



■黄小红 文/图

近日，省新中心小学、南安市第二小学、美林中心小学、格内小学近60名小记者走进长富国民营养社区公益体验馆，自制芒果波波杯蛋糕，并在一场有趣抢答中了解牛奶的秘密，在一片欢声笑语中小记者收获了美好“食”光。

第一次做小蛋糕

省新中心小学 吴胜榕
指导老师 欧阳雪萍

本周末，我有幸跟随学校的小记者团队，一同前往长富国民营养社区公益体验馆，参与了一场别开生面的做小蛋糕活动。

活动开始，工作人员极其耐心地向我们演示着具体的操作步骤。只见她先是拿起一个透明杯，贴好标志后，从发给我们的芒果中精心挑选出较为美观的放置一旁备用，接着取出烘焙好的蛋糕坯，将其切成一大一小两个圆片。先把较大的圆片放入底盘，沿着边缘缓缓挤上一圈奶油，接着铺上一层奥利奥碎。之后拿出面包的边角料，切出一小部分铺在盒子里，再挤一圈奶油，撒上美味的饼干碎，把剩余的芒果倒入，接着放入先前准备好的小圆片面包。最后开始“装饰”，将剩余的奶油从边缘开始，由外向内逐层次地进行挤压，层层堆叠上去，再把准备好的芒果和剩余的奥利奥慢慢撒上去，放入几颗爆爆珠，放上一片香草叶，一个精美的芒果波波杯便大功告成。



踊跃回答问题



小记者档案

- ★学校：南安市第一实验小学
- ★入团时间：2021年9月
- ★荣誉：2024年6月被评为三好学生；
2024年1月被评为优秀少先队员；
2023年9月被评为优秀小记者；
2022年9月被评为优秀小记者；

成长心路



每当提及小记者，初次参加小记者纳新的场景便会如画卷般徐徐浮现在我的眼前，令人难以忘怀。我清晰地记得，当时我的心中是多么地激动和期待，当我从老师手中接过记者证的那一刻起，我便在心底暗自下定决心，要带着一双明亮的眼睛捕捉世界的美好，要用稚嫩的笔尖去勾勒出生活中的每一个美好的瞬间。一路走来，小记者的旅程就像一幅五彩斑斓的画卷，让我的生活

陈梓橙：聪明出于勤奋，天才在于积累

DIY 波波杯 共享美好“食”光



紧接着，我依照老师的指导开启了自己的蛋糕制作之旅。我先学着老师的样子挤了一圈奶油，然而我的手法远不及老师那般娴熟，挤出的奶油没法像老师那般平整且富有层次感，而是仿若皱起的奶油条。在放入小圆片面包后，我将奥利奥一股脑地倒入，还忍不住偷吃了一点点，那香甜的味道令人陶醉。接着又挤了一条“皱皱”的奶油。而后按照老师的方法铺上一层面包并撒上配料，再次挤入奶油，当奶油拿在手中时，我真切地感受到了那股凉意，平日里看似平常的奶油挤出好看的形状实则颇具难度。

随后，我铺上一层面包，奶油由外向内层层叠加，慢慢向上挤，最终挤成

了小山丘的形状。我将饼干碎撒上去，放上爆爆珠，用薄荷叶作为点缀，一个美味可口又精致好看的芒果波波杯便完成了。

这次做小蛋糕的经历，我不但学会了烘焙，更收获了成长与友谊。这无疑将成为我小学生活中一段难以忘怀的珍贵回忆。

一次难忘的体验

格内小学 戴瑾甜
指导老师 李秀芬

我带着一颗像即将绽放的烟花般的心，踏进了小记者活动的乐园——长富国民营养社区公益体验馆。

首先，老师像一位知识渊博的向导，引领我们走进了牛奶的王国。他耐心地教我们如何分辨各种牛奶的优劣，每一种都像是精心雕琢的宝石，闪烁着诱人的光芒。而在这众多的宝石中，巴氏鲜奶无疑是最璀璨的一颗。它能为身体提供源源不断的能量。

聆听完讲解，我们来到了DIY蛋糕制作的环节。桌上摆满了各式各样的诱人材料：刚出炉的蛋糕坯、新鲜的芒果丁、奥利奥碎、饼干碎、奶油等。我小心翼翼地开始我的创作。我首先将奶油轻轻挤入杯底，用勺子细心地抹平；接着，放入柔软的蛋糕坯，再铺上一层香甜的奶油，并撒上奥利奥碎，增添口感。随后，我再次铺上一层奶油，并放入一个更大的蛋糕坯，为我的作品增添层次感。紧接着，我又铺上一层奶油，并撒上饼干碎，增添口感和视觉的丰富性。



