



粮食,作为生命的根基,其储备意义非凡,它关乎着国计民生。近日,南安市第五实验小学60名小记者走进福建省储备粮管理有限公司粮食文化馆,了解中国粮食的仓储文化、粮仓的历史沿革,亲身体悟每一粒粮食所承载的重量与责任,见证它们如何汇聚成国家粮食安全的坚固防线,为民族的延续与发展保驾护航。

黄小红 文/图



认真做笔记



聆听粮食的知识



近日,省新中心小学、筑岩小学40名小记者走进永春,依次参观了魁星岩、桃溪醋厂、永春五里古街、女排精神·陈亚琼故事馆等地,探访永春文化瑰宝,感受古城自然风光。

黄小红 文/图

永春之旅

筑岩小学 傅以行 指导老师 叶晓艺

迎着冬日的阳光,我们走进永春,感受古城的魅力。

在老师的带领下,我们第一站走进魁星岩。这里有万松巢鹤、广庭秋月、烟蔓鸟道、吟台悬壁等景观。我们漫步其间,禁不住感叹:“真美啊!”随后,我们来到高大的魁星公雕像下,参拜了魁星公,点了朱砂,并摸了“魁”字。

参观完魁星岩后,我们走进桃溪醋厂。初进厂门,一股醇厚的醋香扑鼻而来,令人垂涎。进入醋厂文化展厅,各式各样的酿醋工具、古老的醋瓶等展品,让我们感受到了永春老醋的历史变迁。在讲解员的讲解中,我们了解到,老醋的酿造工艺十分烦琐,它采用糯米和红曲为原料,经漂洗、浸泡、蒸煮、吹冷、拌曲、发酵、过滤、沉淀等工序先制得红曲酒,再经过大缸或大罐发酵转化为老醋。原来看似普通的醋,要制作下来也是如此不易啊!



点朱砂

探秘粮食储备 见证民生根基



小记者合影

粮食文化之旅

小记者 欧佳铭 指导老师 田林燕

今天,我们小记者走进福建省储备粮管理有限公司粮食文化馆,深入探索“民以食为天,食以粮为源”的深刻内涵。

踏入大门,我们的目光立刻被那些巍峨矗立的圆形储粮桶所吸引,它们宛如捍卫粮食安全的忠诚卫士,静静地伫立。

紧接着,我们走进粮食文化馆。我们目睹了各式各样的粮票。让我了解在那个物资匮乏的年代,这些小小的纸片特别珍贵,是那个困难年代里的“吃饭护照”,人们视它们为“宝贝疙瘩”。在讲解员的细致解说,我们得知了众多为粮食事业倾注毕生心血的科学家们的卓越贡献。其中,被誉为“杂交水稻之父”的袁隆平,他用一生的心血浇灌出了片片金黄的稻田,让中国人可以将饭碗牢牢端在了自己手中。此外,谢华安、孙寰等杰出人物,也在各自的专业领域里默默耕耘,为国家的粮食事业作出了重要贡献。

随着时代的发展,我国的粮食储存技术也在不断进步,如今已达到无害虫、无鼠雀、无变质的高标准,为粮食安全提供了有力保障。

珍贵的粮食

小记者 沈俊宇 指导老师 吴小莲

盼望着,盼望着,小记者活动开始啦!今天,我们走进福建省储备粮管理有限公司粮食文化馆,探索粮食是如何储备的。

走进馆内,电视屏幕上正展示着粮仓的整体构造、粮仓的温度、粮食储存情况等。继续向前走,我们参观了关于红军战士长征历史的图片展。我凝视着图片中战士们吃剩下的半截腰带,以及聆听《金色的鱼钩》背后那感人至深的故事,深刻体会到了红军战士在粮食极度匮乏的年代所经历的艰难困苦。

随后,讲解员带领我们来到了古代粮食仓库模型前。通过模型的展示,我清晰地看到了粮仓的演变历程。这不仅体现了我国粮食储存技术的不断进步,更见证了历史的沧桑巨变。随后,在粮食工具展示区,我观赏了民国时期用的木杆秤,以及现代的电子秤,这些工具的变迁让我感受到了科技的进步和生活的便捷。

那么如何长时间储存粮食呢?在讲解员的讲解下,我学习到了两种储存粮食的方法:一种是使用氮气充满粮仓,以此隔绝空气,防止虫蛀,从而确保粮食的保存;另一种是利用药物

造访永春 感受古城魅力



走进魁星岩

墙,上面刻有一百个不同字体的“魁”字,每一个都独具特色。讲解员微笑地告诉我:“摸到这些‘魁’字的学子能够勤奋读书,将来金榜题名。”听到这里,我迫不及待地想要去触摸那些字。

离开魁星岩后,我们前往了桃溪醋厂。刚一下车,一股浓郁的醋香便扑鼻而来,令人垂涎欲滴。讲解员热情地向我们介绍了永春老醋的历史和制作工艺。通过讲解员的讲解,我了解到永春老醋,又叫“福建红曲醋”,是中国四大名醋之一。以糯米、红曲和芝麻为主要原料,经过复杂的发酵和陈酿工艺制成!随着科技的进步,永春老醋也增加了多种口味。我品尝了水蜜桃味的醋,酸酸甜甜的,让人流连忘返!

