



闽南文化瑰宝

小记者 康雅琳 指导老师 黄华都

首次以小记者的身份外出采访,我们一行人踏入了位于“高甲戏发祥地”——石井镇岑兜村的高甲戏户外博物馆。

到达目的地后,我们好奇地环顾四周。在讲解员的带领下,我们走进高甲戏传习所。在这里,讲解员为我们揭开了高甲戏的神秘面纱。通过生动详尽的解说,我们了解到高甲戏的行当中,以丑最为突出。丑行有男丑、女丑之分,男丑又分文丑、武丑。文丑有长衫丑和短衫丑,武丑有师爷丑和捆身丑。女丑则有夫人丑、媒人丑、老婆丑、婢丑等几十种。丑行表演艺术丰富多彩,艺人们从生活中提取素材,创造设计了公子丑、破衫丑、傀儡丑等表演类型。

此外,我还了解到在岑兜村,有一个不得不提的人,那就是“戏公祖”洪埔。他见识渊博,多才多艺,编、导、演、奏样样精通。在“四平戏”的基础上,他保留了明末时期闽南盛行“宋江

畅游户外博物馆 领略高甲戏魅力

如果说戏曲是文化的瑰宝,那么高甲戏就是闽南文化的璀璨明珠。近日,大盈小学26名小记者走进石井镇岑兜村高甲戏户外博物馆,了解戏曲文化,并欣赏一步一景的户外博物馆特色。

黄小红 文/图



▲触摸古厝
▶参观戏剧模型

戏”的乡土原味及武打套路特色,去粗取精,创造出一种新型戏剧,即现在的高甲戏。

聆听完讲解,我们观看了岑兜戏剧小演员们的基本功展示。尽管他们年纪尚小,但个个身手不凡。在舞台上,他们灵活地劈叉、翻跟头、倒竖蜻蜓……动作娴熟流畅,气势十足,俨然一副“老戏骨”的模样。我们纷纷惊叹,掌声与欢呼声此起彼伏。

紧接着,小演员们为我们带来了高甲戏剧目《三打白骨精》的表演。他们生动地演绎了每一个角色,仿佛将我们带入了那个特定的历史时期。俗话说“台上一分钟,台下十年功”,如此精彩的演出背后,定是小演员们日复一日地辛勤练习和汗水浇灌。

这次活动,不仅让我们学到了丰富的知识,更让我们感受到了中国传统文化的独特魅力。

高甲戏

小记者 黄子睿 指导老师 艾腾美

今天,我怀着无比激动的心情,走进石井镇岑兜村高甲戏户外博物馆,领略戏曲魅力。

承载着期待和欢声笑语的大巴一路疾驰,最终稳稳地停在了目的地,“南戏明珠”四个大字映入我的眼帘。步入高甲戏户外博物馆,在讲解员的讲解下,我了解到高甲戏早期称“宋江戏”,到了清末以后才称“高甲戏”,又名“戈甲戏”“大班”等,主要流行于闽南地区、台湾以及东南亚等华人聚居地,至今已经传承了300多年。

回想起小时候,我常常跟随爷爷到村里观看高甲戏,那些热闹非凡的场面和精彩纷呈的角色总是让我充满好奇。“为何场面如此热闹非凡?”“高甲戏中都有哪些角色?”这些一直萦绕在我心头的疑问,我迫不及待地走向讲解员,渴望得到解答。讲解员耐心地告诉我:“高甲戏之所以场面热闹,是因为它上台的角色众多,再配上大锣大鼓的伴奏,使得场面热闹非凡。高甲戏有生、旦、净、末、丑这五个角色,各个角色需要使用不同的道具。”

心中的疑惑终于得到了解答。我们一行人又来到了高甲戏传承班,观看学员们练习基本功。只见他们挥汗如雨,却无一人轻言放弃。这种坚持不懈的精神让我深受感动。

伴随着冬日的暖阳,我们结束了



当天的高甲戏之旅。高甲戏作为国家级非物质文化遗产之一,是中华优秀传统文化的瑰宝。我们应继承并弘扬这一宝贵遗产,让更多的人了解它,感受它的独特魅力。

探寻高甲戏

小记者 吕袁炜 指导老师 黄华都

今天,阳光洒满大地,我们小记者来到了石井镇岑兜村高甲戏户外博物馆,探寻素有“南戏明珠”之称的高甲戏。

抵达目的地后,我们在老师的引领下步入了传习所。这里陈列着各式各样的舞台道具,同学们迫不及待地拿起它们,在舞台上模仿起演员的动作,仿佛瞬间化身成戏中人,乐趣无穷!此时,讲解员用生动的语言为我们讲述高甲戏的起源与发展历程,时而深入浅出地解说,时而俯身与我们亲切互动,大家都听得全神贯注。在讲解员的精彩介绍下,高甲戏的历史脉络逐渐清晰起来。

