

# 瑞蛇迎春晖 欢喜闹元宵

非遗游园精彩纷呈上演,街边人山人海,元宵花灯流光溢彩,舞台上音韵袅袅,互动体验欢乐不断……11日,一场以“瑞蛇迎春晖 非遗庆元宵”为主题的“文化一条街”活动在南安启幕。夜幕降临后,五颜六色的灯笼高高挂起,宛如一片璀璨的星海,将市区新华街装点得如梦如幻。值此元宵佳节,小记者也在父母的陪伴下来到了活动现场,一踏入这片熙熙攘攘的人海,他们立刻被眼前的热闹景象深深吸引,迫不及待地想要深入探索这场丰富多彩的文化之旅。

而在诗山,诗山中心小学诗钟校区的40名小记者则走进南安市诗山镇山二村“党建+”邻里中心,赏南音、做花灯、猜字谜……尽情沉浸在丰富多彩的元宵主题文化活动中。让我们跟随小记者的步伐,一同感受元宵浓浓的节日气息!

陈丽红 文/图

## 欢欢喜喜闹元宵

第一实验小学 黄楚添  
指导老师 侯阿花

元宵节是中国的传统节日之一,每年的正月十五,家家户户都会用各种方式庆祝这个团圆美好的节日,而在元宵节前夕,南安市区的街道已是一片热闹非凡的景象,因为这里要举行一场别开生面的非遗游园活动。

有灯无月不娱人,有月无灯不算春。当夜幕降临,南安市区新华街被五彩斑斓的灯笼装点得如梦如幻,犹如璀璨的星辰落入凡间。我和家人漫步在这条灯火辉煌的街道上,一边欣赏着各式各样的灯笼,一边兴奋地期待着游园活动的开始。这些灯笼造型各异,既有憨态可掬的小动物,也有传统的神话人物形象,更有现代科技感十足的造型,令人目不暇接。

随着锣鼓声的响起,非遗游园队伍缓缓步入我们的视线。他们身着华丽的服饰,手持各种道具,脸上洋溢着节日的喜悦。游园队伍中,舞龙的表演气势恢宏,长龙在空中翻腾起舞,仿佛被赋予了生命;而拍胸舞的表演者则喊着雄浑有力的号子,面带微笑,双手依次拍打着胸、肋、腿等部位,脚步欢快,时而蹲下,时而跳跃,展现出独特的民族风情。

此外,传统戏曲表演更是精彩纷呈,演员们用精湛的演技为大家带来了一场视听盛宴。观众的欢呼声、掌声此起彼伏,大家都沉浸在这欢乐的氛围中。小朋友们更是兴奋不已,跟在队伍后面跑来跑去,清脆的笑声在街道上回荡。



DIY花灯

一场视听盛宴。观众的欢呼声、掌声此起彼伏,大家都沉浸在这欢乐的氛围中。小朋友们更是兴奋不已,跟在队伍后面跑来跑去,清脆的笑声在街道上回荡。

这场非遗游园活动不仅展示了传统文化的魅力,更让人们感受到了节日的温馨与欢乐。这是一次难忘的经历,让人久久回味。

## 非遗庆元宵

第一实验小学 赵亦诺  
指导老师 林凤凰

正月十四的夜晚,皓月当空,银辉洒满大地。从新闻报道中,我得知南安即将举办一场以“瑞蛇迎春晖 非遗庆元宵”为主题的“文化一条街”活动,这也是南安市区时隔13年重启元宵游园,并首次开展非遗游园等系列活动。我心中充满了期待,于是和爸爸妈妈决定前往一探究竟。

我们兴奋地前往非遗游园活动现场。街道上,人来人往,热闹非凡,仿



非遗游园现场,人潮如水。



美丽的花灯

佛整个城市都沉浸在节日的喜悦中。我们在人潮中前行,头顶上不时有几架无人机盘旋而过,仿佛在为我们指引方向。那一刻,我多么希望自己化作一架无人机,俯瞰这壮观的景象,将其尽收眼底。

