



游福铁村

团结小学 黄培荣 指导老师 孙秋香

在一个阳光明媚的日子里,我们小记者团来到福铁山庄。

福铁山庄,一座藏在泉州古村落里的世外桃源。推开厚重的木门,仿佛打开了时光的任意门。三进式的院落布局,将闽南建筑的礼序之美展现得淋漓尽致。天井洒落的阳光,在红砖地面上跳跃,与雕花窗棂投下的光影交织成一幅流动的画面。那些精雕细琢的石雕、木雕,每一处细节都在诉说着匠心独运。

漫步在古厝里,我们发现,这里并没有沉睡,而是焕发了新的生机。斑驳的砖墙内藏着现代化的文创空间。老式门窗搭配着柔和的灯光,让历史与现代完美融合。“原来老房子还能这样用!”我感叹道。在这里,我不仅看到了建筑的美,更感受到了文化传承与创新的力量。

接着,我们走进文化艺术中心,制作手工漆扇。我们井然有序地排好队,大家都跃跃欲试。轮到我时,我精心挑选了三种漆料,依次少量滴入水中。紧接着,我小心翼翼地将扇子垂直浸入水中,同时轻轻地摇晃并轻微旋转,以确保扇子能够均匀地吸附上这些美丽的色彩。最后,我缓缓地将扇子提出水面,并将其垂直晾干。不久之后,一把漂亮的漆扇就做好了,令人赏心悦目。

这次福铁山庄之行,让我收获颇丰。它让我领略了闽南建筑的独特魅力,感受到了文化传承与创新的力量。



美丽的海滨城市

洪濂中心小学 戴楚瑜
指导老师 王燕菲

今天,我怀着无比兴奋的心情来到了美丽的海滨城市——厦门。

胡里山炮台是厦门之行的第一站。刚一踏入炮台,大家便纷纷在石凳上落座,目光齐刷刷地聚焦前方,翘首企盼着一场壮观无比的点炮仪式。

随着激昂的古乐声,一群身着清朝服饰的士兵迈着整齐有力的步伐登上炮台。其中,一位士兵手持火把走向炮位,将火把凑近炮弹引线,刹那间,引线被点燃,火光闪烁。“轰!”一声震耳欲聋的巨响,炮弹从炮膛中射出,滚滚浓烟瞬间弥漫在空气中,仿佛将我们带回到了那个战火纷飞的时代。

短暂的休息后,我们走进了厦门博物馆。馆内陈列着许多珍贵的历史文物和图片资料。那些古老的书信与文件,仿佛是一部部鲜活的历史书,将厦门的过往历史一页页徐徐展开。

告别博物馆,我们来到了厦门之行的最后一站——厦门科技馆。走进馆内,映入眼帘的是科技馆镇馆之宝——水钟,它静静地矗立在那里,以水作为动力进行计时。我满心好奇,迫不及待地想知道它是如何计时的。这时,老师耐心地为我们讲解起来。原来,水钟的左边有12个较大的容器组成小时柱,每注满一个容器,就代表一个小时;右边有30个较小的容器,组成了分钟数,每注满一个容器,代表2分钟。每12个小时为一个计时周期。

再往里走,我们就被一个个精彩纷呈的游戏项目给吸引住了。有充满奇幻色彩的镜子迷宫,在里面,我们仿佛置身于一个梦幻的世界,左冲右突,

探秘福铁山庄 解码闽南文化

近日,团结小学、第一实验小学和第一小学46名小记者走进位于康美镇的福铁山庄。

红砖白石、燕尾脊、滴水兽……刚踏入古厝,这些极具闽南特色的建筑元素让大家惊叹不已。在老师的介绍下,同学们逐渐了解了古厝源远流长的历史,别具一格的建筑特色,以及其中所蕴含的深厚家族文化。

接着,小记者朝着石堡进发。在石堡内,老师进一步讲解了石堡以及闽南古厝的特色,让小记者对当地独特的居住环境有了更为全面的认识。

最后,小记者走进文化艺术中心。通过观看展览、参与互动体验,小记者进一步了解了非遗木偶头雕刻技艺、瓦窑等闽南地区特色非遗项目。最后,他们还体验了制作手工漆扇。在制作过程中,大家全神贯注,从扇面的绘制到漆料的涂抹,每一步都认真对待。

陈丽红 文/图



一场文化寻根之旅

第一实验小学 黄明钊
指导老师 陈金鑫

今天,我与伙伴们开启了一场难忘的闽南文化探索之旅。

清晨,兴奋与期待写满每个人的脸庞。大巴上,带队老师娓娓讲述着福铁村的故事,这里藏着闽南最原汁原味的建筑与民俗,红砖古厝、燕尾屋脊都是时光的见证。车窗外的风景不断后退,我们的心却愈发雀跃。

踏入古厝民宿,斑驳的砖墙、精美的木雕瞬间将我们拉回旧时光。指尖轻抚过历经百年沧桑的石柱,仿佛能触摸到古人生活的温度。穿过天井时,阳光透过雕花窗棂洒下,在石板路上绘出金色的图案,处处都是闽南建筑的精巧细节。

