

古今对话 小记者开启非遗与航天探索之旅

近日,南安市第一实验小学、第一小学、南山实验小学、仑苍中心小学、码头中心小学和乐峰中心小学百名小记者,分批踏上了一场充满知识与趣味的文化探索之旅,他们先后走进泉州非物质文化遗产馆、泉州海外交通史博物馆和无穹中国航天科技馆(南安站),感受历史与科技的魅力。

陈丽红 文/图

共赴星辰之约

乐峰中心小学 黄君玉 指导老师 潘双庆

在这个骄阳似火的暑假,一场令人心潮澎湃的航天展如璀璨星辰,在泉州闪耀开展。

我怀着无比激动的心情踏进无穹中国航天科技馆(南安站),瞬间仿佛被一只无形的大手轻轻揽入宇宙的怀抱。展墙上,中国航天的荣耀历程如一部波澜壮阔的史诗铺陈开来。从古代先辈对日月星辰的向往,到如今逐梦太空的伟大征程,每一个文字都诉说着中华民族千年不息的飞天梦想。

来到火箭展区,逼真的火箭模型仿佛从浩瀚宇宙穿越而来。每一枚火箭都宛



小记者合影

一存在生命的星球。老师还幽默地说:“夜晚天空中那颗最亮的‘星’,说不定就是金星呢!”

这次泉州之旅,我们既领略了非遗文化的厚重底蕴,又惊叹于航天科技的神奇魅力,真是收获满满!

探索科技馆

乐峰中心小学 黄君瑜 指导老师 潘钟毅

“俱怀逸兴壮思飞,欲上青天揽明月”,这句豪迈的诗句,总能勾起我对太空的深深向往。这次,我们小记者活动走进无穹中国航天科技馆(南安站),开启了一场奇妙的航天探索之旅。

一走进科技馆,我们近距离接触到按比例精制的长征系列火箭模型,让人瞬间感受到火箭发射时的磅礴气势;接着,我们走进空间站核心舱,这里高度还原了航天员在太空中的“家”,让我们得以亲身感受他们的太空生活。老师带领我们一边参观,一边讲解。我了解到,1970年我国第一颗人造卫星“东方红一号”成功发射,这标志着中国正式开启了航天时代。那一刻,一股强烈的自豪感在我心中油然而生。

接着,我们来到航天展区。当我穿上那厚重的航天服,瞬间感觉仿佛置身于一个炽热的蒸笼之中。我不禁心生疑惑:航天员为何要穿着如此厚重的服装呢?在亲身体验的过程中,我终于找到了答案。原来太空是真空环境,没有大气压力和氧气。厚重的服装能防止因压力差导致身体组织受损甚至危及生命。站在白色模拟区域里,我仿佛化身为一颗遨游的星辰,真切感受着浩瀚宇宙中自由飞翔的奇妙,全身心都沉浸其中。

这次科技馆之行,让我收获满满,也让我对宇宙探索有了更深刻的认识。

的展馆,我心里早就乐开了花,满心期待着这次特别的泉州一日游。

我们的第一站是泉州非物质文化遗产馆。一走进馆里,我就像掉进了传统技艺的宝藏世界。赏心悦目的惠安石雕、栩栩如生的木偶头制作艺术、精巧的彩扎……我不禁由衷感叹,这些都是劳动人民智慧的璀璨结晶。

接着,我们来到了泉州海外交通史博物馆。在这里,我透过一件件珍贵的展品,结合老师耐心的讲解,仿佛穿越了时空隧道,亲眼看见了泉州作为昔日世界第一大港的辉煌景象——那时,港口万商云集,来自世界各地的商人汇聚于此,进行着热闹非凡的商品交易。