在万众期待中,非遗游园队伍缓缓步入我们的视线。我们左顾右盼,试图在人群中“杀”出一条路,然而最终却一无所获。还未目睹舞龙、英歌舞、火鼎公婆、拍胸舞等精彩表演,这场时隔13年的南安非遗游园活动就已经落下了帷幕。我的心情顿时跌入了谷底,仿佛被泼了一盆冷水。爸爸妈妈看出了我的失望,他们提议我们去欣赏花灯,于是,我调整了心情,继续前行。放眼望去,各式各样的花灯琳琅满目,令人目不暇接。有代表泉州特色的东西塔花灯,它用雪花片精心制作而成,巍峨壮观;有展现闽南文化的红砖古厝花灯,它用扭扭棒等材料巧妙搭建,古朴典雅。

其中,我最喜欢的是一盏天蓝色的小蛇花灯,它竟然是用柔软的棉花制作而成的,栩栩如生,令人爱不释手。我还发现,每盏花灯都有自己的“身份证”,上面详细记录了花灯的名称和作者的名字。我不禁感叹这些作者真是心灵手巧,他们的作品不仅展现了非遗文化的魅力,也为我们带来了无尽的欢乐和惊喜。每一盏花灯背后,都凝聚着匠人的心血与智慧,仿佛在诉说着一个个古老而美丽的故事。虽然未能如愿观赏到所有表演,但赏花灯的历程却让我难以忘怀。

回家的路上,我抬头望向夜空,那轮明月依旧高悬,仿佛在为我们照亮前行的路。我想,这不仅仅是一次简单的元宵节活动,更是一次心灵的洗礼和文化的传承。愿这份美好,永远留在我的记忆中,成为我成长路上最珍贵的财富。

## 有趣的活动

诗山中心小学诗钟校区 王凌薇  
指导老师 黄宝珍

今天,我以小记者的身份参与了一场别开生面的传统文化活动——猜灯谜和做花灯。

一进入活动场地,我便被眼前的景象吸引住了。一条条绳子上挂满了五颜六色的纸条,每张纸条上都写着一个字谜,放眼望去,仿佛一片字谜的海洋。我满心好奇地走上前去,看着这些五花八门的字谜,顿时有些不知所措,不知该从哪一个猜起。

犹豫间,身旁的小伙伴们已经迫不及待地投入猜字谜的乐趣中。只见一名同学摘下一张纸条,全神贯注地盯着上面的字谜,嘴里小声地念叨着,双手还不时在空中比画,正在一步步拆解字谜的奥秘。突然,他眼睛一亮,脸上露出了欣喜的笑容,像是想到了答案,便急忙朝着主持人的方向奔去。还有一名同学,皱着眉头,一手托着下巴,一手轻轻地敲打着脑袋,在原地不停地踱步,似乎被字谜难住了。就在这时,旁边的小伙伴悄悄给了他一点提示,他立刻恍然大悟,兴奋地跳了起来。看着他们如此投入,我也不禁被这份热情所感染,开始尝试着去解开这些字谜的奥秘。

猜完字谜后,我们迎来了制作花灯的环节。工作人员给我们发放了红包、棍子、流苏、红绳、订书机和双面胶等制作材料。我看着这些材料,心中充满期待,迫不及待地想要开始动手制作。我小心翼翼地将红包逐一展开,随后,我拿起订书机,“咔嚓,咔嚓”,将它们连接在一起,组成灯笼的主体,接着,我把棍子固定在灯笼的顶部和底部,作为支撑。之后,我又将红绳系在灯笼的两侧,红绳的尾端挂上轻盈飘逸的流苏。经过一番努力,一盏精致而独特的灯笼在我手中诞生了。

看着自己亲手制作的花灯以及通过猜字谜赢得的奖品,我内心充满了成就感。这次活动不仅让我体验到了猜字谜和做花灯的趣味,还让我感受到了传统文化的独特魅力。作为小记者,我希望能把这份快乐和收获分享给更多的同学,让大家一起感受传统文化的美好。

