

# 探秘 融媒体中心 解锁新闻传播的“幕后密码”



近日,南安市仁溪小学与霞峰小学29名小记者共同走进南安市融媒体中心,开启了一场生动的新闻探索之旅。

活动伊始,小记者来到二楼演播厅。随着《风从海上来》等宣传片的播放,小记者全神贯注,沉浸式感受影像背后的南安故事。随后,小记者队伍移步至新闻录播厅,他们探寻《南安新闻》背后的故事,触摸新闻生产的初始脉络。电台中心则成为小记者的“声音乐园”。大家围在调音台、麦克风等设备前,饶有兴致地聆听工作人员讲解电台运作原理。在海丝商报社编辑部,小记者了解了报纸从选题、采访、写作、编辑到排版等流程。他们认真翻阅报纸校样,观察编辑们的工作场景,直观感受到文字从“初稿”到“跃然纸上”的奇妙过程,也明白了一篇篇新闻报道背后,凝聚着媒体人的专业与坚守……

此次活动让小记者在探索中收获新知,对新闻传媒有了更鲜活的认识。

陈丽红 文/图

## 声画交织里的坚守

仁溪小学 黄雅思 指导老师 黄爱红

当脚步踏入南安市融媒体中心的大门,那扇玻璃门仿佛隔开了两个世界——门外是寻常巷陌的烟火气,门内是声画交织的奇妙天地。这一次参观,让我对“电视里的故事”有了全新的认识。

老师先带我们走进新闻录播厅。聚光灯骤然亮起时,我下意识地眯起眼,只见深蓝色的背景墙上,“南安新闻”四个金字在光线下格外醒目。在电台中心,话筒旁的调音台像个神奇的控制台,推子一拉,音乐的音量就变了;按钮一按,主持人的声音就能传向城市的每个角落。“这里的每一句话,都可能被成千上万的听众听到,所以必须严谨。”主播说这话时,眼神里满是认真。我试着戴上耳机,仿佛能听见电波穿过街巷,飘进千家万户的收音机里。

参观中,最让我好奇的是编辑室。几台电脑屏幕上,画面、声音、字幕正被一点点拼接起来。“你们看,这段采访的杂音太多,得用软件处理一下。”编辑叔叔边操作边解释。原本零散的片段,经过裁剪、配乐、加特效,渐渐变成一段流畅的新闻。我忽然明白,那些我们坐在家里看到的节目,不是“拍了就有”,而是无数人用技术和耐心“织”出来的。

离开时,夕阳正透过玻璃窗,给走廊镀上一层暖金。我想起刚才看到的画面:记者们扛着摄像机奔跑在采访路上,编辑们盯着屏幕直到深夜,主播们对着镜子反复练习微笑……他们用声音记录城市的脉搏,用镜头捕捉时代的光影,而我们每天看到的新闻、听到的故事,正是这些平凡人用热爱书写的答卷。

原来,南安市融媒体中心不只是一个传播内容的地方,更是一座城市的“记忆匣子”。它让南安的故事被听见、被看见,也让我们懂得:每一份光鲜的背后,都藏着不为人知的坚守。

## 解码新闻背后的故事

仁溪小学 黄炜恒 指导老师 黄爱红

今天,我们小记者怀着期待的心情走进南安市融媒体中心,开启了一场关于新闻与媒体的探秘之旅。

在工作人员的带领下,我们走进新闻录播厅。只见厅内,柔和的灯光洒落,摄像机、提词器等设备整齐排列。工作人员坐在直播台前为我们演示直播流程:从灯光调试、镜头调度到主持人的仪态把控、语速调节,每一个细节都透着严谨与专业,让我们直观感受到新闻传播“庄重、准确、及时”的特质。工作人员还亲切地邀请我们坐在直播台前体验,当镜头对准的瞬间,我终于体会到主播们的不易:既要让内容清晰流畅,又要保持落落大方的仪态,才能赢得观众的认可。

随后,我们来到海丝商报社编辑部。只见编辑们正专注地修改稿件,办公桌上的报纸小样上满是密密麻麻的修改痕迹。一位编辑叔叔告诉我们,一篇看似简短的报道,要经过选题、采访、写作、编辑、校对、审核等10多道工序,每个字都凝聚着新闻人的责任。听了这番话,我对新闻工作者的敬意不禁油然而生。

