



小小眼科医生 探索“视”界奥秘

近日,苏内小学、郭前小学15名小记者在老师带领下,走进泉州滨海医院青少年近视防控科普基地,学习爱眼护眼小知识。

下手中的电子设备,多去户外走走,让眼睛沐浴在阳光与微风中;多吃对眼睛有益的食物,让我们共同守护这扇心灵之窗。

眼健康科普之旅
苏内小学 杨芷滢 指导老师 李婷婷

周末,我们小记者走进泉州滨海医院青少年近视防控科普基地,一场别开生面的眼健康科普之旅就此拉开帷幕。

到达目的地,医生姐姐首先带领我们来到了科普展示区,这里摆放着各种关于眼睛的模型和图片。她用生动的语言为我们讲解着眼睛的结构和功能,让我们对这个器官有了更深入的了解。

随后,在医生姐姐的指导下,我们来到视力检查区。我们分成小组,轮流担任“小医生”和“患者”的角色,相互检查视力情况。在这个过程中,我们不仅了解了自己的视力状况,还学会了关心他人。

这次科普之旅让我深刻认识到眼睛对我们每一个人的重要性。我们都应该爱惜自己的心灵窗户,正确地保护它,才能看见更美的世界。

通过活动,我们不仅亲身体验了眼科医生的日常,更在寓教于乐中收获了宝贵的护眼知识。

都说眼睛是心灵的窗户,然而,越来越多的孩子由于不良用眼习惯,早早地给这扇“窗户”装上了厚厚的玻璃。今天,作为一名小记者,我走进了泉州滨海医院青少年近视防控科普基地,开启了一场关于眼睛的探索之旅。

在眼科医生的带领下,我们参观了各种测眼仪器,我们好奇地打量着这些仪器,心中充满了对眼睛的敬畏。在参观过程中,我了解到近视早期的种种表现,如频繁眨眼睛、常眯眼看东西……这些看似不经意的小动作,都可能是近视的前兆。回想起身边有很多小小的身影,不经意间做出这些动作时,我们更应悉心呵护眼睛,让它为我们捕捉更多的美好。而在这里,我又得知了许多新的护眼食物,如豆制品、菠菜、猕猴桃。

眼睛是内心的索引。让我们从现在开始,养成用眼护眼的好习惯。放



▲了解视力检测用具
◀小记者合影



爱护眼睛
苏内小学 陈希妍 指导老师 黄丽越

今天,我们走进泉州滨海医院青

少年近视防控科普基地,探索眼睛的奥秘。
来到基地,在眼科医生的带领下,我们走进一间房间。那里,一个引人注目的眼科彩虹转盘成为众人瞩目的焦点。眼科医生引导我们围绕转盘展开探索之旅,转盘上有很多标志——正常、近视200度、飞蚊症、夜盲症……通过体验,我们见到了视力状况变化对视觉体验产生的深远影响。眼科医生还告诉我们,要多吃水果、蔬菜,它们都含有丰富的维生素,能够令我们的眼睛更加明亮与健康。

通过活动,我们不仅亲身体验了眼科医生的日常,更在寓教于乐中收获了宝贵的护眼知识。

□优秀学生习作选登

最美中秋

第一实验小学 林馨怡 指导老师 刘温

中秋是甜甜的。“月儿圆,月饼香又甜……”彼时,我正在楼上边看书边哼着歌。突然,楼下传来一声“馨怡!”我闻声跑出房间一瞧,原来是爷爷回来了,他手里提着的正是我心心念念的月饼!我迫不及待地跑下楼,拆开包装一看,月饼上有各式各样的印花:玉兔、桂花……还有好多我没尝过的新奇口味:海盐芝士、樱花以及蔓越莓等。我随即挑了我喜欢的蔓越莓口味品尝起来,那滋味如糖果般甜蜜,实在美味至极。这个中秋,是甜甜的。

中秋是快乐的。中秋节怎能少了博饼活动呢?今年中秋,我参加了好几次博饼活动,有班级组织的,也有家人筹备的。每一次摇骰子的时候,我都充满期待!有点小遗憾的是我还没有摇到过“状元”。虽然博到的礼品有限,但获得的快乐是无限的。

