

# 换届纳新 开启追梦之旅

近日,南安市第二实验小学的图书室暖意融融,新一届小记者站纳新换届活动在此温馨举行。仪式上,往届优秀小记者手捧奖状,神采飞扬,时间仿佛定格在这激动人心的时刻;新一届小记者也领到属于自己的小记者证、采访本和书包,带着对记者职业的无限期许与崇高敬意,开启了自己的追梦之旅。

陈丽红 文图

## 小记者,大世界

小记者 陈梦涵 指导老师 黄黎弘

金秋的阳光温柔地洒在图书阅览室的窗台上,我怀揣着激动的心情,参加了新一学年的小记者纳新活动。

活动中,校领导为去年在报纸上刊发作品的小记者颁发了“优秀小记者”荣誉证书。那一刻,我心中充满了骄傲与自豪,因为我也是一员!紧接着,校长又给刚加入小记者大家庭的学弟、学妹分发新书包、采访本以及小记者证,同学们脸上洋溢着笑容。

随后,海丝商报的老师绘声绘色地给我们讲述了许多记者的故事。原来,记者的工作远不止在室内伏案写稿,他们常常需要穿梭在大街小巷,用脚步丈量城市的每一个角落。即便在台风肆虐的日子里,仍有记者要到街头采访,不畏艰难……

老师看着我们这群初涉小记者领域的新人,告诉我们,想要成为一名合格的小记者需要具备“四力”。俗话说得好“读万卷书,行万里路”,脚力即通过不断地奔走,获取第一手的新闻素材,让报道更加真实、生动;眼力,要求我们在平凡的生活发现不平凡的故事,用我们的眼睛为读者打开一扇了解世界的窗户;脑力,就是要学会运用批判性思维,不盲目跟风,不被虚假信息所误导。我们要通过思考,为读者提供有深度、有见解的新闻报道;笔力,则是指提升写作水平,用我们的笔记录所见所闻、所思所想。

这次活动,让我对记者这一职业有了更为深刻的理解,也真切地体会到“山外有山,人外有人”,学习之路永无止境。从今往后,我要从曾经的被动学习转变为主动学习,努力提升自己,不辜负“优秀小记者”这一光荣称号!



小记者代表合影

## 小记者感言

◆今日,我满心欢喜地参与了学校组织的小记者纳新活动。活动现场热闹非凡,老师亲手为每一位新加入的小记者颁发了专属的小记者证,并为每人送上了笔记本和小记者书包,让我们瞬间有了满满的归属感。

随后,小记者为我们这些新成员开启了小记者的第一课。小记者讲解得生动有趣、绘声绘色,在他的讲述中,我深刻领悟到了小记者外出采访所蕴含的深远意义。小记者还告诉我们,想要成为一名出色的小记者,必须具备“四力”——脚力、眼力、脑力、笔力。同时,我也了解到,做小记者虽然充满挑战,并非易事,但活动内容丰富多彩,能让我们学到许多书本之外的知识。

我一定会怀揣着热忱,以认真的态度不断努力,争取早日成为一名优秀的小记者!

◆今天,我荣幸地成为一名海丝商报的小记者。在活动现场,当老师将那写有我名字的记者证、崭新的采访笔记本以及配套的书包交到我手中时,我的指尖因激动而微微颤抖。

紧接着,海丝商报的小记者为我们带来一堂生动有趣的小记者培训课。课上,我学习了采访礼仪,写作技巧等多方面内容。这不仅仅是一次知识的汲取与积累,更是我踏上探索“如何成为一名出色小记者”征程的起点。展望未来,我一定会全力以赴,将所学付诸实践,用敏锐的双眼去捕捉校园里的每一个精彩瞬间,以生动的文字传递积极向上的正能量,努力成长成为一名优秀的小记者。

——小记者 戴新杰 指导老师 黄黎弘



颁发小记者证  
认真听讲



## 秋色迷人

南安市国专中心小学 黄子航 指导老师 黄群芳

有人爱春天,爱它的生机勃勃,万物复苏;有人爱夏天,爱它的热情似火,活力无限;有人爱冬天,爱它的银装素裹,静谧纯洁。我独爱秋天。

秋天,是五彩缤纷的季节。果园里,害羞的柿子红着脸低下了头;橙色的橘子你挤我碰,争着展示自己的饱满;黄色的梨娃娃也不甘示弱,它们散发出阵阵清甜的香气,让人情不自禁地摘下品尝;爱美的苹果小姐穿上了火红的裙子,在阳光的照耀下,显得格外明艳动人。

秋天,是五谷丰登的季节。田野间,高粱举起火红的火把,映红了半边天空;调皮的大豆娃娃撑破了豆荚,露出圆滚滚的肚皮,像是在咧嘴大笑;稻子们也弯下腰,好像在向秋天鞠躬表示感谢。

秋天,是菊花盛开的季节。公园里,百花凋零,唯有菊花傲然绽放,各展风姿。它们红似火,白如雪,黄似金,五彩斑斓。有的菊花花瓣层层叠叠,宛如一团蓬松柔软的云朵;有的则像洋娃娃那卷曲的金色头发,在微风中轻轻摇曳,让人眼花缭乱,沉醉其中。

啊!秋天,多么令人沉醉的季节!