最后,我们走进五里古街和女排精神·陈亚琼故事馆。在五里古街上,我们品尝了各种地道的美食。此外,我们还欣赏到了永春赫赫有名的“白鹤拳”表演。小演员们虽然年纪不大,但在一招一式间打出威风八面的魄力,令人赞叹不已。

在女排精神·陈亚琼故事馆,这里不仅仅展示了一段陈亚琼的传奇经历,更体现了中国女排精神的伟大。“无私奉献、团结协作、艰苦创业、自强不息”的女排精神,给予我巨大的鼓舞,激励着我在未来的学习与生活中

奋勇前行。

这次永春之旅真是收获满满。我们不仅领略了永春丰富的文化历史,还品尝了地道的永春美食。



参观桃溪醋厂

优秀学生习作选登

父爱

东田中心小学 黄睿轩 指导老师 林秋梅

或许,有人会将父爱比作巍峨的山峰,承载着满满的期望;有人会将父爱比作和煦的春风,轻轻拂过面颊,带来无尽的温暖;也有人会将父爱比作一艘小船,载着我们勇敢地驶向前方,而我会将父爱比作一条温柔的小溪,它流淌在我心中,给予我无尽的温暖与柔和。

在我四岁的童年时光里,摇摇车成了我的最爱。但我的摇摇车非常的特别,它是爸爸那宽厚的背部,承载着我无尽的欢笑与梦想。某个晚上,是我和爸爸的亲子时光。爸爸弯下腰,让我满心欢喜地驾驭着这辆独一无二的“专属摇摇车”。我紧紧抱住爸爸的脖子,小脸蛋贴在他的肩头,感受着那份来自父亲的温暖与安全。爸爸则不知疲倦地摇啊摇,他的步伐稳健而有力,每一次摇动都仿佛在诉说着无尽的爱与关怀。当我玩得尽兴,困倦渐渐袭来,我便安心地躺在爸爸宽厚的肩膀上,进入了甜美的梦乡。爸爸见状,小心翼翼地将我抱到床上,轻柔地为我盖上被子,然后悄无声息地离开房间,生怕惊扰了我那稚嫩的美梦。

进入小学一年级后,有一次,我和同学闹矛盾,一时冲动打了他。事后,我内心充满了恐惧与不安,担心会受到老师和家长的责备。这时,爸爸走到我身边,用平和而坚定的语气安慰我:“如果你真的打了他,那就勇敢地去道歉。”在爸爸的鼓励下,第二天,我鼓起勇气向同学道歉,我们最终握手言和。

如今,我已经是五年级的学生了,但爸爸对我的关爱与呵护从未有丝毫减退。每当我遇到学习上的难题或困惑时,爸爸总是耐心地为我讲解,直到我完全明白为止。

父爱,就像一条温暖的小溪,它无时无刻不在关爱着我,给予我力量和勇气。在这条小溪的陪伴下,我会更加勇敢地面对生活中的挑战和困难,不断向前迈进。

我的家乡

第九小学 王润凯 指导老师 陈盼盼

我的家乡在一个宁静的村子里,那里四季更迭,景色各异。

春天,鸟语花香,花红柳绿。村子里的花朵争奇斗艳,令人目不暇接。远远望去,草地好像一块五彩缤纷的地毯。小溪潺潺,发出悦耳动听的叮咚声,宛如一位音乐家在演唱动听的乐曲,令人陶醉其中。

夏天,烈日当空,绿树成荫。村子里的小草也在这个季节里茁壮成长,有的像犯错的孩子低着头,有的像威武的卫士站岗,还有的像可爱的小精灵,在风中欢快地跳舞,充满了趣味。大树则舒展开繁茂翠绿的“小手”,宛如一把碧绿的大伞,为人们撑起一片阴凉。大人们在树荫下悠闲地下象棋,享受着片刻的宁静与闲适;孩子们在树荫下愉快地玩耍,呈现出一片其乐融融的景象。

秋天,百花凋零,五谷丰登。田野里的麦子被秋风吹弯了腰,连成一片金黄色的海洋,美不胜收。火红的枫叶缓缓飘落,宛如一只只蝴蝶在空中翩翩起舞,为秋天增添了几分诗意与浪漫。果园里,橙子挂满枝头,如同一个个小灯笼般璀璨夺目,照亮了人们的笑容与丰收的喜悦。

冬天,大雪纷飞。刺骨的寒风刮向大地,一片片雪花从天空飘落,房屋、大树、小河如同盖上了一块巨大的白色毛毯。人们穿上厚厚的羽绒服,戴上帽子和手套,仿佛一只只胖乎乎的企鹅在雪地里行走,充满了趣味。

啊!我的家乡真美,我爱我的家乡!

难忘的部队之行

第五小学 王瀚彬 指导老师 郭慧萍

“部队是啥样子呢?”“部队里的军人是怎么训练的?”……今天,我怀着好奇心,走进驻闽某部队。

走进部队,映入眼帘的就是余寿章烈士的雕像,军人叔叔为我们详细地介绍余寿章烈士的事迹。在讲解中,我了解到他为了救队友,不惜献出了自己宝贵的生命。听到这里,我的心中不禁涌起一股深深的敬意。

跟随着军人叔叔的脚步,我们来到宿舍区。一进门,眼前的景象便让我惊叹不已:宿舍内整洁有序,每一件物品都摆放得井井有条。在这里,军人叔叔现场为我们演示了叠被子的技巧。只见他将凌乱的被子折叠成了一块方方正正的“豆腐块”,引得我们纷纷发出赞叹之声。

参观完宿舍后,我们来到训练场。在这里,军人叔叔为我们展示了枪的拆装过程。只见他们手法娴熟、动作迅速,几下就将枪械拆装完毕。当然,来了部队怎能不体验一下军训呢?于是,军人叔叔便带着我们进行了基本训练。“齐步走”“一二一”“向右转”,听着军人叔叔坚定有力的口号声,我丝毫不敢懈怠,认真地跟着指令做着每一个动作。

“一二一,一二一……”回家的路上,那响亮的口号声仍在我的耳畔回荡。