随后,我们沿着青石小径来到石堡。老师指着墙体上交错的砖石讲解“出砖入石”工艺:破碎的红砖与天然



▲DIY漆扇

◀小记者合影

▼介绍石堡知识



石块巧妙拼接,既坚固又美观,这独特的智慧让大家惊叹不已。走进石堡内部,燕尾脊、马鞍墙、浮雕窗,每一处都诉说着闽南人对家的讲究与热爱。

夕阳西下,我们带着满满的收获返程。这次探索不仅让我见识了闽南文化的瑰丽,更让我懂得,文化之美,需要我们一代代人用心守护、用手传承。

畅游鹭岛 邂逅古文明与新科技

近日,洪濂中心小学、洪濂第三小学50名小记者走进鹭岛厦门,打卡胡里山炮台、厦门博物馆、厦门科技馆,开启一场文化与科技交融的研学之旅。

黄小红 文/图

寻找着出口;还有趣味十足的虚拟水流墙,通过体感互动,你可以在墙上“拨开”流淌的虚拟水流。在这些游戏项目中,最令我记忆犹新的当数那些灵动逼真的机器人。它们动作轻盈、自然流畅,不仅能精准复刻人类的每一个姿态,还能与人进行流畅自然的对话。我站在一旁,看着它们与游客们互动,心中充满了惊叹与喜悦。

这次厦门之旅,让我深刻感受到了这座城市的魅力。无论是美丽的自然风光,还是丰富的文化底蕴,都让我流连忘返。

厦门之旅

洪濂中心小学 陈铨耀
指导老师 戴辉跃

盼望着,盼望着,小记者活动开始了。今天,我怀揣着激动的心情来到厦门。

我们的第一站是胡里山炮台。刚踏入景区,一座造型独特的假山便映入眼帘。清澈的水流自假山上缓缓流下,宛如一条灵动的丝带,为景区增添了几分灵动之美。

说来我们运气真不错,刚进入景区没多久,就赶上了胡里山炮台的点炮仪式表演。演员们通过精湛的情景演绎,将操演及发射红夷大炮的全过程栩栩如生地展现在我们眼前。表演结束后,我们参观了众多炮台。尽管这些炮台里早已“退役”,锈迹斑斑的



参观历史名人雕像

青铜炮管依旧倔强地昂着头,指向波涛翻涌的海面,仿佛在等待某个永远不会到来的军令。

接着,我们来到厦门博物馆。这里保存着许多文物,展现了厦门的悠久历史和独特文化。我仿佛穿越了时空之门,重温了那些历史往事。

活动的最后一站是厦门科技馆。一进馆,老师就给我们每人发了一张导览图。按照导览图的指引,我们体验各种有趣的游戏项目,深海电梯、镜子迷宫、地震模拟……

参观结束后,我怀着依依不舍的心情踏上了回家的路。

厦门一日游

洪濂第三小学 姚炜弘

指导老师 戴锦环

今天,我们小记者期盼已久的厦门一日游活动终于来了。

抵达胡里山炮台的那一刻,大家都兴奋不已。这时,老师高声喊道:“演出马上就要开始咯!”听到这话,我

们赶忙加快脚步,迫不及待地想要一睹为快。终于,那场气势恢宏的点炮仪式呈现在我们眼前。

之后,我们跟着老师深入了解这里的历史。胡里山炮台最有名的是一座始建于1893年的大炮弹,这座炮台有东西两门大炮,目前保存完好的是东炮。听着老师绘声绘色地讲述着当年的故事,我的内心涌起一股强烈的自豪感。我深感幸运,能生活在如今这个和平又幸福的时代。同时,我也更加深刻地领悟到“少年强则国强”的道理。作为新时代的少年,我们一定要勤奋学习,将来才能更好地报效祖国。

离开胡里山炮台后,我们马不停蹄地来到了厦门博物馆。馆内陈列着许多历史名人的雕像,讲解员耐心细致地为我们介绍着这些人物的事迹。从他们的奋斗历程到卓越贡献,每一个细节,我们都听得入神。

快乐的时光总是短暂的,不知不觉间,一天的行程就要结束了。我们带着满满的收获和不舍,离开了厦门。

优秀学生习作选登

难忘的一堂课

国专中心小学 詹皓辰 指导老师 戴珍珠

那是一节英语课,英语老师请假,学校安排了另一位老师代课。教室里吵闹万分,同学们丝毫不顾新老师的“权威”。不过,他并没有大吼“安静”,而是静静地站在讲台上,脸上挂着淡淡的微笑,目光温和又坚定地扫视着我们。他就像一尊沉默却极具威严的雕塑,周身散发着一股让人无法忽视的气场。