## 快乐元宵

诗山中心小学诗钟校区 廖思涵  
指导老师 黄雅真

下午的阳光透过云层,洒落在热闹非凡的街道上,空气中弥漫着浓浓的节日气氛。我迫不及待地赶往南安市诗山镇山二村“党建+”邻里中心。

到达目的地时,早已人头攒动,热闹非凡,仿佛是一片欢乐的海洋。只见两条悬挂于空中的彩绳吸引了我的注意。它们随风轻轻摇曳,上面挂满了各式各样的灯谜,如同一个个神秘的彩球,紧紧吸引着众人的目光。我穿梭在人群中,目光在这些灯谜间游走,最终锁定了一个看起来颇具挑战的灯谜:“浑身是毛,一条腿,不怕灰尘只怕水(打一用品)”。我仔细地读着

灯谜的字句,脑海中浮现出各种各样的物品,却始终找不到答案。这一刻,时间仿佛静止了,我焦急地来回踱步。突然,一个日用品的形象闪过我的脑海——“鸡毛掸子!”我兴奋得几乎要跳起来,连忙将答案告诉了工作人员。那一刻,我的心跳得如同擂鼓,生怕自己猜错了。然而,工作人员叔叔爽朗的笑声如同春风拂面,他大声宣布:“答案正确!”听到这句话,我欣喜若狂,仿佛获得了珍贵的宝藏。

猜字谜的乐趣还未消散,我们一行人被引导至邻里中心二楼,进入一个宽敞明亮的房间。在这里,老师生动地为我们讲述了元宵节的起源和丰富多彩的习俗。通过老师精彩的讲解,我们对这个传统节日有了更加深入的了解和认识。



猜字谜

课后,我们开始制作花灯。我从一堆材料里,轻轻拿起一个大大的圆形卡纸和一个稍小些的圆形卡纸,小心翼翼地将圆形卡纸贴在大圆形卡纸的正中央,然后,我沿着大圆形卡纸的边缘慢慢对折,利用中圆形卡纸折出多个小圆形,并依次贴在中圆形卡纸周围。另一边,我也采用同样的方法折叠,不一会儿,一条具有独特纹理的“蛇身”便呈现在眼前。接着,我拿起剪刀,精心剪出两个形状逼真的蛇头和蛇尾,并将它们分别粘贴在蛇身的两端。最后,我用彩笔为蛇添上了灵动的眼睛和小巧的嘴巴,一条栩栩如生的蛇灯笼便制作完成了。

活动的尾声,老师为我们拍了一张大合照,定格了我们制作花灯时的欢乐瞬间。

## 优秀学生习作选登

### 读一本好书

南山实验小学 王霖 指导老师 黄玲

在华夏上下五千年的茫茫书海里,无数文人墨客们写下了一本本著作流传于世,被我们朗朗诵读。最近,我翻阅了一本历经时光洗礼的经典之作《城南旧事》。书中的每个字句、每个情节,都仿佛老友在耳畔低语,勾起我的无限遐想。

此书为现代女作家林海音所著,通过小女孩林英子的纯真视角,用怀旧的笔调描写了20世纪初北京城南的生活图景。书中人物形象栩栩如生,如痴女人秀贞,一个被误解的可怜人,她的坚韧与期待同命运的无情形成鲜明对比。厚嘴唇的年轻人,既有着善良的本质,又因生活所迫走上了歧途,他的矛盾与挣扎让人心疼。还有兰姨娘与德先叔,他们的爱情故事虽起于误会,却在英子的帮助下有了圆满的结局。翻开这本书,这一个故事让我看得入迷,一个个情节如画卷般出现在我的面前。

在这本书中,最让我印象深刻的是其中的一篇文章——《爸爸的花儿落了》。这篇文章中,作者的爸爸离她而去,那时她才13岁,却背负起孩子本不该背负的责任,但是,作者仍然坚持着不放弃。这不仅让我学会了负责,学会了讲义气,还学会了乐于助人与坚韧不拔,也让我学会了在生活中勇敢面对困难,学会坚持。

这本书不仅是作者生活的记载,还包含了作者对童年的怀念。它不仅让我领略了文学的魅力,更让我懂得了读一本好书,就是与一位高尚的灵魂对话,是一次心灵的洗礼与成长。每一次翻阅,我都能从中汲取新的力量,让我更加珍惜眼前的时光。

### 家乡的年味

山美小学 陈亦欣 指导老师 洪小园

“爆竹声中一岁除,春风送暖入屠苏。千门万户曈曈日,总把新桃换旧符。”每当读到王安石的《元日》时,我的脑海里就会浮现出一幕幕在家乡过春节时的欢乐情景。你要是问我家乡的年味是什么,那就听我细细道来。