最后,我们来到了南安融媒5G直播基地。这里的商品琳琅满目,工作人员邀请同学们上台模拟直播带货。我们班的铭轩同学踊跃举手,只见他神情专注地演示:“屏幕前的大朋友、小朋友们好,这是我们闽南特产海鲜,不要998,也不要98,只要9块8包邮送到家!”惟妙惟肖的表演引得大家鼓掌叫好。

参观结束时,墙上“记录时代,传播真理”的标语如烙印般刻在心里。这次旅程不仅让我看到了新闻生产的全貌,更让我读懂了每一则新闻、每一期节目背后的分量:它们是新闻工作者用文字丈量时代、用镜头捕捉温暖的坚守,是无数个日夜默默付出的见证。

## 一次点亮向往的媒体之旅

霞峰小学 许心悦 指导老师 陈贵阳

今天,我们小记者有幸走进南安市融媒体中心,开启一段神秘的探秘之旅。

首先,讲解员带我们来到二楼演播厅,沉浸式观看了《风从海上来》宣传片。灯光缓缓暗下,巨大的屏幕亮了起来。画面中,浩瀚的大海掀起层层浪花,镜头带着我们“飞”越山川河海;渔船在波涛中前行,渔民们脸上洋溢着丰收的喜悦;现代化的港口里,巨大的货轮在碧波中稳健停靠,机械臂井然有序地装卸货物,集装箱密密麻麻。伴随着激昂的音乐,我深深体会到,这些镜头的背后,是记者们不畏风



亲历一张报纸的诞生

雨、深入一线的坚守。

随后,我们来到海丝商报社的编辑部。在这里,我们了解到报纸从无到有的完整过程,每一步都凝聚着大家的辛勤付出:从捕捉最新资讯、整理采访素材、反复审阅稿件、精心排版,到最终将文件传送到印刷厂,印刷机便开始轰鸣。经过一道道工序,带着油墨香的报纸就这样诞生了。

这次参观,不仅让我感受到了媒体工作者的严谨与付出,还在我心里种下了一颗向往的种子。我盼着自己快些长大,希望未来也能像这里的媒体工作者一样,用声音穿破沉默,用画面点亮微光,接力传递这份信息与温暖。

## 融媒探秘记

霞峰小学 许诗琪 指导老师 陈贵阳

今天,我跟着小记者团一起去参观南安市融媒体中心,这就像一场藏着惊喜的探险,每层楼都有新发现等着我们。

我们首先来到二楼演播厅,大屏幕上正播放着《风从海上来》,里面展示的南安格外亮眼。看着那些熟悉的家乡画面,再想到如今科技日新月异,自豪感从心底悄然冒了出来。

接着,我们来到了新闻录播厅。这里可藏着不少小秘密呢!那些大小不一的镜头,从不同的角度默默记录着台前幕后发生的一切。老师让我们坐在新闻席位上体验当小主播的感觉,当我一坐下,电视屏幕上突然就出现了我的身影。哎呀,那一刻我又兴奋又紧张,心都“怦怦怦”地跳个不停。也是这时候我才知道,原来每一条新闻背后都有这么多的讲究,从台词的语气到表情的管理,每一个细节都不能马虎。

不知不觉,我们来到了电台中心。在这里,工作人员带着我们学了不少关于电台运作的知识。我看着零碎的声音片段被巧妙地编织成完整作品,才发现原来声音和影像里藏着这么多门道,越琢磨越觉得有意思。

参观完电台中心,我们走进海丝商报社的编辑部,这里更是让我大开眼界。原来一张报纸要经过采访、写稿、编辑、排版、印刷……好多人接力协作,每一步都浸透着心血。

最后,我们走进南安融媒5G直播基地。这里,密密麻麻的灯光和镜头让人忍不住想站到台前试试。旁边的海丝文化编辑部里,墙上的图片像一本翻开的故事书,藏着好多等着我们去读的文化故事。

