



近日,第一实验小学、南山实验小学和第六小学的40名小记者怀揣着好奇心走进李贽纪念馆。

纪念馆内,丰富的历史文物、翔实的文献史料,化作时光的纽带,引领小记者穿越历史,走进李贽波澜壮阔的一生。小记者纷纷表示,此次经历不仅拓宽了视野,更在心中种下了独立思考的种子。

陈丽红 文/图

追寻思想之光

第一实验小学 黄明锐
指导老师 陈金垚

怀着对明代思想家李贽的崇敬,我走进榕桥中学李贽纪念馆,开启了

走进李贽纪念馆 追寻先贤思想光辉



▲参观馆内展品

►向李贽雕像鞠躬

一场跨越时空的对话。

踏入馆内,古朴庄重的氛围扑面而来。展厅内,泛黄的典籍、珍贵的手稿和生动的图文资料,将这位“离经叛道”的思想者形象徐徐展开。我驻足在《焚书》《藏书》的复刻本前,想象着他在动荡年代中,以笔

为刃,挑战旧制。他身上这种倡导个性解放的勇气真令人佩服。

最令我震撼的是,“耿李论战”场景复原展区。展区的图片中,李贽与耿定向激烈辩论的神态,再现了当时思想交锋的激烈场面。李贽主张“人必有私”“穿衣吃饭即是人伦物理”,这些打破传统桎梏的观点,即便在数百年后的今天,依然振聋发聩。

这次探访,不仅让我读懂了李贽“虽千万人吾往矣”的精神,更让我明白,思想的光芒永远不会被岁月掩埋。

探访李贽故里

南山实验小学 郑涵
指导老师 许晓芳

今天,我们小记者团探访了位于榕桥的李贽纪念馆,走进明代思想家李贽波澜壮阔的一生。

走进馆内,映入眼帘的是一本泛黄的书籍——《焚书》,它正静静地躺在玻璃柜中。我不禁遐想,要是放在当下,这或许就是李贽先生在数百年

前发布的“朋友圈”吧。我穿过熙熙攘攘的人群,目光紧紧锁定在那些已然褪色的毛笔字上。突然,“童心说”三个字在光影中闪烁。在老师的介绍下,我才恍然大悟,原来李贽先生早在数百年前,就深谙要如孩童般保持一颗赤诚之心的道理。

接着,我们乘车沿着蜿蜒曲折的公路盘旋而上,一路驶向山顶。“叮——”初夏的风轻轻拂过,白云寺的铜铃发出清脆悦耳的声响。我们来到白云寺的李贽读书室。踏入屋内,一尊李贽端坐于书桌前认真读书的雕像映入眼帘,桌上整齐地摆放着笔墨纸砚。讲解员介绍,正是在这间简陋的读书室里,12岁的李贽完成了他的处女作《老农老圃论》。此情此景,让我对李贽的敬仰之情油然而生。

在返程的客车上,我一遍又一遍地翻看着一下午用手表拍摄的照片。照片里的古厝飞檐、白云寺铜铃,还有展柜中李贽先生的画像,都如同盛开的凤凰花般灿烂夺目,深深烙印在我的记忆深处。



小记者合影

探秘伞业基地 小小伞里有大乾坤

近日,南安市第三实验小学35名小记者怀揣着对传统工艺的好奇与探索热情,走进位于晋江东石萧下村伞业研学实践基地,亲历一把伞从原材料到成品的奇妙变形记。

黄小红 文/图

伞的变形记

小记者 张锐 指导老师 黄翠萍

在科技飞速发展的时代,人们的生活日新月异,就连日常生活中我们常用的伞,也在时光长河中不断进化。今天,就让我带大家走进晋江东石萧下村伞业研学实践基地,去揭开伞生产的神秘面纱!

在工作人员的带领下,我们走进生产车间。原来,一把看似普通的伞,诞生过程竟如此不简单。从冷轧钢板开始,要历经槽骨冲件、中棒生产、伞骨装配等十几道精细工序。看着师傅们专注操作的身影,我不禁感叹:一把普通的伞,背后竟藏着这么多不为人知的辛苦!

紧接着,我们来到了展示区,这里仿佛是一个伞的奇妙世界。伞的形态千变万化,让我大开眼界。你是不是以为伞的大小都是固定的?那就大错特错了!仔细观察伞架,会发现它由一段段可折叠的部件组成,折叠次数越多,伞的体积就越小,最小的甚至能轻松放进衣兜,和手机差不多大小。在科技的赋能下,伞更是解锁了一系列令人眼前一亮的新技

能。当夜幕降临,雨夜变得漆黑难行,别担心,灯光伞来“救场”啦!这种创新设计的伞,采用导电伞布或发光中棒,只要轻轻按下开关,伞面或伞柄便会亮起柔和的灯光,不仅能照亮脚下的路,还能提醒过往车辆行人,在雨夜中为我们保驾护航,安全感直接拉满!

