



探访博物馆 品南安历史底蕴

博物馆是灿烂文化的见证,文物是历史无声的记录者,是记载一个城市历史变迁的重要载体,为加强小记者对南安本地人文的深入了解,近日,南安市筑岩小学40名小记者走进南安市博物馆,了解咱厝的人文史迹。

黄小红 文/图



了解“闽南之祖”



小记者合影

博物馆之旅

小记者 傅以行 指导老师 叶晓艺

南安有说不完的往昔,诉不尽的情怀,一座山,一座桥,背后都有着故事……今天,我们小记者走进南安博物馆,来了解我们充满活力的家乡。

走进博物馆展厅,我们仿佛畅游在历史的长河中。我们跟随讲解员的脚步,来到了3楼,映入眼帘的是一幅南安行政区划图,在这幅地图上,我们了解到南安各个乡镇的地理位置,讲解员细致地为我们讲述着每个乡镇的风俗习惯、历史沿革,让我们对这片土地有了更深入的了解。

接着,我们来到4楼,这里展示着南安的历史名人遗迹,其中最让我印象深

刻的是“闽文之祖”欧阳詹。在老师的讲解下,我知道了唐贞元八年(公元792年),欧阳詹与韩愈等举子高中甲第进士,时称“龙虎榜”进士,成为泉州历史上开科进士,福建历史上首位甲第进士。此后,欧阳詹任国子监四门助教,和韩愈、柳宗元、刘禹锡等诗人文学家力倡“古文运动”,促进唐代散文的发展。他在福建文化发展史上占有特别重要的历史地位,被后人誉之为“闽文之祖”“闽文之师”。

博物馆之旅,让我们感受到了南安深厚的历史文化及魅力,欢迎到我们的家乡——南安!

参观博物馆

小记者 傅妙红 指导老师 郭红

坐在前往南安市博物馆的大巴上,

看着窗外阴雨绵绵,显得有些沉闷。然而,车上的小记者却是格外兴奋,叽叽喳喳地在讨论着今天的活动,丝毫未受这阴雨天气的影响。到达目的地后,老师组织大家有序前往3楼参观。

一进门,首先映入眼帘的是“闽南首邑”四个大字,下方标注着“南安历史陈列”。大字前方一块大石板静静地矗立着,上面刻着“前言”,简要介绍了南安的地理位置、风土人情、历史变迁。紧接着,我们来到狮子山古墓前,古墓外形奇特,古墓石条上雕刻着不规则的花纹,与我们常见的砖石构造截然不同,给人一种别样的新奇感。

随后,我们开始了自由参观。展厅内陈列着琳琅满目的文物,瓷器、珠串等各式各样的展品令人目不暇接,老师还为我们详细讲解了古时候人们制作陶瓷

的精湛技艺,从取矿、运输到捣泥、削胚、动胚、画胚,最后到烧窑,每一步都凝聚了古人的智慧与勤劳。尽管没有现代高科技的助力,但他们依然创造出了无数精美绝伦的陶瓷作品,令人叹为观止。

最后在老师的带领下,我们来到4楼展馆。这里展出了南安的历史名人遗迹,有开国上将叶飞将军、民族英雄郑成功、“闽文之祖”欧阳詹、启蒙先驱李贽等,他们是我们学习的榜样。

通过活动,我了解了南安市的历史演变过程,闽南建筑特色以及南安人文事物,对家乡本地文化有了更深入的了解。让我们走进历史文化的长河之中,凝望记忆中的南安,建设今日南安,创造未来南安。我们深知这任重而道远,因此,我们要虚心学习,努力进取,将来为建设美好南安出一份力。

优秀学生习作选登

写作的“秘诀”

九都中心小学 黄紫莹 指导老师 曾冬梅

今天,学校邀请了福建省作家协会会员陈丽桔老师与我们分享《山河在眼前》游记散文写作技巧。

开课啦!陈老师迎着掌声来到了讲台,兴致勃勃地问大家:“你们知道四大文学体裁分别是哪些吗?”教室里一片安静,我心想:“散文?古诗……”陈老师见状,微笑着揭晓了答案:“同学们,四大文学体裁分别是散文、诗歌、小说和戏剧。其中,散文包含叙事散文、抒情散文、游记散文和哲理散文。而今天,我要重点与大家分享的是游记散文的写作技巧。”一听到“游记散文”,我立刻来了兴趣。那么如何写好游记散文呢?接下来,我全神贯注地听着陈老师的分享。

