

南安市政府召开常务会议

本报讯（记者 陈江涛）16日下午，南安市市长王连赞主持召开市政府第75次常务会议。

会议研究了《第十八届海峡两岸（泉州）农产品采购订货会活动工作方案》。方案指出，本届展会将于

2025年9月7日—9日在福建成功国际会展中心举办，在原先展会基础上，特设出口转内销展区、主宾县（市）展区、“成功家宴”主题展区、台湾农渔精品特色展区等，通过品牌展示、产品推介以及论坛会议等多元化

板块，推动经贸合作与文化交流双向赋能。

会议强调，各有关单位要从政治高度和全局角度出发，按照工作分工，各司其职、各负其责、密切配合，抓好展会前期筹备、宣传推介、服务

保障等工作，确保展会办出特色、办出实效；积极探索创新展会模式，推动展会向现代化、跨界化、数字化延伸，放大展会招商效应，打造独具两岸特色的品牌IP。

会议还研究了其他事项。

南安“真金白银”引才留才—— 让青春梦想与城市发展同频共振

■本报记者 洪丽燕
通讯员 颜顺发 苏闻元 文/图

盛夏七月，青春扬帆。又一批高校毕业生告别菁菁校园，踏入社会广阔天地。面对多元的就业市场与澎湃的创业浪潮，越来越多的南安学子及来南学子，或选择开辟事业新赛道，或投身职场大舞台。

人才是发展的第一资源。南安始终将促进高校毕业生高质量就业创业作为实施“人才强市”战略、激活城市创新发展的关键一环，通过持续优化人才政策、创新服务机制，积极构建覆盖全周期、多层次、立体化的政策扶持体系和服务保障网络，全力打通从校门到职场的“最后一公里”，为青年人才来南逐梦启航注入强劲动能。

创业沃土
政策“及时雨”浇灌创新种子

在水头镇，南安市刺桐云传媒有限公司内一派繁忙景象：主播们正热情地展示由石材边角料精雕细琢而成的透光茶盘、艺术摆件，打包区堆满了即将发往全国各地的定制化奢石文创产品。公司创始人，27岁的南安小伙陈焱森，带领着这支年轻团队，将工业废料“点石成金”，打造出深受25—40岁中高收入女性青睐的家居艺术品。

“2022年刚毕业时，我对石材行业完全是外行。”陈焱森回忆道。一次偶然的短视频拍摄经历，让他目睹了大量精美石材余料被丢弃的场景，他深感可惜。凭借对年轻消费群体追求个性化、品质化家居需求的敏锐洞察，他萌生了将工业石材边角料转化为艺术品的创业想法。从最初自己设计、找厂家合作试水，到大胆探索直播销售新模式，短短不到一年，公司月销售额已稳定在20万元左右，其品牌更荣膺小红书“好人好室”年度奖项。



5月至6月，南安组织10场全国高校引才活动。

陈焱森的创业之路，正是南安精心培育大学生创业沃土的生动写照。“创业路上，市人社局等部门给了我们实实在在的帮助。”陈焱森感激地说，“他们不仅指导我们参加各级大学生创业创新比赛，还主动将我们的项目向泉州市级、省级推送，对接各类资源。”目前，陈焱森的石材文创项目已作为南安市重点推荐项目通过泉州市级评审，正积极申报2025年福建省省级大中专毕业生创业资助项目，并将角逐泉州市首届“青春之歌”创新创业大赛。

政策赋能，轻装上阵。“对于初创企业，政府的租金减免、专项基金扶持

等政策，有效降低了运营成本，让我们能更专注于产品研发和市场开拓。”陈焱森表示，随着企业稳步成长，他们也开始回馈社会，目前已成功带动当地10多名女性实现“家门口”就近就业。

陈焱森的成功并非孤例。2021至2024年，南安累计有17个高校毕业生创业项目成功入选福建省和泉州市级资助计划，共获资助41万元。今年上半年，南安又推荐申报了8个福建省级、泉州市级资助项目，创业新苗持续涌现。

近年来，南安持续加码对青年创业的支持力度，构建了清晰的扶持链条。“像陈焱森这样的创业者，可参与

政府组织的免费创业培训‘充电’；满足条件的可申请一次性创业补贴；在创业过程中遇到资金瓶颈，毕业5年内的大中专毕业生可申请最高30万元的个人创业担保贷款‘纾困’；当企业成长并开始吸纳就业，还能申领创业带动就业补贴激励。同时，我们大力鼓励个体工商户、初创3年内的小微企业积极吸纳毕业生，同样给予相应补贴。”南安市人社局就业人才中心主任相关负责人介绍，这套政策“组合拳”，大大降低了大学生创业初期的门槛和风险，有效激发了青年的创新创造活力。