挤奶油
小记者合影

最后，我涂抹了一层厚厚的奶油，并点缀上新鲜的芒果丁，一个美味的波波杯就这样诞生了，它就像是一个小小的魔法盒，每一层都藏着不同的惊喜。我欣赏着这个亲手制作的蛋糕，心中充满了满足和喜悦。

体验馆之旅

格内小学 戴钰馨
指导老师 李雪婷

今天，我们小记者踏入了长富国民营养社区公益体验馆，开启了一场知识与乐趣并存的探索之旅。

来到二楼，一股清香奶味扑鼻而来，瞬间激发了我对美食的无限遐想。在老师的引导下，我们洗净双手，系上围裙，正式开始了今天的课程。首先，我们深入了解了牛奶的营养价值及挑选牛奶的实用方法，这些知识让我们对乳制品有了更全面的认识。

紧接着，最激动人心的DIY环节开始了。在工作人员的指导下，我首先将一个精心切好的蛋糕坯作为底盘，然后上面轻盈地铺上一层绵密的奶油，再撒上香脆的奥利奥碎。随后，我又细致地铺上另一层奶油，并点缀上新鲜的芒果丁，让它看起来色彩诱人。不一会儿，一个既美味又美观的芒果波波杯蛋糕便在我的巧手中诞生了。

这次体验馆之旅，不仅锻炼了我们动手能力，也让我们更加享受乳制品带来的美味。

优秀学生习作选登

这个周末不一样

第一实验小学 洪一菲 指导老师 郭紫婷

周日，我们一家去罗东湖心岛看龙舟大赛。到达现场，真是人山人海，热闹非凡，比赛也在嘈杂声中拉开了序幕。队员们身着统一的队服，昂首挺胸，雄赳赳气昂昂地走上了龙舟，随后将船稳稳地划到起点线上。

“预备——”队员们严阵以待，双手紧握着船桨，弯着腰，竖起耳朵，屏住呼吸。

“哗——”随着一声哨响，队员们用力挥动着船桨，齐如一人，喊着口号，拨动水面。指挥员也不甘示弱，手中攥紧了鼓棒，用力击打着鼓面，“咚、咚、咚”的鼓声响彻耳际，在空中擦出了一道道竞争的火花。

观众席上的呼喊声如同这炎炎烈日一般，热浪滚滚，声音此起彼伏。3号船队如同一支离弦的箭冲了出去，遥遥领先。然而，在关键时刻，1号船队不甘示弱，加大马力地向前划动，如同一道闪电迎头赶上，支持1号的观众高声呐喊“加油、加油”，为他们的队伍助威。然而，就在1号船队以为势在必得，稍显松懈时，3号船队却抓住机会，猛地一使力，率先冲过了终点。

当船员们欢呼雀跃，喜上眉梢之时，我们惊讶地发现，3号船队的指挥员竟是一个比我稍大的孩子。这一刻，我们深感“人不可貌相，海水不可斗量”的真谛。

这场龙舟大赛不仅让我们感受到了运动的激情与魅力，更让我们深刻理解了“人心齐，泰山移”的道理。只要团结一心，共同努力，就没有克服不了的困难。

一幅意味深长的漫画

霞溪小学 陈玉疆 指导老师 洪婉惜

每次看完漫画后，我都会忍不住捧腹大笑，然而，在今天看了华君武爷爷的这幅名为《待业啄木鸟》的漫画时，我却怎么也笑不出来。

漫画中，一片苍翠的树林如今只剩下一个个矮小的树墩，树墩旁是几棵临近生命边缘的小树，还有几只呆若木鸡的啄木鸟，立在毫无生机的木桩上，失去了往日的活力。

看完这幅漫画，我不禁为可怜的鸟儿和树木叹息，它们也是一个鲜活的生命呀！可人类却自私自利，破坏了它们的家园，让这些小动物们无处安身。要知道，森林是大自然的绿色肺脏，它不仅调节气候，保持生态平衡，还通过光合作用吸收二氧化碳，释放氧气，让我们呼吸的空气更加清新。一旦树木被伐尽，我们可能面临泥石流、洪涝等灾害的威胁，这不仅会损害我们的财产，更可能威胁到我们的生命安全。这不等于搬起石头砸自己的脚吗？

在现实中，这样的例子还少吗？有的工厂为了降低成本，竟然将污水直接排入大海，导致海洋生态遭受重创，无数小鱼小虾因此丧命；有的果农为了追求高产量，大量使用化肥、农药，甚至使用除草剂和杀虫剂。这些化学物质不仅对小动物的生存构成威胁，也对整个环境造成了极大的破坏。我们不能再这样无止境地破坏环境了，否则我们将会失去赖以生存的家园！