## 田园记

南安市第一小学 陈婧淇 指导老师 陈咏菲

今天,天气晴朗,微风轻拂着金色的稻田,我揣着怦怦直跳的心,参加了期待已久的小记者活动——高甲戏田园巡游。

活动开始前,领队老师笑着给我们分发服装和道具,我和小伙伴们瞬间“华丽变身”:有的小伙伴披上绣着五彩祥云的高甲戏戏服,头戴精致的绒球帽,活脱脱成了戏里的小英雄;有的小伙伴换上整齐的红军服,系紧腰带,身姿挺拔;还有的小伙伴手提着缀着流苏的红灯笼,灯笼上“国泰民安”的字样格外醒目,在阳光的映照下闪烁着金色的光芒,仿佛在诉说着对美好生活的向往。

“出发!”老师一声令下,巡游队伍像一条彩色的长龙,在田园间徐徐展开。锣鼓声、唢呐声欢快地响起,我们踩着鼓点往前走,穿过绿油油的菜地,走过金灿灿的稻田,田埂上的野花随风轻摇,像是在为我们鼓掌。尽管太阳像个大火球,毫不留情地炙烤着大地,晒得大家汗流浹背,豆大的汗珠从额头滚落下来,浸湿了衣衫;厚重的戏服也让人步履沉沉,每走一步都好像拖着千斤重担。可看着身边小伙伴们兴奋的笑脸;听着村民们热情的喝彩声,我的心里就像吃了蜜一样甜滋滋的。

这次活动,不仅让我体验了有趣的高甲戏文化,更让我感受到了传统文化的独特魅力。

# 探熟地工艺 游美丽乡村

近日,南安市水头中心小学滨海校区的36名小记者走进官桥镇九溪村,开启学习之旅。在钰枝堂中医诊所,小记者学习了熟地的制作工艺。走进石头古厝博物馆,错落有致的石头古厝散发着浓厚的历史韵味。小记者漫步其间,一边欣赏古建筑的精巧,一边感受美丽乡村的自然之美,不时发出阵阵赞叹。

黄小红 文/图



走进九溪村



了解熟地制作工艺

## 游九溪村

小记者 沈芃芃 指导老师 陈淑霞

这天,天朗气清,我跟随小记者团走进官桥镇九溪村。

到达目的地后,我们来到了钰枝堂中医诊所。一踏入诊所的庭院,负责人给我们递来一杯黑乎乎饮品,散发着浓郁的中药香气。大家纷纷猜测这是什么,沈医生微笑着揭晓了答案——这是熟地汤。他解释道,熟地丸的原材料为地黄,地黄每三年种植一次,正月和九月时采挖其根,晒干后即为生地。再经过“九制九晒”的复杂工序,生地才能转化为光黑如漆、味甘如饴的熟地。

离开诊所,我们漫步在九溪村的村道上,眼前出现了一片独特的景象——石头房。这些房子错落有致地分布在村子的各个角落,仿佛是从大地的怀抱中自然生长出来的一般。它们全部是用鹅卵石精心建造而成,每一块石头都历经了岁月的打磨,表面光滑而又富有质感。石头与石头之间紧密相连,没有丝毫的缝隙,仿佛在诉说它们共同经历的风雨岁月。初次来到九溪村的我,瞬间被眼前这奇特的房屋建筑深深吸引住了,目光久久无法移开。

我们兴奋不已,纷纷邀请老师帮我们用手机拍照留念。随着“咔嚓咔嚓”快门声响起,一张张充满欢笑与回忆的照片被定格下来。我们将用这些照片留住这珍贵的瞬间,留住这份在九溪村的美好记忆。

## 美丽九溪村

小记者 戴易承 指导老师 洪晓玲

今天,我仿佛推开了一扇厚重的时间之门,在官桥镇进行了一场奇妙的旅行。这里没有游乐园的喧嚣,却有着让我心灵震撼的宝藏——那就是“九蒸九晒”的熟地和一座座沉默的石头古厝。

在晾晒熟地的地方,空气中弥漫着草药的清香。我了解到工人们将药材一遍遍地蒸煮、一遍遍地晾晒,反复整整九次!这需要多么大的耐心啊。我想,这就像太阳公公和大地母亲在反复地锤炼它,把它从一块普通的根茎,变成了黝黑发亮、充满能量的“宝物”。这个过程让我明白了,真正的精华需要时间的沉淀,任何急于求成都不可能得到最好的结果。

接着,我们走进了古老的闽南古厝。红砖墙、燕尾脊,还有特别的石头古厝像一位位慈祥的老人,在阳光下静静地讲述着过去的故事。我轻轻触

摸着墙壁,仿佛能感受到百年前工匠们建造它时的专注与汗水。

蓦然间,我恍然将熟地与古厝联系在一起!制作熟地需“九蒸九晒”的耐心与坚持,而建造与守护这些古厝,不也正需要一代又一代人的坚守与匠心独运吗?