随后,我们参观了戏剧模型,发现了许多有趣的细节。其中,一尊雕塑人像尤为引人注目,他手中紧握着一本书,不过他却把书拿反了。讲解员见状,幽默地介绍道:“这位是高甲戏中的旦角,这个角色自认为是个厉害的状况,结果把书都拿反了,雕塑其实是在讽刺他连书都拿反了,怎么能算是状元?”大家都被逗得合不拢嘴。

这次活动,不仅让我深切感受到了闽南戏曲的独特魅力,更让我对高甲戏这一非物质文化遗产产生了浓厚的兴趣与热爱。



小记者合影



袜子的奥妙

小记者 黄君玉 指导老师 潘钟毅

袜子是怎么生产出来的呢?今天,我带着好奇心走进泉州市隐形盾鞋服科技有限公司,揭开这层神秘的面纱。

到达目的地后,我们在工作人员的带领下,走进办公楼的三楼。一上楼,一个巨大的柜子便映入眼帘。柜子上错落有致地摆放着公司获得的众多荣誉证书与奖杯。它们在灯光的照耀下熠熠生辉,彰显着公司的辉煌成就。

继续前行,一个宽敞的展厅呈现在我们眼前,这里摆放了各种各样的日常生活用品,如袜子、鞋子、毛巾

抗菌又防臭 这双袜子不一般

近日,乐峰中心小学37名小记者集结成队,带着好奇与求知欲,走进泉州市隐形盾鞋服科技有限公司,探秘一条细线编织成一双袜子的全过程,感受隐藏在普通生活用品背后的技术秘密与创新力量。

陈丽红 文/图

等。通过工作人员的介绍,我了解到这家公司专注于纺织品抗菌技术研发,将银离子抗菌防异味保护技术,用于抑制细菌引起的变质、变味,带来更持久的抗异味保护,为消费者提供智能清爽的保护,呵护足部健康。

那么,这抗菌防臭的袜子到底是怎么生产出来的呢?带着这个疑问,我们来到了生产车间。在这里,我没有见到忙碌的织袜子工人,取而代之的是繁忙的机器,这可真令人震惊啊!只见一排排机器飞快地抽动毛线,机器发出“啵啵”的响声,两三分钟便能生产出一只袜子。

时光匆匆,转眼间,我们的探访之旅已接近尾声。在临别之际,工作

人员为我们小记者送上了一双袜子作为纪念。

走进袜子工厂

小记者 潘春勤 指导老师 潘钟毅

盼星星,盼月亮,我终于盼到了今天的小记者活动——参观泉州市隐形盾鞋服科技有限公司。

走进公司,首先映入眼帘的就是“隐形盾科技”五个大字。“真的有隐形的袜子吗?”我喃喃自语道。带着疑惑,我们边走边听工作人员介绍,才恍然大悟。原来“隐形”是指抗菌防臭这一功能,是看不见、摸不着的;“盾”是指在袜子在我们的脚上形

成了一个安全防护层。在展厅里,我还看到了墙上到处陈列着许许多多的荣誉证书和奖杯,这些荣誉见证了企业一路走来的辉煌。

紧接着,我们来到生产车间,车间里排列着一台台全自动纺织机,几分钟就能生产出一只袜子。但织好的袜子还要在化学药剂里浸泡,才能使袜子不被细菌沾染。这样生产出的袜子不仅保暖,而且防臭!在包装车间里,工人有条不紊地包装袜子,一双双精美的袜子就这样被生产出来了。

通过参观,我知道了原来一双小小的袜子里也有这么多“黑科技”,科技真的可以改变我们的生活。



认真做笔记



原来袜子是这样织出来的



聆听企业文化介绍

优秀学生习作选登

那些温暖的时光

霞溪小学 陈玉璇 指导老师 洪婉婧

光阴荏苒,日月如梭,转眼间,我已经是一名六年级的小学生了。回望自己的成长旅途,太多太多的记忆涌上心头,尤其是那些温暖的时光。

一年级的初秋,同学们那如阳光般明媚的笑容,令我过目不忘,那是激动中蕴含的温暖。犹记那时,我第一次踏入小学的大门,兴奋的心情如潮水般迅速将我淹没。步入新教室,一张张陌生中略带熟悉的脸庞映入眼帘,同学们聊得热火朝天,好像是已经认识了很久的玩伴,一种前所未有的温暖流遍了我的全身,陪我度过这美好的一天。

二年级的暑假,公交车上的那一幕礼让,让我刻骨铭心,那是尊重中绽放的温暖。在一个炎热的三伏天,我坐上了兴趣班返程的公交车。半路上,一位年过八旬的老爷爷上了车。老爷爷步履蹒跚地走了过来,他环顾四周后,渐渐地向一位叔叔走去。“哎哟!”随着一声哀叹响起,老爷爷在叔叔面前停下,似有倚老卖老之态。原以为一场拉锯战即将展开,可叔叔仿佛猜到了他的心思,默默起身,将座位让给了老爷爷。看到这儿,一股敬佩之情油然而生。那位叔叔用自己的爱心,传递温暖。