那么，让我们行动起来，为动物们营造一个绿色的家园，让啄木鸟这样的“森林医生”能够重新上岗吧！

探寻豆干制作工艺

洪濂第二小学 张梓莹

今天，我有幸深入金淘镇阿兵哥豆制品有限公司，探寻豆干制作工艺。

在参观中，我了解了豆干的制作工序，首先是精心挑豆，其次是泡豆，让豆子在水中浸泡数小时，充分吸收水分。再将水和豆子放入石磨中磨制，直至磨成细腻如丝的豆浆；然后将磨好的豆浆加热至沸腾；接着是过滤，滤去杂质，最后将豆汁制成豆花，再经过包制、压制、蒸煮、风干等一系列烦琐步骤。最终，一块块色泽金黄、口感鲜美的豆干呈现在眼前。这小小的豆干，不仅仅是一种食品，更承载着劳动人民的智慧、才干和辛勤付出。

今天真是收获满满，我不仅品尝到自己亲手制作的豆干，还体验到劳动的乐趣和收获的喜悦。

看电影

第一实验小学 黄玮棋 指导老师 林凤凰

今天，天气晴朗，我和好朋友梓霖走进万达影城观看电影《维和防暴队》。故事讲述的是中国维和防暴队应联合国请求，受国家派遣，远赴异国他乡，深入战火纷飞的任务区执行维和任务的故事。

让我最佩服的人是防暴队的队长余卫东。强盗的人数有一百多人，他带领只有十几人的防暴队员们毫不示弱，不怕流血，不怕牺牲，哪怕是太阳穴被敌人打中，鲜血模糊了他的眼睛，他也没有丝毫退却，带领队员们直面恐怖袭击、武装暴动、黑帮横行等种种险境，不顾生死，英勇奋战，赢得了最终的胜利。

让我印象最深刻的是，当敌人的狙击手自以为枪法了不起，狂妄地对防暴队员竖起中指时，防暴队员杨震拿起枪，稍一瞄准，嘭的一声，那个指头就不翼而飞了，听到狙击手杀猪般的叫声，他只是笑了笑，简直太帅了！

我由衷佩服维和防暴队不怕困难、勇敢向前、永不退缩的精神，这真是一部震撼人心的电影！



老师点评

陈梓橙同学是一个聪明、上进心很强的学生，对待学习始终保持高度的责任感，认真完成每一个任务，老师对你的勤奋和努力非常赞赏。认真负责的你，在班同学和老师心目中树立了优秀同学的形象。

优秀习作

海昏侯博物馆学习记

都说博物馆是历史的一面镜子，为了了解西汉的历史和文化，我来到南昌市的汉代海昏侯国国家考古遗址公园参观，探究汉废帝刘贺的传奇过往。

汉废帝刘贺生于公元前92年，是汉武帝刘彻之孙，是西汉历史上，一位在位仅27天的皇帝，史称汉废帝，后被封为海昏侯，于公元前59年逝世。由此可见，刘贺是一位充满神秘色彩且备受争议的人物，他跌宕起伏的一生让我对这次的参观充满了期待。

一走进海昏侯博物馆，首先映入眼帘的是那气势磅礴的“大汉海昏，侯国气象”的主题浮雕，英俊潇洒的刘贺雕像在浮雕的映衬下，显得风流倜傥、栩栩如生。按展馆的参观路线，我依次参观了汉豫章郡、海昏侯国、刘贺世家、车马马嘶、礼乐宴飨等展区。展区内各类琳琅满目的文物和大量的史学

文献让人看得津津有味、如痴如醉。有书写行云流水的奏章木牍，有做工精致小巧的螭首玉印，有形制巧夺天工的博山香炉……其中，最让我感到震撼的是那价值连城的马蹄金、麟趾金等各类金器、堆积如山的五铢钱以及画有孔子和他弟子画像的漆衣箱。闪耀的良金美玉，庄重的青铜礼器，博大的儒学经典不仅反映了海昏侯国的神秘历史、文化风貌，而且充分展现了西汉繁荣富庶，崇尚儒家的社会风貌，真让人眼花缭乱、惊叹不已。

一望两千年，汉风今犹在。归途中我闭目养神，刘贺那生动鲜活的形象就像穿越了历史一样不由自主地浮现在眼前。这次参观不仅让我领略了大汉侯国的气度与风范，而且体会到了先祖的智慧与灵气以及中华文明的悠远与璀璨，真可谓是不虚此行，满载而归。