（下转4版）

持续深化拓展“三争”行动 奋勇争先再上台阶
晾晒在火热的第一线



大山里的传承

本报记者 庄树鸿 通讯员 李智猛

时间：2025年7月12日 天气：多云 地点：蓬华镇新村村

这样的成绩。”

2024年，蓬华镇向新村村转发了南安市举办第三届工艺美术现场设计创作大赛的通知，熟知陈林辉手艺的苏锦明，第一时间通知了陈林辉，并向镇里推荐他参赛。

随后，陈林辉以一副精致的《凤朝牡丹》木雕勇夺南安市二等奖。在南安的推荐下，2025年6月，陈林辉参加了泉州市传统营造技艺木雕职工技能竞赛，获得了三等奖，是此次南安唯一获奖选手。

“一开始，我没想要从事木雕行业。”谈及学艺经历，陈林辉的笑纹里藏着故事。“17岁那年，我在泉州沉洲工业区做木工拉花，天天扛着笨重的锯子，胳膊酸得抬不起来。”他比画着，“直到有天午休，我偷摸拿着许万利师傅的刻刀，在边角料上乱雕，结果把他吵醒了。”

许万利来自台湾贫苦渔村，曾师从吴炳昌、蔡明海两位名家。“他观察了我半个月，说我‘有灵性，是块料’，就收我当徒弟。”陈林辉感慨，正是这一次敲敲打打，敲开了他近30年的木雕生涯。

从木工拉花到精雕细琢，陈林辉的青春浸透了松香与汗水。“学艺头3年，我每天花10多个小时练刀，双手都磨出血泡，被雕刻刀割伤是常事。”他摊开手掌，粗粝的纹路里仿佛刻着岁月。

出师后的陈林辉，在晋江市台立木雕厂工作了6年，后来回乡创业。正是这一番创业，让陈林辉发现了传统手工艺发展困境。

“纯手工榫卯结构，一件作品至少雕3个月，而一个好的雕刻工，跟着师傅至少要学习两年才能出师。这两年往往也只能学到一些皮毛，年轻人谁愿意耗？”陈林辉自嘲道，这些年来，他也只带出了一个半徒弟。

陈林辉指了指还在工作台上忙活的爱人说：“老婆算半个徒弟，另一个徒弟从19岁跟到现在35岁了。”

技艺需要传承、业务需要扩展，这些都需要不断提升自己的知名度。在蓬华镇和新村村的支持下，陈林辉果断入驻位于新村村的电商中心，并在抖音平台推广自己的手艺。

日积月累之下，陈林辉闯出了一条新路：“今年电商订单占了三成，远销东南亚！”他翻着手机里的订单记录笑道，“以前靠老客户带新客户，客源拓展有难度，现在全国甚至海外的客户都能看到我的作品。”

离村时，陈林辉坚持送我到村口。“你看，山里的树年年长，我的手艺也要代代传。”他指着远处连绵的青山说，传统手工艺需要传承，需要肯埋头苦干的接班人，他很乐意做一名领路人。



未来三天 午后多阵雨

本报讯（记者 庄树鸿 通讯员 关哲忠）俗话说“小暑大暑，上蒸下煮”，这话真没说错，还没入伏，高温实力就已锋芒毕露。昨日，南安市大部分乡镇最高气温在33℃—36℃，其中诗山镇联星中学自动站点以37.6℃位居榜首。

记者从南安市气象局了解到，预计未来三天，南安多阵雨或雷阵雨天气。17日午后，降水尤为明显，部分乡镇雨量可达中雨，局部有大雨，而且雷雨发生时，局地还可能伴有短时强降水、雷雨大风等强对流天气。气温方面，随着副热带高压减弱东退，高温范围将有所缩小，但由于湿度较高，体感仍较为闷热。预计17日中雨转小雨，28℃—33℃；18日小雨转多云，26℃—33℃；19日多云，27℃—33℃。

温馨提醒：最近晴雨切换频繁，大家外出时，建议随身携带晴雨伞，既能遮阳又可防雨；同时，炎炎夏日要多补充水分，避免太阳下暴晒，谨防中暑。