这把小小的伞,早已超越了遮风挡雨的工具属性,成为人类智慧的生动写照。

探秘制伞之旅

小记者 王煜珩 指导老师 魏春明

今天,在老师的带领下,我们小记者走进晋江东石萧下村伞业研学实践基地,开启了一场关于伞的探秘之旅。

刚踏入基地,各种制伞工具和半成品整齐排列,令人目不暇接。起初,我天真地以为,制作一把普普通通的伞,不过是把几根伞骨和一块布料随意拼凑起来,工序非常简单。随着讲解员深入浅出的讲解,我才恍然大悟,原来一把伞的诞生,要历经冷轧钢板、槽骨冲件、拉纤维骨、打鸡眼、拉弹簧、捆线等十几道工序,每一道工序都容

不得半点马虎。

在样品展示厅里,我们饶有兴趣地欣赏着各式各样的精美绝伦的雨伞。

有遮挡炎炎烈日的太阳伞,

有只需轻轻一按就能开合的自动伞,

还有造型独特、兼具拐杖功能的拐杖伞……

这次参观,让我了解了伞的制作过程,也让我感受到了制伞工艺的精妙与匠人们的智慧。

解锁小小伞中的大乾坤

小记者 吕伊诺 指导老师 朱艳兰

在一个风和日丽的周末,我怀着满满的期待,踏入了晋江东石萧下村的伞业研学实践基地,解锁小小伞中的大乾坤。

我们到达目的地后,只见一排排色彩斑斓、款式各异的伞整齐排列。

这是我头一回见到这么多不同类型的伞,内心满是惊奇与赞叹,我迫不及待想了解更多关于伞的知识。

讲解员一边带领着我们在这伞的海洋中穿梭参观,一边绘声绘色地讲解着。



小记者合影

他说:“伞的种类可多了,有遮阳挡雨的普通雨伞,小巧便携的折叠伞,还有只需轻轻一按就能开合的自动伞等。”接着,他又详细地介绍起伞的制作过程:“从冷轧钢板开始,伞的制作要历经槽骨冲件、中棒生产、伞骨装配等十几道精细工序,每一个工序都马虎不得。”

讲解员还提及了伞的各种零件和材质,比如伞杆有木质、金属等不同的材质,伞骨的搭配也十分讲究,要保证伞开合顺畅且坚固耐用。可以说,伞艺制作的完整流程,从设计图纸到成品伞的诞生,每一个环节都凝聚着匠人的心血。

听着讲解员的介绍,我不禁感叹,

一把小小的伞,背后竟蕴含着这么多的知识,就像一个微缩的世界,藏着无数的奥秘。

临近活动尾声,老师提议让我们

每人与自己心仪的伞合影留念。大家纷纷挑选出心仪的伞,有的对着折叠伞研究其开合结构,有的在灯光伞前尝试开关功能,最后捧着伞合影留念,镜头里的伞面映着我们好奇的目光。

□优秀学生习作选登

校园里的记忆

长福小学 占语晨 指导老师 郑小清

课桌椅、黑板、书柜……当这些熟悉的事物再一次出现在我面前时,记忆如泉水般不断涌现。

瞧着那一排排整齐摆放的课桌椅,恍惚间,一阵阵清脆悦耳的读书声仿佛又在耳畔响起。黑板上虽不再有粉笔“沙沙”作响的书写声,可此刻,在我的眼前,老师用粉笔写下的那些秀气的字迹,又一次清晰地浮现。书柜依旧静静地伫立在墙角,书柜里的书已随着同学们的离开而被带走。眼前这个熟悉的书柜,瞬间勾起了我和同学一起借书时的回忆:长长的队伍排得笔直,还没轮到自己借书,同学们便已开始在心中盘算着想看哪本书。有的同学在别人借书时,焦急地伸长脖子,目光紧紧锁定书柜,生怕自己心仪的书被别人捷足先登。

我缓缓走出教室,沿着楼梯向下走去,来到操场,试图在这里寻回更多的记忆。

那棵榕树依旧静静地矗立在那里,只是树上的叶子不再如往昔那般嫩绿。微风轻轻拂过,树叶发出“沙沙”的声响。旗杆上不见国旗飘扬,旗杆下也寻不见升旗手的身影。我不由自主地伸手触摸旗杆,脑海中立刻浮现出我第一次担任升旗手的经历:当“我们是共产主义接班人”的旋律响起,我默默地在心里数着节拍“一二一”,还不时偷偷观察别人的步伐,努力让自己的节奏与之保持一致。我迈着沉稳的步伐走上升旗台,在其他旗手的协助下,顺利地将国旗挂到绳上。国歌奏响,我满怀自豪地将国旗用力抛向空中,双手有节奏地拉动着绳子。国旗每上升一寸,我心中暗自感慨:我终于成为升旗手了。

