

杨智鸿:用琴声点亮课堂 以关爱守护成长



■本报记者 王菲娜
见习记者 康露文/图

对南安职业中专学校教师杨智鸿来说,刚刚过去的9月是他一年中最为忙碌的一个月:作为音乐高级讲师,他要用琴声为新生开启艺术之门;作为做了10多年班主任的老师,他还得奔走于教室与宿舍之间,用无微不至的关怀建立师生以及家校之间的信任。

专业教学和班级管理的“双重奏”,恰是杨智鸿28年教育生涯最真实的写照——在跳动的音符与温暖的关怀中,践行立德树人的教育使命。

从“手脚并用”到“心灵共鸣” 让每个中职学生被“看见”

1997年,刚从福建师范大学毕业的杨智鸿,怀揣着对教育的热忱,走进了南安职业中专学校的校门。彼时,杨智鸿面临的挑战远超想象——学生们的音乐基础几乎为零,连简谱都不认识,而当时学校的教学条件也十分有限。“但孩子们眼里对音乐的渴望,一下子就缓解了我的紧张。”杨智鸿回忆道。

当时,钢琴还很稀缺,杨智鸿便带着学生从脚踏风琴练起。“脚要踩风箱,手要弹键盘,脑子还要记谱子。”课堂上,他一边亲自示范,一边将复杂的动作拆解成简单步骤,手把手教学生掌握技巧,让学生在“手脚并用”的实践中,慢慢领悟音乐的逻辑与魅力。他始终坚持“引导而非灌输”的理念,不急于求成,而是耐心陪伴学生一点点进步,用自己的专业与热爱,点燃了学生心中的音乐火种。

时代在发展,教学方法也需与时俱进。随着教育信息化的推进,杨智鸿主动拥抱变化,将新技术融入课堂,让音乐教学焕发新活力。如今的课堂上,他熟练运用一体机播放名家演奏视频,借助AI生成的音频帮助学生建立乐感;教授新曲目时,先让学生观看动态乐谱与演奏视频,再将抽象的乐理知识转化为趣味十足的节奏游戏。



杨智鸿正在指导学生。

“先听再弹,学生能更快理解曲目的情感脉络。”杨智鸿说,这种“音画同步”的教学方式,把原本枯燥的乐理知识变得鲜活有趣,不仅大幅提升了学生的学习兴趣,也让教学效果事半功倍。

除了教学工作,杨智鸿还担任了10多年的班主任。在班级管理,杨智鸿构建起“精细化+有温度”的班级管理体系。学生请假需经“家长确认—班长记录—门卫核实”三重把关,学生到家后家长还需反馈,全方位保障学生安全;班级公约由师生共同商定,从“约束条款”变成“成长契约”;他还注重培养班干部,让学生担任“小助手”,在自主管理中提升责任感。

与孩子的相处中,杨智鸿坚持“晓之以理,动之以情”。曾经,班上有一名行为习惯欠佳的学生,杨智鸿没有公开批评,而是私下多次与学生深入沟通,既讲清利害关系,又为学生保留尊严。后来,这名学生逐渐改正缺点,毕业后每逢教师节,都会向杨智鸿发来问候。在杨智鸿看来,中职生多数曾在学业上受挫,“他们需要的是被唤醒,而非被定义”。在他的悉心教导

下,不少学生成为幼教骨干,还有学生最终考取了本科院校。

从课堂教学到赛场拼搏 做教育路上的“追光者”

“要给学生一杯水,教师得有常换常新的‘一桶水’。”谈及自己的教育理念,杨智鸿如是说。

为此,从教多年,杨智鸿始终保持对专业的敬畏与追求。在完成日常教学任务的同时,他积极投身省市级课题研究,参与编写的校本教材紧贴职业教育实际,其内容丰富、结构严谨,成为师生手中的“实用手册”;他还主动站上教学竞赛舞台,以赛促教突破自我。2023年,杨智鸿在“新时代五少劳模”国际南音男声比赛中斩获“新时代五少劳模”(青少年组)称号,同年他还被福建省教育考试院抽调,参与全省中职学业水平考试命题工作……

这些经历,不仅见证了他在专业道路上的持续进步,更体现了他不断超越自我的教育追求。“智鸿老师将研究学习到的先进教学理念和方法反哺日常

教学,形成了教学相长的良性循环。”身边的同事这样评价他。杨智鸿也表示,通过持续研究,才使得自己的“一桶水”常换常新,不断滋润学生成长。

对学生而言,杨智鸿不仅是成长路上的引路人,更是并肩前行的同行者。2022年,他指导学校合唱团荣获南安市中小學生班级合唱比赛一等奖;2025年,他指导学生参加泉州市中等职业学校技能大赛,荣获婴幼儿保育项目三等奖……

“一花独放不是春,百花齐放春满园。”深知传承意义的杨智鸿,还主动承担起“传帮带”责任。他积极指导青年教师成长,帮助他们解决教学中的困惑与难题。在他的带领下,一批又一批青年教师迅速成长为学校的教学骨干和学科带头人,为学校可持续发展注入新的活力与希望。