陈老师开始向我们传授她的散文游记写作秘诀。陈老师说,想要写好一篇游记散文,至少要做到以下三点:第一,静心观察,所至有线索。意思是留意身边的细节,捕捉到每个景点的独特之处;第二,精心选材,所见有重点。意思是要选择最有代表性的景点,突出游记的主题;第三,精心构思,所感有真情。意思是要在游记中表达出真情实感,让读者感受到作者的情感。

为了让大家更好地理解如何观察景物,陈老师还向我们介绍了几种常用的换景法,如移步换景法和定点换景法。只有把两种方法相结合,才能更好地组织文章结构,使游记更加生动有趣。

快乐时光总是短暂的,讲座在不知不觉中结束了。通过这次讲座,我对散文有了更深入的了解。我相信在今后的写作中,我会运用这些技巧,创作出更好的散文作品。

消防之旅

柳城中心小学 陈伟培 指导老师 黄梅红

今天,我有幸参观了消防救援站,真是大开眼界!

一走进消防救援站,我便被眼前整齐列队的消防车所吸引,它们静静地列队在那儿,好像随时随刻准备战斗。而在旁边,我注意到还有防蜂服,防蜂服厚重严密,是保护消防员避免被马蜂蜇伤的装备。

后来,我试穿了消防灭火服。这身服装沉重且厚重,让人感受到了消防员在日常工作中的不易。想象一下,即便是在酷热的夏天,他们也要身着这身装备,投身于灭火救援的现场,其中的艰辛与坚韧令人敬佩。

最后,我参观了机动链锯和金属切割机设备,这些工具都是消防员的帮手,无论是处理交通事故还是营救被困人员,它们都能发挥出巨大的作用,为救援工作提供强有力的支持。

这次参观,让我了解到消防知识,也让我对消防员肩上的使命和责任有了更直观的体会。他们在自己平凡的岗位上默默地付出着,时刻为保卫人们的生命财产安全准备着。他们是最值得敬佩的人!

美丽的石头

第三实验小学 蔡鸿和 指导老师 李丹妮

在一个阳光明媚的周末,我们小记者团走进东星石文化艺术博物馆,探寻石文化艺术之美。

一进入展厅,我们便被琳琅满目的奇石所吸引。这些奇石色彩斑斓,光泽夺目,每一块都独一无二,仿佛是大自然的瑰宝。有的奇石宛如碧海蓝天,让人心旷神怡;有的则像星辰大海,深邃而浩瀚;有的似云雾缭绕的山川,缥缈而神秘;还有的如火焰熊熊的熔岩,热烈而奔放。我被这些奇石的美丽与神秘深深吸引,不禁为大自然的鬼斧神工所震撼。

随后,我们走进了加工区。在这里,我们看到了技艺精湛的工匠们正在专注地雕刻奇石。他们的手法娴熟,每一刀、每一刻都透露出艺术气息。一块原本普通的奇石,在他们的巧手下,焕发出新的生机,变成了一件件精美的艺术品。这让我深刻感受到,美就在我们身边,只要我们用心去发现、用心去创造。

在参观中,令我印象深刻的是镇馆之宝——东星龙珠,它外形圆润巨大,学名叫萤石,古人称之为夜明珠。它低调中透露着含蓄的光芒,同学们纷纷伸手触摸,那光滑如玉的触感,令人赞叹不已。

这次参观,我不仅看到了石材的美,更学会了看事物不能只看外表,要学会挖掘内在。



巧手做蛋糕 劳动创造美好

近日,大泳小学和园美小学43名小记者走进长富牛奶社区公益体验馆(南安馆),制作芒果波波杯蛋糕。

活动伊始,老师为小记者们带来了一堂充满趣味的营养知识小课堂,让他们不仅深入了解了牛奶的奥秘,更在趣味盎然的有奖竞答中,收获了诸多书本上未曾涉及的知识。

体验之旅开启前,专业的烘焙师为小记者详细讲解了制作蛋糕的步骤,并现场演示了如何运用各种工具。小记者全神贯注地观察后,便迫不及待地开始了自己的DIY之旅。他们利用蛋糕胚、奶油、糖珠、水果等丰富多样的食材,开始精心装饰自己的芒果波波杯蛋糕。

