



蔡氏古民居游记

小记者 戴恺艺 指导老师 黄雪蓉

秋高气爽,我们小记者走进蔡氏古民居,领略闽南建筑的魅力。

在讲解员的带领下,我们走进古民居。古民居的红墙红瓦间,木雕、砖雕与石雕交相辉映,它们线条流畅,色彩斑斓,仿佛在低声诉说着历史的沧桑。每一块砖石,都凝聚着匠人的心血与坚韧不拔的精神;每一块木雕,都承载着匠人的智慧与深厚情感。

随后,我们走进家风家训馆。馆内墙上挂着一幅写着“诚信为本”的字画,旁边还镌刻着蔡氏祖先的家训,字里行间透露着做人做事的深刻道理。这些家训如同一座璀璨的灯塔,不仅照亮了蔡氏世代的前行之路,也温暖了我这个小小游客的心田。

在这里,我不仅欣赏到了闽南独特的建筑艺术,更感受到了传统文化和家风的力量。

风起,蔡氏古民居

小记者 戴铭汐 指导老师 戴伟红

盼望着,盼望着,小记者活动开始了!我怀着无比激动的心情,踏上了游览蔡氏古民居的旅程。

在这片古民居建筑群里,随处可见石雕、砖雕、木雕。其巧夺天工的雕刻艺术,形象丰富的图案,反映出古代人民的智慧和工匠精神。其中,砖雕给我留下了尤为深刻的印象。我最喜欢的是刻有四大神兽的砖雕,雕刻家们以精湛的技艺,将四大神兽刻画得栩栩如生。我不禁折服于古人的技艺和智慧。

游览古厝时,我注意到门槛的高低不一,心中不禁生出疑惑。带着这个疑问,我向讲解员请教。她告诉我,门槛的高低象征着房子主人的身份和地位。门槛高的房子,往往意味着房屋主人的身份越显赫,地位越尊贵。在进屋时,老师提醒我们要低头跨过门槛,这代表着对传统文化的尊



在这个追求时尚与舒适并重的时代,一双好的袜子不仅仅是穿着的必需品,更是展现个人品位与生活态度的细节体现。为了深入了解袜子从生产到销售的全过程,近日,南安一中45名小记者走进隐形盾科技有限公司,展开了一场别开生面的探索之旅。

黄小红 文/图

“黑科技”袜子

小记者 周宇阳 指导老师 卓柳婷

谈及袜子这一日常穿戴用品,相信不少人都有过脚臭问题的烦恼。今天,我走进了隐形盾科技有限公司,就遇到了一双能让人告别脚臭的“黑科技”袜子。

跟随着工作人员的脚步,我们走进了展示区。首先映入眼帘的是许多晶莹剔透的奖杯和金光闪闪的牌匾,它们无一不彰显出企业所付出的努力与成就。“我们公司的袜子,经过39次的技术升级,拥有56项国家专利……”工作人员的这番话,在我的心中激起千层浪。短短十年间,这家公司在众多同行中脱颖而出,取得了如此非凡的业绩,其背后不知付出了多少艰辛与汗水。



参观袜子生产机械

探访古民居 寻根闽南古厝文化

近日,洪澜第三小学40名小记者携手出游,走进位于官桥镇的蔡氏古民居,探秘古厝的建筑特色,领略向善向上的传统家风正能量。

黄小红 文/图



小记者合影

重与传承。

通过此次游览,我知道了蔡氏古民居的建筑装饰艺术不仅体现了闽南人民对生活的热爱和对美的追求,更蕴含着深刻的文化内涵和美好寓意。

古老的蔡氏古民居

小记者 黄智伟 指导老师 吴琼红

今天,跟着小记者团,我来到了古老的蔡氏古民居。

跟着导游的步伐,我们来到了一个专门展示木雕艺术的场馆。在右侧,一尊弥勒佛的木雕作品映入帘目,它细腻地刻画出了弥勒佛脸上的神态,栩栩如生。继续前行,我们见到了一组以木雕形式呈现的诗篇,旁边则是名为“大展鸿图”的作品,一只雄鹰展翅高飞,气势磅礴。此外,还有一件描绘人物击打腰鼓的木雕,同样以红木精心雕琢而成,每一件作品都展现了匠人的高超技艺。

随后,导游开始为我们介绍闽南建筑的独特魅力。我们穿过门厅,来到了一个设有露天空间的天井,这里



认真做笔记

光线明亮,通风良好。拾级而上,我们来到了客厅,发现每间房间的天花板上都设有一个天窗,是为了增加室内的采光。站在屋外仰望,屋顶两端翘起的部分被称为燕尾脊,这是闽南建筑的典型特征。

