技有限公司,一起揭开藏在袜子“黑科技”的神秘面纱。

我们首先来到展示区。讲解员指着墙上镌刻的文字介绍道:“‘襪,足衣也’,在古代,袜子主要是用来保护双脚的,而现在的袜子可不止于此,还具备抗菌功能。”展架上摆放的足球袜格外引人注目,脚跟部位有加厚的缓冲垫,船袜边缘则巧妙地藏着防滑硅胶条。我忍不住伸手轻轻触摸,不禁感叹:“它摸起来软绵绵的,没想到还能抗菌。”

接着,我们走进生产车间,眼前的织袜机让我们惊叹不已。当技术人员轻触操作屏,屏幕上立刻显示出花纹参数——原来,袜子上的条纹都是提前输入给机器的指令。只见蓝色的机器手臂如风驰电掣般飞速运转,纱线仿佛被施了神奇的魔法,一圈圈地缠绕,逐渐编织出袜子的形状。“这些机器日产量高达数千双。”讲解员向我们介绍。我们瞪大眼睛,紧紧盯着针头不敢眨眼,生怕错过织出袜口的精彩瞬间。

这次探秘让我体会到:原来每天穿在脚上的袜子,竟藏着这么多

“黑科技”。

小袜子里的大学问

小记者 林至洋 指导老师 王巧艺

盼望着,盼望着,小记者活动开始了。今天,我们来到了隐形盾鞋服科技公司参观。

踏入公司,工作人员首先带我们参观了产品展示厅。这里陈列着抗菌除臭袜、多功能鞋具、抗菌毛巾等产品。工作人员介绍:“这些产品拥有多项知识产权专利。”

随后,我们来到袜子生产车间。偌大的车间里只有寥寥几位工人。工作人员解释说,如今不少生产环节都实现了自动化,只需少数工人照看机器,以便及时处理突发故障。我不禁由衷感叹,科技着实能让人们工作起来更加轻松!

最后,我们来到袜子包装车间。在这里,一台烘干机正有条不紊地烘干水洗后的袜子。工作人员特别细心地提醒我们:“烘干机采用高温烘干,千万不能把手伸上去,否则会被烫伤。”随后,我们来到另一台机器前,只见好几个阿姨正忙得热火朝天。她们迅速地把袜子套在机器上。机器“呼呼”地运转起来,眨眼间,在另一端,阿姨们又眼疾手快地把袜子取下来,装进漂亮的包装袋

里。就这样,一双袜子便包装好啦!

这次活动就像一把钥匙,为我打开了一扇通往科技世界的大门,让我真切地感受到了科技的强大力量。我暗暗下定决心,以后一定要好好学习,去探索更多科技的奥秘!

隐形盾参观记

小记者 李思颖 指导老师 吴丽冬

“为什么叫隐形盾呢?”“这里的袜子有什么特别之处呢?”近日,我们小记者团怀着满满的好奇心,走进隐形盾鞋服科技有限公司一探究竟。

我们走进展厅,只见各式各样的袜子摆放在架子上。讲解员对我们说,这些袜子可不一样,它们都具有抗菌除臭的功能。我这才明白,原来我们运动时脚部容易滋生大量细菌,而隐形盾袜子就能发挥大作用,它一天可抑制许多有害细菌呢!讲解员还告诉我们,毛巾如果长时间放在潮湿的浴室里,很容易滋生细菌;而且下雨天过后,一定要记得清洗被子,因为雨后空气潮湿,容易滋生螨虫,它们会在半夜“出动”咬人

……大家都听得津津有味。

接着,我们来到了包装车间,只见工人们用一台巨大的烘热器把袜子烘热,再用机器烫平,放进透明袋包装起来,包装环节就大功告成了!临走前,老师还赠给我们每人一双袜子。我兴奋极了!

一回到家,我迫不及待地打开袜子,轻轻一拉,弹性十足。试穿在脚上,真是舒服极了!



了解产品功能

参观产品