走到树下,那张石椅依旧静静地待在那里。它是每天上学时都会小坐片刻的地方,我曾坐在那里观看激烈的篮球赛,曾坐在那里欣赏一年级孩子们天真无邪的嬉戏玩耍,也曾坐在那里观看同学们比赛滚铁环……

似水年华,物是人非,周围的一切都在悄然发生着变化。校园里的记忆并不会随着时间的飞逝而被淡忘,反而会因为这份深深的怀念而愈发珍贵。

家乡的味道

东田中心小学 林子萱 指导老师 林秋梅

家乡的味道,或甜或酸,各有千秋,于我而言,皆是世间至味。若有种味道能将甜与酸巧妙融合,那便是家乡那人垂涎的杨梅。

当春天的脚步悄然走过,五月的阳光开始变得炽热,家乡的杨梅便迎来了成熟的季节。远远望去,那一片片杨梅林,就像一把把撑开的巨型绿伞,为大地洒下一片片清凉的绿荫。那星星点点、错落有致地点缀在绿叶间的殷红,便是熟透的杨梅,颗颗果实宛如红宝石般镶嵌在绿叶之间。它们红得鲜艳欲滴,紫得发黑发亮,在微风中轻轻摇曳,仿佛在向人们招手,呼唤着大家快来品尝。

走进杨梅林,一股酸甜交织的独特香气扑鼻而来,那是独属于杨梅的芬芳,丝丝缕缕,沁人心脾,让人忍不住深吸一口气,恨不得把这股香气全部吸入肺腑。伸手轻轻摘下一颗杨梅,它圆滚滚的,表面布满了细小的刺,像一只小小的刺猬。不过这些小刺并不可怕,当杨梅成熟时,它们就会变得软软的,平平的,轻轻触摸,十分有趣。

你轻轻咬开它,紫红色的汁水瞬间在口中迸发,酸酸甜甜的味道布满了整个口腔,那股酸甜也恰到好处。

每到杨梅成熟的季节,我会和家人一起去山上采梅,我们穿梭在杨梅林里,就像一群勤劳的小蜜蜂,忙碌又快乐。一边摘,一边尝,欢声笑语在杨梅林间散开。那时候,我们吃得牙齿发软了,可还是停不下来,仿佛要把这份家乡的味道永远留在口中。

家乡的味道,是如此丰富而独特。在我心中,杨梅这甜中带酸,酸中带甜的滋味,就是家乡的味道。

爱与成长

国专中心小学 陈皓君 指导老师 苏宝玲

夜幕低垂,一弯明月悬挂在夜空,静静地洒下柔和的光辉,为我的窗前披上一层神秘的银纱。我坐在书桌前,正大声地朗读着比赛的稿子,声音在房间里回荡,好像乘着风,渐行渐远……

忽然,一股淡淡的奶香悄然飘入我的鼻尖。我抬头一看,原来是母亲端着一杯热气腾腾的牛奶,微笑着向我走来。“小君,别太辛苦了,喝杯热牛奶,放松一下吧!”在热牛奶袅袅升腾的雾气中,母亲的脸庞若隐若现,显得格外温柔。我接过牛奶,品尝着,每一口都像是爱的传递,温暖着我的心灵。

可是没过几天,妈妈生病了,躺在床上不停地咳嗽,脸蛋烧得通红通红的。我坐在窗前,望着天上的月亮,满心焦急,却不知能为妈妈做些什么。就在这时,楼下传来了小孩稚嫩的声音:“妈妈,我要喝牛奶!”这句话如同一道闪电,照亮了我的心灵。我瞬间明白,自己也能为母亲做点什么了。

于是,我迅速起身走进厨房,按照妈妈平时教我的方法,小心翼翼地热起了牛奶。不一会儿,浓郁的奶香弥漫了整个厨房。当我把那杯热牛奶端到妈妈床前时,妈妈惊讶地看着那杯牛奶。我轻声说:“妈妈,喝杯热牛奶吧!”妈妈艰难地起身,捧着杯子,小口小口地喝着,苍白的脸上慢慢露出了甜甜的笑容:“谢谢你,小君,你长大了!”

爱,往往就藏在这些简单而平凡的瞬间里。它可能是一句贴心的叮咛,一次亲切的问候,也可能是一杯热腾腾的牛奶……