此次活动不仅让小记者们体验到了劳动的乐趣,更收获了成就感。

陈丽红 文/图



看,我们制作的蛋糕。

制作蛋糕

大泳小学 王煜枫 指导老师 林双英

今天,我们迎来了期待已久的小记者活动。我们兴高采烈地来到长富牛奶社区公益体验馆(南安馆)。

让我们把镜头拉回那一刻。只见我们怀着好奇与期待走上二楼,各自找了个位置坐下,迅速从书包中取出笔记本和笔,准备聆听老师讲解关于牛奶的知识。

听完完老师的讲解,我们迎来了蛋糕制作的环节。老师为我们分发了制作材料,包括香甜的烤蛋糕胚、新鲜的芒果、香脆的奥利奥碎、晶莹的脆波波和浓郁的奶油等。这是我第一次亲手制作蛋糕,心情激动极了。我精心挑选了一张贴纸,轻轻地贴在杯子和杯盖上,为我的芒果波波杯增添了一份独特的个性。接着,我小心翼翼地往杯底铺上一层奶油,然后放上一个蛋糕胚作为坚实的基底。我挤上奶油,加入一层芒果和脆波波、奥利奥碎,再盖上一层蛋糕胚的边角料,确保每一层都紧密而均匀。随后,我继续添加奶油,直至达到想要的高度。然后,我放入完整的蛋糕胚,并覆盖上一

层厚厚的奶油,使其看起来既丰满又诱人。最后,我倒入剩余的脆波波和三四块新鲜的芒果,用小枝叶轻轻点缀,一个色香味俱佳的芒果波波杯蛋糕便完美呈现在眼前。

尽管在制作过程中,奶油的分配略有不一,但这并未影响我品尝自己亲手制作蛋糕的喜悦。每一口都充满了成就感和甜蜜。

这次长富牛奶体验馆之旅,不仅让我学到了关于牛奶的宝贵知识,更让我深刻体会到了动手制作蛋糕的乐趣。

有趣的活动

大泳小学 林鸿涛 指导老师 林双英

今天,我们小记者走进长富牛奶社区公益体验馆(南安馆),制作蛋糕。

抵达体验馆时,醒目的牌匾首先映入眼帘。进入馆内,右侧的篮球小游戏区域迅速捕获了我们的目光。我们兴致勃勃地参与其中,不少同学还展示了令人惊叹的篮球技巧,仿佛成了篮球场上的小明星。完成游戏后,我们在老师的带领下,满怀期待地前往二楼。

在二楼,我们迎来了一位热情的蛋糕制作讲师。她为我们详细讲解了牛奶的知识,让我们对巴氏鲜牛奶和

普通纯牛奶之间的区别有了更深入的了解。随后,我们迎来了最激动人心的环节——蛋糕制作。

我们按照讲师的指导,有条不紊地进行着每一步操作:首先,我们小心翼翼地将奶油均匀地铺在杯底,用勺子轻轻抹平,如同艺术家在画布上挥洒色彩。接着,我们将面包胚稳稳地放置在奶油上,仿佛在构建一座美味的城堡。然后,我们再次铺上奶油,点缀上奥利奥碎,为蛋糕增添了一抹诱人的色彩。随后,我们放入切好的芒果片,留下一部分备用,为蛋糕注入了清新的果香。紧接着,我们铺上一层厚厚的奶油,放上更大的面包胚,继续塑造着这件美味的艺术品。最后,我们将奶油塑造成冰激凌的形状,加上剩余的芒果片和一颗蓝莓作为点缀,再轻轻盖上盖子,一个精美的芒果波波杯蛋糕便诞生了。

在大家的共同努力下,每个同学都成功完成了自己的蛋糕作品。尽管制作过程中遇到了一些困难,但正是这些挑战让我们更加珍惜成功的喜悦。尽管我的蛋糕并非完美无瑕,但在这个过程中体验到了动手制作的乐趣和成就感,这将成为我最难以忘怀的一段经历。



老师分享健康知识。



DIY烘焙时刻