离开博物馆后,我们来到无穹中国航天科技馆(南安站)。在这个充满科技感的展馆里,太空影院的穹顶让我们体验到了从太空俯瞰地球的震撼视觉;VR技术则引领我们在八大行星之间自由穿梭……更让我激动不已的是,我们还有机会穿上了航天服。当穿上航天服的那一刻,我的心情无比澎湃,一种自豪感油然而生,仿佛自己已然成为一名光荣的航天员,即将带着探索太空的使命飞向苍穹。

最后,工作人员给我们每人一套DIY人造卫星模型材料,并告诉我们,模型上的太阳能板吸收阳光后,就能产生动力带动电机转动。

这真是一次趣味十足的游玩啊!一回到家,我就迫不及待地组装起来,拿到阳光下,不一会儿,它果然转动起来,我兴奋地叫出了声。

继续前行,我们来到现代航天展区,神舟飞船和天宫空间站的模型更是让我目不暇接。神舟飞船的各个舱段功能明确,有的负责运送宇航员,有的则负责运输物资;而天宫空间站则宛如一座悬浮在太空中的科学殿堂,宇航员们在这里进行各种实验,观测宇宙的奥秘。步入太阳系展区,八大行星的模型栩栩如生,各具特色。水星表面没有大气层保护,昼夜温差大;木星大红斑是一场已经持续了至少几百年的超级风暴;地球则是目前宇宙中已知存在生命的唯一的天体……

这次科技馆之旅,不仅让我收获了丰富的航天知识,更让我深刻体会到:宇宙的奥秘无穷无尽,等待着我们去探索、去发现。我暗暗发誓,一定要努力学习,将来或许有一天,我也能为中国航天事业贡献自己的一份力量!

有趣的旅程

码头中心小学 刘佳益 指导老师 雷梅龄

踩着泉州古朴的青石板路,我们码头中心小学的小记者团踏上了一场有趣的旅程。

第一站,我们来到了泉州非物质文化遗产馆。一进门,我就被眼前的一幕惊呆了。“同学们快看!那些会‘说话’的木偶正眨着眼睛打招呼!”展馆负责人笑容可掬地引导我们,讲解道:“这里是泉州非遗馆,每一块砖、每一针线都藏着时光的密码,今天我们就当一回文化解密员,去听听它们的悄悄话吧!”我原本以为会是个枯燥乏味的展馆,但现实却大大出乎我的意料。展柜中,一件件古代瓷器精美绝伦,旁边的展板详尽介绍了它们的年代与用途;展厅内,泉州古代市井生活的繁华景象栩栩如生,更有竹编大头人、提线木偶戏、高甲戏表演、南音演奏等丰富多彩的非遗项目,让人目不暇接。

第二站,我们来到泉州海外交通史博物馆。馆内,墙上陈列着各式各样的商船模型和古代海上贸易、交通发展的图片,生动再现了泉州作为“海上丝绸之路”起点的繁荣景象。

参观完博物馆后,我们来到了无穹中国航天科技馆(南安站)。进门后,一块巨大的屏幕便映入眼帘,它正在播放中国航天事业的辉煌历程。随后,我们穿过一扇神秘之门,仿佛踏入了一个全新的宇宙:这里灯光柔和,氛围神秘莫测,墙壁上详细介绍了太空服的重要性、月球车采集样本的过程等航天知识,我们还走进了一间绘画教室,每人领取了一张图片,自由发