最后,我们的行程来到家风家训馆。这里陈列着许多家训和相关的警句,其中,“一寸光阴一寸金,寸金难买



行走在古建筑群中

寸光阴,失去寸金还可买,失去光阴何处寻?”这句家训让我深刻体会到时间的宝贵,而“读书欲精不欲博,用心欲纯不欲纷;精则至意得,纯则成功多。”则提醒后人处事要专心致志、精益求精,切勿三心二意、心猿意马。

这次小记者活动,让我对闽南的红砖古厝有了更深的认识,真是不虚此行。

走进车间 亲历袜子诞生记



小记者合影

参观完展示区后,我们走进纺织车间。这里的自动化生产流程井然有序,工人们主要负责质检工作。在参观过程中,工作人员还为我们介绍了公司袜子的独特之处:它不仅具备卓越的抗菌防臭功能,还拥有出色的吸湿速干性能。

最后,我们走进一个宽敞的车间。这里被划分为烘洗区和包装区两大区域。在烘洗区,袜子经过短暂浸泡后,会被迅速脱水并烘干,而在包装区,工人们手法娴熟地将袜子卷起,再将标签环绕一圈,用一小条胶带固定,即可完成整个包装过程。工作人员还热情地邀请我们亲身体验这一流程,我包装好的袜子还得到了工作人员的认可。

此次参观,让我深刻认识到原来一双看似不起眼的袜子里,也蕴含着如此丰富的“黑科技”。科技的力量,正悄然改变着我们的日常生活。

神奇的袜子

小记者 黄海峰 指导老师 周文庆

我们日常穿戴的袜子,究竟隐藏着怎样的秘密呢?今天,我有幸踏入了隐形盾科技有限公司的大门,揭开这一谜团。

在工作人员的带领下,我们走进产品展示厅。每一层展架上都摆放着

如同精美礼品般的袜子,它们款式多样,且都被精心地用纸盒子包装起来。尤为引人注目的是展厅一侧墙面上的展架,那里陈列着众多荣誉证书、奖牌与奖杯,它们无声地诉说着企业对于匠心精神的坚守与传承。

随后,工作人员带我们来到生产车间。耳边传来嗡嗡作响的声音,那是纺织袜子时机器运转的旋律。只见密密麻麻的针排列成一个大圆,上下快速跳动,其速度之快,令人目不暇接。讲解员耐心地向我们介绍,织袜子的线是由80%的精梳棉、16.5%的锦纶以及3.5%的氨纶精心配比而成。机器织出的半成品形如袖套,还需经过人工的巧手缝合,才能成为一只完整的袜子。随后,这些袜子又被送往另一台机器上,进行浸泡处理。经过浸泡、烘干等一系列工序后,它们才成为具有防臭防螨功能的袜子,最终转送到工人手中进行细致的包装。

通过这次活动,我们不仅亲眼见证了一双双袜子从无到有的诞生过程,更深刻感受到了工人们辛勤劳动与智慧的结晶。

袜子的学问

小记者 尤思宸 指导老师 潘原土

今天,我们走进隐形盾科技有限

公司,探索袜子的秘密。

到了目的地后,首先映入眼帘的就是“隐形盾科技”五个大字。我不禁心生好奇:“真的有隐形的袜子吗?”带着这份疑惑,我们在工作人员的引领下,边走边听,心中的谜团逐渐解开。原来,“隐形”是指抗菌防臭这一功能是看不见、摸不着的,“盾”是如同盾牌,指在袜子上安装了一个安全保护套。因此,“隐形盾”寓意着这款袜子如同无形的盾牌,守护着我们的足部健康。

紧接着,我们走进生产车间,一排排高效运转的生产线映入眼帘,它们如同精密的机械巨兽,日夜不停地运转着做好编织工作。袜子编织完成后,工作人员仔细检查其是否完整,不放过任何一个细微的瑕疵,接着,缝头、浸泡、烘干、定型等一系列复杂而精细的工序依次展开,这些看似简单却至关重要的步骤,共同构成了小袜子背后的大工程。目睹这一流程,我由衷地感叹智能制造的神奇与高效,它不仅大幅降低了人工成本,还显著提升了产量。

一双看似普通的小袜子,实则承载着工厂员工的辛勤付出和对品质的不懈追求。每当我们穿上一双舒适的袜子时,都应该感激那些默默在工厂里奉献的人们。

优秀学生习作选登

博物馆之旅

淘江小学 李静媛 指导老师 郑振耀

当得知这次小记者的活动将前往英良石材博物馆,我的内心充满了无比的期待与憧憬。这个博物馆里藏有恐龙化石的消息,早已在我心中种下了探索的种子。到了出发的那天,我早早地便来到大队部集合,准备搭乘大巴,开启这场既令人兴奋又充满挑战的探索之旅。