中秋是幸福的。“月儿圆,月儿圆,共赏月儿盼团圆……”中秋的月亮宛如白玉盘般又大又圆。与家人一同赏月之时,我不禁遐想:月亮上面真的有神仙吗?真的有嫦娥在桂花树下荡秋千吗?若我能上去一探究竟该多好。想到嫦娥在月亮上唯有玉兔相伴,再看看自己身边的家人,我顿感无比幸福。这个中秋,圆满而幸福。

探寻南安文庙

第五小学 傅炯睿 指导老师 潘东梅

说起泉州文庙,大家一定很熟悉吧,但今天我们小记者要走进一座鲜为人知却历史悠久的古建筑——南安文庙。

这座文庙坐落在泉州市丰泽区,昔日曾是丰州镇的一部分。距今已经有800多年的历史,仿佛是一位沉默的智者,静静地守望着这片土地。站在庙前广场上,只见“义路坊”“礼门坊”两座牌坊伫立左右,上有双龙、卷草等装饰,几棵绿树和沿街花圃点缀着广场。大门由白石条红砖砌成,屋顶的瓦片鳞次栉比,门口两根龙柱栩栩如生,两侧东西耳房上有4个清代风格的花窗,朱红色的大门敞开着。

走进文庙,大成殿恢宏的气势扑面而来。走进大成殿,只见正中“万世师表”牌匾下,正是孔子坐像,慈祥而威严。殿内四周,还摆放着各式乐器,仿佛随时都能奏响一曲穿越时空的乐章。

真希望有更多的人能够走进这座历史的殿堂,去感受那份跨越时空的文化魅力。

南安市劳动人事争议仲裁委员会公告

上海翱信建筑工程有限公司:

本委受理申请人张庆文与被申请人上海翱信建筑工程有限公司关于劳动报酬争议一案(南劳人仲案字[2024]第524号),因其他方式无法向你送达仲裁文书,现依法向你公告送达仲裁申请书副本、参加仲裁通知书及开庭通知书。限你自公告发出之日起三十日内来本委领取上述仲裁文书,逾期则视为送达。提交答辩书和举证的期限为公告期满后的十个工作日内。本委定于答辩期满后第六个工作日上午9时在本委开庭审理,逾期将依法缺席裁决。

本委地址:南安市江北大道人力资源大厦二楼;联系电话:0595-86388611。

南安市劳动人事争议仲裁委员会

2024年9月24日

南安市劳动人事争议仲裁委员会公告

福建省海鹭工程材料有限公司:

本委受理申请人郑佳莹与被申请人福建省海鹭工程材料有限公司关于劳动报酬、经济补偿争议一案(南劳人仲案字[2024]第525号),因其他方式无法向你送达仲裁文书,现依法向你公告送达仲裁申请书副本、参加仲裁通知书及开庭通知书。限你自公告发出之日起三十日内来本委领取上述仲裁文书,逾期则视为送达。提交答辩书和举证的期限为公告期满后的十个工作日内。本委定于答辩期满后第六个工作日上午8时在本委开庭审理,逾期将依法缺席裁决。

本委地址:南安市江北大道人力资源大厦二楼;联系电话:0595-86388611。

南安市劳动人事争议仲裁委员会

2024年9月24日

苏文艺先行支付催告通知书公告

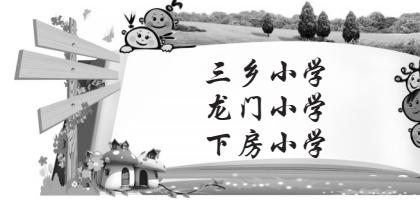
南安市必达物流有限公司:

苏文艺已向我中心申请工伤保险基金先行支付,因你方无法联系,参照民事诉讼法第八十四条规定,向你方公告送达《先行支付催告通知书》。内容为“因你单位未依法为该员工缴纳工伤保险费,也未向该职工支付工伤保险待遇。根据《中华人民共和国社会保险法》和《社会保险基金先行支付暂行办法》规定,我中心向你单位发出催告通知书,要求你单位在收到通知书后5个工作日内依法向职工支付相关的工伤保险待遇,同时将待遇支付情况函告我中心。如你单位在规定期限内不按时足额支付,我中心在按规定向工伤职工先行支付后,将依法取得要求你单位偿还相关工伤保险待遇的权利”。自本公告发出之日起,经过三十日,即视为送达。