挥,用色彩描绘心中的宇宙。不一会儿,“看!我的作品完成了!”同学们兴奋地围在屏幕前,欣赏着自己设计的绚丽图片。

最后,我们迎来了VR体验环节。在这里,我们仿佛置身于浩瀚的宇宙之中,了解到火星可能是适宜人类居住的第二颗星球,还学到了地球的各种气象现象。

时光匆匆,转眼间已是午后。手捧科技馆赠送的航天服纪念相框和木制太阳能卫星模型,我们满载而归,心中充满了对这次奇妙之旅的无限眷恋与不舍。

泉州游

码头中心小学 苏芊涵 指导老师 陈廷荃

阳光明媚,我满怀期待地踏上了泉州之旅。此行,我们既要揭开古老非遗的神秘面纱,也要探寻现代航天的前沿奥秘。

在这次活动中,有两处地方令我印象深刻,那便是泉州非物质文化遗产馆与无穹中国航天科技馆(南安站)。走进泉州非物质文化遗产馆,惠安石雕与曲阳石雕齐名,“北有曲阳,南有惠安”的美誉果然名不虚传,其精湛技艺令人赞叹不已。圆雕、浮雕等技法令人称奇,每一件作品都栩栩如生。其中,李尧宝的刻纸作品深深吸引了我,红白主色调里蕴藏着浓郁的艺术气息;永春织画远观近赏皆美,白色小方块点恰到好处地点缀其中,韵味十足。此外,江加走木偶头、妆糕人、脸谱等展品也吸引了众多目光,让人忍不住驻足欣赏。老师还耐心地给我们讲解:“红色脸谱象征着忠义,黑色脸谱代表着严肃,白色脸谱寓意着奸诈……”

在无穹中国航天科技馆(南安站),馆内琳琅满目的火箭模型让人目不暇接。我了解到,圆头设计的火箭多用于货物运输,而尖头火箭则配备了逃生舱,能够载人飞行。在八大行星知识区,我们收获了许多新知识:水星是太阳系中最小的行星,木星则是最大的;地球是目前已知唯



如沉默的勇士,是中国航天梦想的坚实象征。站在“火箭发射台”前,我亲手选择了长征二号。随着倒计时“3,2,1!”响起,屏幕上烈火喷射,火箭如巨龙般腾空而起。那一刻,我仿佛化身严肃又激动的航天指挥官,亲眼见证这伟大时刻,心也随火箭一同飞向遥远太空。

太空基地的互动环节更让我流连忘返。我尽情发挥想象,亲手绘制航天员、月球车等图案,画完后通过扫描器将作品传送到“月球基地”——当自己的创作在模拟的月球上呈现时,成就感如潮水般涌来。

走出航天展,我的心情久久不能平静。这场展览像一把神奇的钥匙,让我近距离感受航天科技的魅力,更深刻领悟到中国航天人勇于探索、敢于创新、无私奉献的精神。他们宛如夜空中最亮的星,照亮我们探索宇宙的漫漫道路。

从非遗古韵到航天未来

南安市第一小学 王若晨 指导老师 郝桂芳

“哇,今天要去泉州游玩啦!”清晨,我跟着小记者团开启了一场融合传统与未来的奇妙之旅。听说我们要去三个超棒



走进泉州

探秘科技馆

乐峰中心小学 潘雅萍 指导老师 潘钟毅

同学们,每当夜幕降临,你们抬头仰望那片璀璨星空时,心中是否会涌起一丝好奇——那些闪烁的星光背后,究竟隐藏着怎样的奥秘?今天,我作为一名小记者,带着这份对未知的渴望,踏入了无穹中国航天科技馆(南安站),开启了一场别开生面的太空探索之旅。

踏入科技馆大门,眼前的景象就让我惊叹不已:一个巨大的火箭模型稳稳矗立在展厅中央,旁边的航天员塑像眼神坚毅,仿佛即将踏上征途。看着它们,我好像真的感受到了那种蓄势待发、奔赴宇宙的激动。老师笑着说,人类对太空的向往从来不是空想——从古代嫦娥奔月的美丽传说,到明代万户“飞天”试验,再到如今的航天成就,探索星空的脚步从未停歇。

在历史展区,老师指着一张珍贵的老照片,深情地讲述:“1970年4月24日,中国第一颗人造卫星‘东方红一号’在酒泉卫星发射中心成功升空。随着一曲《东方红》的悠扬旋律响彻云霄,那一刻,全中国都沸腾了!”这标志着中国正式开启了航天时代。



了解航空知识



知识抢答



了解非遗文化



体验航空服