仅仅不到半分钟,教室里便安静得一根针掉落到地板上都能听得见。这样与众不同的开场让我们不得不把注意力转移到他身上。

老师再次露出微笑,轻声说道:“这节课,我们先看一段视频。”紧接着,大屏幕上出现了一位歌手,她正哼着简单的旋律“da da da”。可老师却告诉我们,我们听错了,他让我们闭上眼睛,静下心来仔细聆听。当我们闭上双眼,再次去感受那旋律时,竟发现听到的变成了“ba ba ba”!这一刻,我对“眼见为实,耳听为虚”这句话产生了深深的怀疑。更令人意想不到的是,当老师关掉声音,我们再看向屏幕时,看到的却是字幕“ga ga ga”!这一幕让我们惊得目瞪口呆,原来仅仅依靠眼睛看到的和耳朵听到的,或者将两者结合,竟会产生如此巨大的误差。

这奇妙的体验彻底点燃了我们的兴致,老师不慌不忙,缓缓说道:“大家仔细回想一下,小时候学汉字,先听发音,再理解字的意思,并运用到实际交流中,这个过程是潜意识在默默发挥作用。我希望你们也可以用学习母语的方式来更高效地学习英语,成为一个英语大师!”

老师说得真是太精彩了!这种完全不一样的授课方式,让我们眼前一亮。同学们纷纷打起精神,全身心地投入这堂课中。接下来,老师趁热打铁,开始教我们如何运用听觉来学习英语,如何建立“音”的索引……一堂课下来,满满的都是实用的知识和方法,可谓是“干货”十足。

幸福是什么

南山实验小学 黄宇晨 指导老师 黄玲

有人问:“幸福是什么?”幸福是“两岸猿声啼不住,轻舟已过万重山”的悠然;幸福是“不畏浮云遮望眼,自缘身在最高层”的追求;幸福是“春种一粒粟,秋收万颗子”的丰收。不知何时起,幸福被频繁挂在嘴边,却渐渐失去了它真正的内涵。

记得那是一个夏天的傍晚,我在同学家玩得不亦乐乎,时间在不知不觉间溜走了。就在这时,同学家的电子钟发出了清脆的响声——晚上八点整。这一声提醒,让我的脑海中突然冒出一个念头:要不今晚就不回去了吧,在同学家继续享受这欢乐时光。紧接着,另一个声音又清晰地浮现出来:“不行,太晚了,爸妈肯定急得像热锅上的蚂蚁。”想到父母在家中焦急等待的模样,我赶忙和同学匆匆道别,换上鞋子,一路小跑着往家赶。

回家的路上,我正疾步前行,忽然听到一阵婴儿的啼哭声。我停下脚步,循声望去,只见一个小婴儿正委屈地大哭着。不一会儿,小婴儿的父母匆匆赶来,他们神色焦急,眼神中满是心疼。看到父母后,小婴儿立刻伸出肉嘟嘟的双手,擦干眼泪,扑进父母的怀里。那一刻,时间仿佛凝固,周围的一切都变得安静而美好。我被这温馨的一幕深深触动,心中不禁感慨:这就是所谓的幸福吧!

当我气喘吁吁地推开家门的那一刻,一股温馨的气息扑面而来。只见爸爸正坐在电脑前专注地工作着,妈妈则在厨房为我热着牛奶。

妈妈一看到我,立刻放下手中的活儿,快步走过来紧紧地抱住了我,关切地问:“晨,又去哪儿了?”我有些心虚,支支吾吾地回答:“去同学家玩了。”

妈妈松开了我,转身走到厨房,一边把早已热好的牛奶缓缓倒进杯子里,一边对我说:“你这孩子,可真贪玩。”说完,她还不忘细心地叮嘱我:“小心烫。”

那一刻,我感受到了幸福的味道。幸福就在你身边,只要你细细体会,幸福无处不在!

写作的秘诀

康美中心小学 苏语萱 指导老师 侯俊鑫

今天,我有幸聆听了中国作家协会会员吴晓川带来的《海丝书香能致远》主题讲座。

讲座中,吴老师引导我们去回忆生活中那些容易被忽略的点滴。当屏幕上出现那用蚌壳做成的房子时,我的脑海中立刻浮现出一段温馨的画面:我和爸爸妈妈一同在海边嬉戏,我们弯下腰,在柔软细腻的沙滩上捡起一个个形态各异的蚌壳,然后小心翼翼地搭起了一座座高耸的城堡,那模样就如同屏幕上村庄里用蚌壳搭建的房子一般可爱。那一刻,我恍然大悟,原来生活中的这些平凡小事,都是作文的宝贵素材。我心底对吴老师的敬佩之情,也愈发浓烈。

这场讲座恰似茫茫大海中的灯塔,为我指引方向;又如一把精巧的钥匙,打开了写作的神秘之门。我终于明白:写作不是无米之炊,而是对生活的深情凝视与细腻记录。带着这份收获,我愿在未来的写作之路上,以笔为舟,以生活为海,让文字在纸页间绽放独特的光彩。



▼参观炮台

▲认真做笔记