到达目的地后,同学们个个兴奋不已,急不可耐地想要一睹馆内的风采。这时,老师给我们每人发放了一个耳机,并提醒大家在馆内务必保持安静。戴上耳机,我们开始了神秘的探索之旅。首先,我们来到了陨石区。这里摆放着形态各异的陨石,它们的表面布满了细小的凹洞,仿佛在诉说着宇宙的沧桑与神秘。通过讲解员的精彩讲解,我对陨石的来源有了初步的了解。更令人兴奋的是,讲解员还允许我们触摸陨石,那冰凉的感觉仿佛让我触碰到了宇宙的温度。

博物馆的珍藏远不止于此,五彩斑斓的矿石同样令人叹为观止。其中,孔雀石给我留下了深刻的印象,它那绚丽多彩的颜色,宛如孔雀开屏时的尾巴,令人赞叹不已。观察着这些美丽的石头,我不禁感慨大自然的鬼斧神工。

在老师的带领下,我们走进了最为期待的恐龙展区。在这里,我看到了迅猛龙的骨骼化石,它小小的身躯透露出强大的力量感,姿态仿佛即将向前冲刺,让我感受到它敏捷的身手和飞快的奔跑速度。

时光飞逝,转眼间就到了返程的时间,我们依依不舍地离开了博物馆。期待下一次小记者活动,能继续带领我们探索更多奇妙的事物。

我们的新学校

汤井小学 王金玄 指导老师 杜巩固

新学期之初,我们满怀憧憬地踏入了一个焕然一新环境——我们的新学校。

走进校园,高大的教学楼矗立在校园中央,橙黄色与白色相间的外墙,在阳光下熠熠生辉,仿佛在诉说着学校的活力与朝气。教学楼前,是一片宽阔无垠的操场,操场上,篮球场、跑道、沙坑等设施一应俱全,为我们的课余生活提供了丰富的选择。

我们怀着期待与迫切的心情,踏上了寻找自己教室的旅程。当找到教室的那一刻,眼前的景象令人眼前一亮:教室不仅宽敞明亮,更配备了先进的现代化教学设施,极大地提高了学习的便捷性与高效性。桌椅的摆放井然有序,营造出一个既舒适又宜人的学习氛围。最吸引我的,莫过于图书角,那里整齐地排列着各类书籍,让我在课余时间能够尽情地在知识的海洋中遨游。

除了教室,新学校还设有众多独具特色的区域。艺术室里,墙壁上挂满了同学们的绘画和书法作品。这些作品或色彩斑斓,或笔触细腻,让人不禁沉醉于艺术的魅力之中。科学实验室则充满了科技感,各种实验器材和模型让人仿佛置身于一个科学的王国。在这里,我们可以亲自动手做实验,在实践中学习科学知识,感受科学的神奇与魅力。

在新学校里,我还结识了许多新朋友。他们来自不同的地方,有着不同的性格和爱好。我们在一起学习、玩耍,互相帮助,共同进步。有了他们的陪伴,我的学习生活变得更加丰富多彩。

我们的新学校真是太漂亮了!在这里,我们将踏上新的学习征程,迎接更多的挑战与机遇,书写属于我们的精彩篇章。

二十年后太空行

第一实验小学 王弘毅 指导老师 李莉

作为一个怀揣太空梦的旅客,我毅然决然地预订了一张珍贵的载人飞船船票,这场旅行的亮点包括:从地球出发,乘坐宇宙飞船直奔太空,近距离接触中国空间站,并探访“南天门计划”中的军舰,随后前往月球基地参观,最终安全返回地球。

此刻,随着启程的号角响起,我的太空之旅正式拉开序幕。

我身着特制的内舱航天服,坐上了宇宙飞船。伴随着“轰隆”一声震耳欲聋的轰鸣,飞船腾空而起,瞬间将我拉入了一个全新的失重世界,这份前所未有的体验让我惊喜交加。不久之后,透过飞船的舷窗,我清晰地看到了中国空间站的身影,其形状宛如一个“干”字。空间站配备了各种先进的设备,如机械臂、喷射器等。它们各司其职,为空间站的正常运行提供了有力的保障,而最为引人注目的,莫过于空间站的重力感应系统,它让身处其中的我们仿佛置身于地球之上,完全感受不到失重的困扰。

正当我沉浸在中国空间站的震撼之中时,一个更为庞大的身影映入我的眼帘,那便是“南天门计划”中的军舰。这艘军舰上配备了超高速小军舰、战斗机、无人机、机甲电子脉冲以及电磁炮等强大的杀伤武器,其规模与实力都让我为之震撼。

参观完军舰后,我们的飞船又向着月球基地进发。这座始建于2035年的月球基地,旨在深入探索月球的奥秘,并作为向火星卫星发射任务的起点。

在返回地球的途中,我再次将目光投向窗外,只见大小星系交相辉映,宛如一幅壮丽的银河画卷。其中,一些星系汇聚成一道道璀璨的银盘,而另一些则蜿蜒曲折,宛如牛郎星与织女星在两旁守护,让人不禁联想到那段流传千古的牛郎织女传说。