家乡的年味是团团圆圆的年夜饭。厨房里响起了动听的交响乐,哗哗哗的洗菜声,笃笃笃的切菜声,滋滋滋的炒菜声……当交响乐结束时,一桌热气腾腾的年夜饭就新鲜出炉了,有令人垂涎欲滴的帝王蟹,有色香味俱全的水煮三鲜,还有脆脆香香的炸腊肉……我们全家人围坐在一起,其乐融融地谈天说地,吃团圆饭。

家乡的年味是红红火火的春联。我和姐姐先撕下去年的对联,然后在墙上刷上浆糊,最后再贴上崭新的春联,就大功告成了。看着一副副春联,一股成就感顿时涌上心头,这不就是“总把新桃换旧符”吗?

家乡年味的重头戏是热热闹闹的英都拔拔灯。这是延续了500多年的民俗活动,国家级非物质文化遗产——英都拔拔灯。傍晚5时,暮色还未完全笼罩大地,昭惠庙前早已人头攒动,熙熙攘攘的人群满怀期待。伴随着激烈的鞭炮声、人们的欢呼声,璀璨绚烂的烟花拉开了英都拔拔灯活动序幕。只见绵延数千米的红色灯“龙”,在英都街巷灵活“游”动,灯“龙”所到之处,家家户户欢腾庆祝,气势磅礴又热闹喜庆。

家乡的年味,是亲情的温暖,是传统文化的传承,更是对美好生活的向往。

### 蝴蝶的梦幻之旅

第二实验小学 袁炫颖 指导老师 黄黎弘

一觉醒来,我发现自己竟然变成了一只五彩斑斓的蝴蝶,翅膀上闪烁着耀眼的光芒。我惊讶地打量着这个全新的世界,它犹如一个梦幻般的童话王国,令人心驰神往。

在这陌生的身躯下,我完全无法掌控自己的行动,在空中东倒西歪地挣扎着。这时,一个手持捕蝶网的小孩朝我走来,他挥舞着网子,意图捕获我。我心中不禁一阵惊慌,竭尽全力向前飞去,小孩则紧追不舍。我多么渴望能大声呼喊:“别抓我!”就在这危急关头,我一个趔趄竟躲过了网子的袭击,忙不迭振翅飞向了高空。小孩见状,也只能无奈地停下脚步。

正当我为终于学会飞翔而高兴时,一只蝴蝶引领着我飞入了森林深处。在这里,蝴蝶们正在花间翩翩起舞。金黄色的蝴蝶宛如小太阳,散发着温暖的光芒;紫色的蝴蝶则好似花中的仙子,优雅而迷人;而我这样的斑斓蝴蝶,则如同彩虹般绚烂多彩,美不胜收。在它们的带领下,我游览了清澈见底的小溪,叮咚的流水声好似灵动的乐章。溪边,芬芳馥郁的花朵竞相开放。蝴蝶们还介绍了小鸟与我相识,小鸟们站在枝头,用清脆悦耳的歌声为我们演奏着森林的乐章。这里的一切一切都那么美好和谐,仿佛是大自然精心编织的一幅美丽画卷。

随着时间的缓缓流淌,我渐渐适应了蝴蝶的生活,心中也萌生出了一个大胆的想法——环游世界。于是,我告别了森林里的小伙伴们,踏上了这段充满未知的旅程。我飞越了连绵起伏、巍峨耸立的高山,山顶的皑皑白雪在阳光的照耀下闪烁着圣洁的光芒;我穿过了广袤无垠、一望无际的平原,那绿油油的草地宛如一块巨大的绿色绒毯,一直延伸到天际;我还掠过了波涛汹涌的大海,海浪拍打着礁石,溅起层层浪花,海面上偶尔有海鸥飞过,发出一声声嘹亮的鸣叫。在这一路上,我欣赏了无数壮丽的风景,每一处都让我感受到了大自然的神奇与伟大,内心满是温暖与感动。

对于未来,我心中充满了期待。我坚信,只要怀揣梦想和勇气,我定能飞得更高,看得更远。