特此公告。

南安市社会保险中心

2024年9月24日



游东方神画 品华夏文明

近日,三乡小学、龙门小学和下房小学45名小记者走进厦门方特东方神画。在这里,小记者们欣赏到了《女娲补天》《哪吒闹海》《梁山伯与祝英台》等古老而美丽的故事。这些表演精湛绝伦,令人叹为观止。小记者在轻松学习中感受了中华文化的博大,领略了现代科技的魅力。

陈丽红 文/图



畅玩方特神画

奇妙的方特小镇
下房小学 戴锦苒 指导老师 王晓琳

让我们悠然漫步,在方特小镇的怀抱中缓缓前行,细细品味它的每一处奇妙。刚走进方特东方神画,那独具特色的古楼建筑便闯入我的眼帘。一栋栋古色古香的楼阁,仿佛是从历史长河中走来的卫士,静静地守护着方特神画的大门。它们那精美的雕梁画栋,在阳光的映照下熠熠生辉,让人仿佛穿越回古老的时光。

步入小镇的影院,一部部神话电影带我们穿越时空,领略古老传说的魅力。《女娲补天》中,勇敢的女娲挺身而出,以无畏的精神从巨人手中夺回五彩石,成功修补了天穹。《牛郎织女》则讲述了一段跨越星河的爱情故事,牛郎与织女的深情厚谊令人动容,他们虽被银河相隔,但每年的七夕相会却成为千古佳话。《九州神韵》带我们领略了中华文明的博大精深,探寻了历史长河中那些未曾断绝的文化脉络。《梁山伯与祝英台》以凄美的爱情故事触动了每个人的心弦,梁山伯与祝英台的爱情虽遭阻挠,但他们的坚贞不渝却化作了永恒的蝴蝶,翩翩起舞于人间。《哪吒闹海》中,小哪吒的英勇无畏让人钦佩不已,他为解救百姓与东海龙王斗智斗勇,最终战胜强敌,赢得了人们的尊敬与爱戴。每一个故

事都让人心潮澎湃,我们仿佛坐着时光穿梭机,去亲历那些传奇的瞬间。

而在小镇的游乐区,各式各样的游乐设施更是让人流连忘返。旋转杯的旋转让人头晕目眩,仿佛置身于梦幻的漩涡之中;过山车的飞驰让人心跳加速,体验速度与激情的碰撞;高空飞翔则让人仿佛化身飞鸟,翱翔于蓝天白云之间;大摆锤的惊险刺激更是让我们惊叫连连,释放内心的压力与烦恼。

方特小镇,真是个充满奇妙与欢乐的地方。

流连忘返的方特游

下房小学 陈舒涵 指导老师 王晓琳

人生如旅,我们在岁月的长河中穿梭,邂逅一处风景,收获一次感悟。我曾漫步于风景如画的九溪,参观拥有奇珍异石的东星奢石博物馆,还到过藏有各种不同历史古船的泉州海外交通史博物馆。然而,当得知这次的目的地是厦门方特东方神画时,我的心中涌起一股难以抑制的兴奋,兴奋得差点睡不着觉。

经过漫长的车程,我们终于抵达了目的地。那美轮美奂的建筑,宛如童话世界中的梦幻城堡,一下子就抓住了我的目光。

在老师的带领下,我们走进《女娲补天》影院。在影院中,我们一行人驰骋在远古时代,女娲娘娘手持金鞭,带领着我们与水神、火神以及巨头乌龟展开了一场惊心动魄的大战。影院中



出发,探秘华夏文化



探索《女娲补天》

的游览车随着剧情而摆动,让我们更身临其境,真是有趣!

从《女娲补天》影院走出来,我们体验了高空飞翔。当我坐上那令人心跳加速的座椅时,心中充满了担忧。我害怕自己会掉下去,害怕那未知的高度和速度。然而,当游乐设施缓缓启动,风在我耳旁呼啸,头发被风吹乱,我心中的恐惧渐渐被兴奋所取代。我仿佛化身为一只自由的鸟儿,在蓝天白云之间翱翔。那种自由自在的感觉,让我忘却了一切烦恼。

这就是厦门的方特,你想不想来游玩呀?



小记者合影