四年级的一场考试,那块朴素的黑色橡皮让我记忆犹新,那是情谊中散发的温暖。那是一个晴朗的早晨,我坐在考场的椅子上,心脏如同一只怦怦直跳的小兔子,七上八下的。因早上出门匆忙,我竟忘带橡皮了。正当我感到不知所措的时候,后桌的同学好像看出了我的窘迫,他拿出一块黑色的橡皮,轻轻地递给我。那一刻,一股复杂的情感涌上心头,那是来自同学的温暖与关怀,让我感受到了深深的情谊。

没错,温暖犹如人生百味,涵盖酸甜苦辣,它传递人间单纯的善良,传递着尘世纯朴的美好!

记忆里的歌

湖山小学 蔡伊伊 指导老师 黄火练

“学习雷锋,好榜样……”每当这首《学雷锋》的旋律响起,爷爷的身影便会浮现在我的眼前。

在我的童年记忆里,爷爷是那个为我的生活镶嵌花边的人。他的声音粗糙有力,却又带着一丝温柔;他的皮肤黝黑,脸上长着一层如羽毛般的白胡子,显得格外和蔼可亲。爷爷时常会哼唱起那首《学雷锋》,幼时的我总会好奇地追问,为何这首歌对他如此重要。爷爷总是耐心地告诉我,他深深地敬仰着雷锋。在爷爷的熏陶下,我也渐渐爱上了这首歌,每当心情愉悦时,便会情不自禁地哼唱起来。

爷爷不仅用歌声传递着对雷锋的敬仰,更用行动诠释着雷锋精神。记得有一天,我从幼儿园放学后,爷爷骑着自行车载着我前往菜市场。他紧紧地握着我的手,小心翼翼地避开人群,生怕我会从人群中走失。我们一边走,一边挑选着新鲜的蔬菜,爷爷总是能用最实惠的价格买到食材,这让我对他充满了敬佩。就在这时,我的目光被路边一个卖糖葫芦的小摊所吸引。那一串串色彩斑斓的糖葫芦,在阳光下闪烁着诱人的光芒,仿佛在向我招手。我赶忙叫住爷爷,指着糖葫芦说:“爷爷,我想要一根。”爷爷微笑着从口袋中掏出零钱,为我买下了一根糖葫芦。

然而,就在我准备尽情享受这份甜蜜之时,我们遇到了一个小朋友。他的糖葫芦不慎掉落在地,沾满了泥土,无法再食用。他蹲在地上,放声大哭,那无助的眼神让我心生怜悯。他看到我手上的糖葫芦,眼神中闪过一丝渴望,却又不敢上前。

这时,爷爷轻轻地拍了拍我的肩膀,温柔地对我说:“我们把糖葫芦送给他吧。”我一听,心里有些不舍,这可是好不容易才得到的糖葫芦。但是,当我看到爷爷那满含鼓励的眼神,想到他平时总是教导我要乐于助人,我便鼓起勇气,依依不舍地把糖葫芦递给了那个小朋友。他接过糖葫芦,脸上瞬间绽放出了灿烂的笑容,像一只快乐的小鸟般欢快地跳跃着。

爷爷用他的言行,在我幼小的心灵里播下了雷锋精神的种子。如今,这颗种子已经生根发芽,我将用自己的行动,让雷锋精神永绽光芒。

参观皮划艇基地

洪濂第二小学 李文博 指导老师 黄如艺

今天,我们小记者走进梅山皮划艇激流回旋训练基地。

到达基地,我们先走进练功房。在这里,教练带我们参观了划桨力量测试仪,它是模拟水上划桨动作的仪器。遗憾的是,由于我力气不够大,未能亲身体验一番。随后,我们的目光转向了功率自行车,它是锻炼心肺功能与腿部力量的得力助手。

紧接着,我们漫步至皮艇仓库,五颜六色的皮划艇,整齐划一地排列着,仿佛在向我们展示它们的英姿,教练耐心地为我们介绍了极限艇、划艇以及训练艇的不同特点与用途。

最后,我们来到了皮划艇训练水域。水面上,几名运动员正熟练地驾驭着皮划艇,他们动作流畅,皮划艇如离弦之箭,在水面疾驰,激起层层浪花。我站在岸边,心中涌动着无限的向往,渴望也能亲自驾驭这一叶扁舟,感受那份速度与激情。

此次参观,不仅让我对皮划艇有了更深入的了解,更让我深刻体会到了运动的无穷魅力,心中种下了热爱运动的种子。