28年教坛耕耘,杨智鸿收获了诸多荣誉,但在他心中,最珍贵的“奖项”永远是学生的成长。“每一个孩子都是独一无二的,我希望,用音乐点亮他们的人生,用爱温暖他们的心灵。”杨智鸿说。

青春绽放赛场 活力点亮校园

本报讯(记者 王菲娜 通讯员 陈琳东 文/图)金秋十月,南安一中的校园内,洋溢着青春的气息,该校举行了第70届(江北校区第14届)运动会。

“各就位,预备——砰!”随着一声发令枪响,宁静的运动场瞬间变身“激情战场”。跑道上,短跑运动员们如离弦之箭般冲出起跑线,紧绷的肌肉、专注的眼神尽显少年锐气,观众席上此起彼伏的呐喊声,将赛场的热烈氛围推向高潮。

田径场地同样精彩不断。三级跳远赛场上,选手们先是沉稳地助跑,他们眼神坚定,步伐稳健,积蓄着向前冲刺的力量;起跳瞬间,身体如离弦之箭般腾空而起,在空中划出优美的弧线;落地刹那,沙坑中扬起的细沙见证着他们的努力与突破。跳高赛场上,运动员们不断挑战更高高度,助跑、起跳、过

杆,一系列动作行云流水,即便偶尔失利,也能迅速调整状态,展现出不服输的青春韧性。铅球与实心球比赛上,选手们扎稳马步、奋力投掷,沉甸甸的球体在空中划出抛物线,每一次投掷都是力量与技巧的完美结合……

据了解,本届运动会比赛项目丰富多样,除了跨栏、跳高、跳远等常规田径比赛外,还增设了篮球运球绕杆往返、足球绕杆射门、一分钟仰卧起坐等项目。“我这次报名了排球对墙垫球,能在运动会上参与比赛特别开心!”初二年级学生小陈兴奋地分享道。

赛场内外,处处洋溢着温暖与感动。同学们为运动员的每一次拼搏呐喊助威;志愿者和后勤人员默默奉献,保障了赛事的顺利进行;裁判员们坚守岗位,确保了比赛的公平公正。这一幕幕,共同绘就了一幅生动和谐的校园画卷。



在校运动会上,运动员正在比赛。

早餐“满勤”竟然能抽奖?

杜绝“空腹上学” 这所学校有妙招

■本报记者 王菲娜
见习记者 康露文

俗话说,一日之计在于晨。但对于很多学生来说,能踏踏实实地坐下来吃一顿营养早餐,却成了“奢侈”事。为了鼓励学生们吃早餐,南安市正观高级中学就想出了一个妙招,推出了“早餐满勤达人”抽奖活动。

近日,南安市正观高级中学食堂内人声鼎沸,下了课的学生纷纷涌进食堂就餐,一周一度的“早餐满勤达人”抽奖活动也在这时候拉开序幕。学校副校长陈让利客串主持人,现场

随机邀请两名同学启动电子设备,抽取过去一周的“早餐满勤达人”,随着一排排获奖学生的名字出现在大屏幕上,整个食堂尖叫声此起彼伏,呈现出一片欢乐的海洋。

“活动开始后,我适应了一周,第二周就成功获得了抽奖资格!”高二学生谢若昕笑着分享她的经历。如今她每天早晨7点准时从宿舍出发,或选择旧食堂的精致小份餐点,或偏爱新食堂的碗装主食,早餐已成为她雷打不动的习惯。学生黄盛强也深有感触:“这个打卡活动特别有意义,帮助我们逐渐养成了规律用餐的好习惯。”

据了解,南安市正观高级中学共有在读学生1000多人,此前,许多学生没有养成吃早餐的生活习惯。为了鼓励孩子吃早餐,今年秋季学期,该校创新启动“早餐满勤达人”抽奖活动,凡是连续吃满一周早餐的学生都可以参与抽奖,若未被抽中,也能领取蛋挞券作为安慰奖。

“我们的奖品设置很实在,就是让学生能切实感受到福利。”陈让利介绍,一等奖将全额返还中奖学生一周的早餐消费总金额,二等奖返还50%,三等奖返还20%。这种“花出去的早餐钱有可能‘赚回来’”的激励方式,极

大调动了学生的积极性。

活动成效立竿见影。活动开展后,早餐就餐人数增加了近20%,目前坚持吃早餐的学生比例已稳定在70%-80%。“家长们特别欣慰,再也不用担心孩子空腹上学了。”陈让利的话语中满是成就感。

“早餐打卡”正在校园里蔚然成风。南安市正观高级中学校方表示,未来,学校还将对“早餐满勤达人”抽奖活动进行优化调整,通过趣味性的激励方式,引导学生重视早餐营养,按时出勤,以更饱满的精神状态迎接每一天的校园生活。