这一路走下来,每层楼的收获都不一样。我不仅看到了家乡的美好与进步,更明白了:每份成果背后,都藏着许多人的默默努力——这大概就是今天最珍贵的发现。

## 探秘“新闻之家”

霞峰小学 许静轩 指导老师 黄加福

今天,阳光格外明亮,我怀着好奇与期待,踏入了一个藏着无数奥秘的地方——南安市融媒体中心。

我们最先抵达的二楼演播厅里,《风从海上来》的精彩画面在眼前铺展开。海浪的轰鸣仿佛从耳边掠过,沙滩的质感仿佛能从指尖触到,光影流转间,南安的变迁如画卷般徐徐展开,我仿佛随着镜头穿越了时光,真切感受到这座城市跳动的脉搏。

拾级而上,我们来到新闻录播厅,《南安新闻》等节目就是在里制作出来的。聚光灯下,蓝色的背景屏泛着柔和的光,主播台干净整洁。讲解员指着墙上的提词

器,细细说着新闻录制的每一个环节:从记者在外奔波采访,到编辑熬夜编写稿件,再到主播对着镜头字斟句酌……原来我们每晚准时看到的新闻,背后藏着这么多人的心血,那些流畅的画面里,藏着无数个精益求精的瞬间。

五楼的电台中心像是一个声音的魔法屋。推开厚重的隔音门,主播正在直播间里轻声播报,话筒前的声波指示器随着声音起伏跳动。讲解员笑着教我们辨认调音台的按钮:这个是调节音量的,那个是切换音效的,就连话筒的角度都有讲究。我们屏住呼吸听着,仿佛自己也成了传递声音的使者,明白了那些透过电波传来的温暖与力量,是怎样被精心打磨的。

随后,我们乘电梯来到了海丝商报社,这里藏着报纸诞生的秘密。编辑叔阿姨的办公桌上,堆满了密密麻麻的稿件,红笔修改的痕迹像一个个认真的脚印。从记者采写的初稿,到编辑逐字逐句的审核,再到校对反复核对,最后送进印刷厂变成带着墨香的报纸……每一步都像搭积木,少一块、放错一块都不行,原来“白纸黑字”的分量,藏在无数双认真的眼睛里。

最高处的十六楼,是热闹的南安融媒5G直播基地。直播间里,主播正举着本地特产热情介绍,身后的货架摆满了南安的美食与好物,屏幕上不断滚动着观众的留言。讲解员说,这里不仅能让更多人认识南安的好东西,还能帮家乡的特产走出远门。看着那一个个忙碌的身影,我忽然明白,原来镜头不仅能传递新闻,还能架起一座连接家乡与世界的桥。

离开前,我们在南安市融媒体中心门口合影,镜头定格下每个人脸上的笑容。这一天的所见所闻,像一颗颗饱满的种子落进心里:演播厅的灯光、电台的声波、报纸上的铅字、直播间的热闹……我在本子上写满了发现,却觉得还有太多奥秘没来得及记下。

## 回“家”之旅

仁溪小学 黄华婷 指导老师 王华婷

“哇,终于要走进南安市融媒体中心啦!”今天,我怀着无比激动的心情,和同学们一同踏上了这场期待已久的探索之旅。

在工作人员的带领下,我们来到二楼演播厅。在这里,我们找好位置坐下,一场沉浸式的观影体验拉开帷幕——纪录片《风从海上来》开始播放。片中,一幕幕南安美景仿佛从屏幕里“走”了出来,让我们身临其境。

接着,我们走进新闻录播厅,工作人员详细讲解了《南安新闻》背后不为人知的故事。原来,每条新闻从选题、拍摄到后期制作,都凝聚着采编人员的许多努力。离开演播厅,我们来到了电台中心。我们认真聆听主播们讲解电台的运作流程。原来,声音的世界里藏着这么多学问。每一个音调的变化、每一句台词的停顿,都可能影响着听众的感受。

随后,我们来到了海丝商报社。在这里,工作人员为我们讲述了一张报纸从选题、采访、编写、修改到最终印刷发布的完整流程,让我们真切感受到,一份报纸背后凝聚着多少人的心血。

最后,我们来到了南安融媒5G直播基地。看着明亮的直播间和专业的设备,我仿佛已经看到了主播们坐在镜头前,神采飞扬地和观众互动的样子。

这次南安市融媒体中心之行,真是让我大开眼界,收获满满!



霞峰小学小记者合影



走进南安融媒5G直播基地



仁溪小学小记者合影



体验一回主持人