九溪之旅,我深刻领悟到了美的真谛。原来,美就在我们的身边。它无处不在,只是我们常常缺乏一双发现美的眼睛。

## 探秘九溪村

小记者 郑玟玟 指导老师 陈晓茗

“快看!这些石头房子好像彩虹糖一样!”当我们踏入九溪村时,立刻就被眼前彩色鹅卵石砌成的古厝深深吸引。溪水边,石头厝错落有致地排列着,圆润的鹅卵石在阳光下泛着珍珠般的光泽,仿佛一下子走进童话世界。

在沈医生开办的诊所里,一个老爷爷捧出一块黑得发亮的药材——那是九溪的另一件宝贝“熟地”。它像裹着绸缎的宝石,断面油润透亮,轻轻一掰还能拉出细丝。“熟地丸的原材料为地黄,地黄每三年种植一次,要经过九蒸九晒,再用黄酒浸泡,才能变成这样乌黑发亮的模样。”爷爷娓娓道来,晒场里的熟地在阳光下闪闪发光。听着

爷爷的讲解,我忍不住偷偷舔了舔手指上沾到的熟地,哇!甜丝丝的,像化开的巧克力。

了解完制作熟地的古法,我们又参观了鹅卵石古厝。九溪村村民就地取材,将这些鹅卵石砌成房子,用蚝壳烧制成白灰,再拌上泥土压在缝隙中,构筑成一座座可以遮风避雨的鹅卵石厝。

当夕阳为鹅卵石古厝镀上金边时,我们揣着满满的熟地知识踏上归途。九溪的石头会吟唱古老的民谣,熟地的秘密在暮色中愈发香甜。



观察熟地丸

## 那道灿烂的光

南安市第一实验小学 江佳阳 指导老师 曾燕燕

“同学们,我们开始上课!”语文老师那悦耳的声音久久回荡在教室。我不知道我是从什么时候开始昂首挺胸地看着老师了。这份改变,似乎都源于那个下午——当那道光第一次照进我生命的那一刻。

从小,我都是队伍里的小尾巴,安安静静地待在角落,毫不起眼。性格内向、不善言辞的我,在陌生人面前的表现成了父母的一块心病。一年级熟悉教室的那天,成了我的噩梦:看着笑眯眯的语文老师,那声已到嘴边的“老师好”又吞了下去。但在那时,黄老师如同一道光来到了我面前。

每节语文课,我被点名的次数总是最多。黄老师总会在其他同学期待的目光下,叫起深深低着头的我;在我支支吾吾时,她会一步步引导我走向正确答案;在我不敢回答时,她又会耐心地鼓励我。每当听到了我那断断续续的回答,不论我的答案是对是错,我说得清楚不清楚,黄老师总是第一个为我喝彩、鼓掌。这些掌声好像有着非凡的魔力,让我心中紧闭的那扇门慢慢地打开了。

渐渐地,同学们都发现了我的变化:曾经那些一窍不通的题目,如今在小测上,我却写得头头是道;听写本上的词语,我也能拿下满分。可没有人知道,深夜的办公室里,黄老师总是认真地批改我的作业,把写满错题分析的小纸条轻轻夹进我的作业本。我也悄悄把错题努力学习进去。这绵长的温暖流进了我心中,变成了一股无形的力量,推动着我向更高的目标前进。慢慢地,我的手也在课堂上高举了起来,回答问题时也变得越来越流利。黄老师这道灿烂的光,让我内心变得明亮而温暖。

以前我觉得看书才会让我的心灵充实起来,但在黄老师告诉我人生的道理之后,我感受到了来自生活的美好,我开始爱别人、爱自己、帮助同学的快乐、分享知识的激动,我发现了更有意义的事情就是帮助别人。黄老师还教会了我如何把美好记录下来,这种方法叫“作文”。黄老师这道绚丽的光,让我的内心丰富多彩且充实快乐……

有人说老师是蜡烛,在最后一刻也要温暖他人;也有人说老师是蚕,为人们留下了珍贵的财富;而我觉得黄老师是一道光,照亮了我黑暗的内心。那道绚丽耀眼的光给我带来了,一个崭新的世界,让我自信开朗、学识渊博、乐于助人,让我理解怎么爱别人。

在此,我想对您说一声:“谢谢您,我敬爱的老师。”