水头中学开展徒步远足拉练

本报讯(记者 王菲娜)近日,南安市水头中学组织2026届初中毕业班学子开展了一场以“青春奋进征途 步履丈量远方”为主题的远足拉练活动。

活动当天,学生们沿着鑫辉街,水头中心大街稳步前行。行进途中,学子们身姿挺拔、步伐坚定,班级旗帜迎风招展,成为街道上一道充满青春活力的亮丽风景线,引得沿途市民纷纷驻足围观。

此次远足路线精心设计,将自然之美与文化底蕴深度融合,成为学子们沉浸式学习的“移动课堂”。当队伍途经朴里古厝群时,百年红砖古厝的飞檐翘角、雕梁画栋尽显闽南建筑的独特韵味,沧桑的历史底蕴与学子们蓬勃的青春朝气交相辉映,让学子们在行走中触摸家乡历史,增强文化认同感;行至大盈溪文化旅游公园,“一碧万顷”的溪面波光粼粼,“芦花飞雪”的诗意场景令人沉醉,学子们在自然景致中放松心情,近距离感受家乡生态之美。

为保障活动顺利开展、丰富活动内涵,学校在全程精心设置3个补给站,为学子们提供全方位支持。在朴里老人文化活动中,工作人员早已备好饮用水等物资,学子们在此短暂休息、补充能量;行至稻梦岛,彩虹屋时,全体学子齐声高喊“稻浪翻金,沃土生根,步履丈量,远方为志……”的铿锵誓言,誓言响彻云霄,不仅提振了团队士气,更坚定了学子们逐梦前行的信念;乘风破浪·水上运动中心则成为学子们最后冲刺前的“能量加油站”,大家在此调整状态、相互鼓励,为完成全程挑战积蓄力量。

历经4小时的坚持与跋涉,全体学子顺利完成远足拉练任务。参与活动的学子纷纷表示,将把此次远足中收获的坚持与勇气转化为学习动力,以更昂扬的姿态迎接未来挑战,在青春征途中奋力逐梦,用实际行动书写属于自己的精彩篇章。

为幼儿量身“创操” 国专第二幼儿园举办教师会操活动

本报讯(记者 王菲娜)为了让早操更贴合幼儿动作发展规律,提升其科学性、趣味性与游戏性,近日,南安市国专第二幼儿园组织教师会操活动。

活动现场,节奏鲜明、欢快活泼的音乐响起,各年龄段教师精神抖擞、热情高涨,依次展示了精心编排的早操内容。大班的早操深度融合中国武术元素,搭配丰富的队列变换与合作游戏,将跑、跳、钻、爬等综合体能训练融入其中;中班的早操以浓郁的闽南文化为核心,巧妙融合地域特色与幼儿运动需求。整齐的队伍变换,生动呈现了“器械运用与韵律节奏结合”的设计思路,打造出兼具烟火气与童趣的晨间律动;小班的早操以可爱动物模仿操为主,精选欢快音乐,设计萌趣动作,全程贯穿童趣化、游戏化与情境化。老师们面带微笑,动作形象夸张,伴随音乐快乐地摇摆、蹦跳,尽显童真活力。

会操结束后,幼儿园相关负责人结合幼儿年龄与动作发展特点,对大中小班早操编排进行细致点评,并梳理总结了操节、队形、队形等关键环节的规范要求。

听一线教师说育人 柳城小学“柳师讲坛”开讲

本报讯(记者 王菲娜)近日,南安市柳城小学开展柳师讲坛系列活动。该校多位一线教师轮番登台,结合自身教育教学实践,分享育人故事与班级管理心得,为全校教师搭建了交流学习、共探教育智慧的优质平台,营造出浓厚的教研氛围。

活动中,王燕红以“在碰撞中成长”为主题展开分享。她以教育教学过程中遇到的实际问题为主线,生动讲述了自己接手新班级后处理各类矛盾的真实经历。

陈绿甲则以“严惩相对带班记”的主题分享,回顾她的班主任工作经历。她表示,从最初面对班级问题“气到吐血”,到如今能够从容地“笑看风云”,严惩有度的教育方式仍是自己需要持续修炼的课题。

在教育一线耕耘数十载的洪佩蓉,始终践行“看见”的教育理念,她自己的工作经历告诉同事们,“看见”学生的闪光点,能有效激发潜能,让教育成为照亮成长的温暖火种。

此外,张雅萍以“藏在教室里的故事集”为主题,从“和孩子聊聊天吧”“当教育遇见幽默”“特别的爱给特别的你”“用魔法打败魔法”四个方面进行分享,让大家看到为师者对教育事业的赤诚热爱,也感受到一名与学生共同成长、深受学生喜爱的教师形象;洪秀霞则在自己的分享中用一个幽默的镜头,描绘出真实的教师群像,并用故事告诉大家,教育没有标准答案,爱是看见、等待与拥抱。

此次柳师讲坛系列活动的成功开展,不仅让柳城小学的教师们分享了宝贵的育人经验,更促进了教师之间的专业交流与成长。学校表示,未来将继续常态化开展此类教研活动,助力教师提升教育教学水平,为学生提供更优质的教育服务,推动学校教育事业持续高质量发展。