2024年5月27日 星期一 电话:0595-26530020
责编:黄伟励 美编:柯吉 校对:王雯婷 海丝商报

况味

稻田灯火

|黄志专

周末雨过天晴,曦光洒满乡村田园,处处金光。一杯茶水过后,我闲来无事,便到家宅附近的田园走走。

不承想,一片稻田绿意盎然,欣欣向荣。映入眼帘之后,一股股惬意之情油然而生。我也随即跨步走近稻田,站在一畦水稻边的田埂上,弯着腰、弓着背,就像小孩那样好奇地端详着跟前的水稻。只见一丛丛水稻早已开枝散叶,葳蕤壮实。

这时,正值夏至前后,眼前每一株水稻都挺直身子,高昂着头颅,幼嫩的稻粒边,还沾着细碎的白花,那是它们正在抽穗扬花。眼看一派丰收在望的景象,令人顿生愉悦,情不自禁地想起辛弃疾在《西江月·夜行黄沙道中》这一句词中"稻花香里说丰年,听取蛙声一片"的景象,那一缕缕"稻花",那一声声"蛙叫",在心间荡漾开来,曾经目睹过"稻田灯火一片明"的景象再次浮现眼前,把我的思绪引到过往的那段时光深处。

小时候,稻谷抽穗扬花之时,每到夜晚,家家户户都会在稻田中间或是田埂上摆放一个个脸盆,盛着半盆水,水中倒扣一个盆子或放置一块砖头,然后点上一盏"土油灯"。刹那间,火舌迎风猎猎。夜幕稻田,一眼望去,一片灯火通明,映见田园风光,一派旖旎,十分壮观。

我看着,欣赏着,只觉得好看又好玩,却不知是什么原因。我便向父亲抖落出积压心中多时的疑问:"在稻田里点灯,要做什么?"

父亲摸着我的头,和蔼地说:"孩子,那是点灯捉虫。"

"哦? 捉虫?"我依然不解。

"是的,点灯捉虫。"父亲耐心地解答,"稻田里有很多稻飞虱、飞蛾等害虫,它们经常在夜间活动,咀嚼水稻,尤其在水稻抽穗扬花、灌浆的时候更是猖狂。它们成群结队,在田园水稻中出没,破坏水稻等农作物。我们就要灭一灭。怎么灭呢? 飞蛾喜欢光线,有趋光性,人们就根据这一特点,给它一点光,让它们……"

父亲讲了这么多,我还是一脸茫然,不知所云。"天底下哪有不怕死的飞虫,竟然自投罗网?"

"不信?"父亲瞟了我一眼,哈哈大笑起来,"明晚,我带你到稻田里去看看。"

翌日晚上,父亲带着我来到稻田边,面对灯火通明处,我定睛一看,果然不出父亲所言,水中躺着一只只飞蛾。面对飞蛾,我顿生怜悯之心,忍不住要哭起来。

后来,再也见不到稻田里亮起灯火了。更多的是,白天农民背着一只喷桶,一手拿着长长的喷管,一手握住摇柄,边走边按压,喷出一股股白雾,四处飘散,洒落在水稻上面,杀死水稻害虫……

往事悠悠,随风飘散而去。但小时候的稻田灯火,依然在我心中点亮。尽管田间那盏灯火早已退出人们的视野,甚至隐没于时光长河中,成为记忆影像,至今回播的视频,依然温暖着我的心,温暖我的一段段岁月。

啊,稻田灯火。

小确幸

|刘春耀

淅淅沥沥下了几天的雨,这个下午突然云销雨霁,彩彻区明,久违的阳光重返大地,炽热中不乏细腻温柔,潮湿的心顿时被烘干,变得晴暖起来。恍然觉得,快乐原来如此简单!

生活中不可能常有大欢喜,只能珍惜那些小确幸。

恼人的南风天终于结束了,不用再整日面对以泪洗面的镜子,大汗淋漓的墙壁,潮湿易滑的地面。大胆打开门窗,放进清新空气;放心清洗地板,转瞬即干即净;走路变得轻快起来,不用小心翼翼,心情也随之轻松愉悦起来。

酷热的天气,桑条无叶土生烟,大汗淋漓地行走在蒸笼般的水泥路面,忽然撞见一树绿荫,迎来一袭凉风,喝到一口凉白开,那种透心的清凉,舒适的感觉,怎一个"爽"字了得。

和几位挚友泡一壶新茶,漫不经心地聊着,天南地北其乐融融,家长里短新闻旧知,国家大事国际形势,不在乎聊些什么,只在乎那种可以敞开心扉毫无戒备的放松。

一个人听着音乐漫步于溪畔林间,踩着音乐的节拍,看着自己步数噌噌往上升,名列前茅甚至榜首,占据了许多人的封面;路上邂逅一位精致娉婷的女子,目不斜视地走过,而后迅速回头偷瞄一眼她那玲珑的身段……

周末不用加班不用送娃,可以一觉睡到自然醒,可以和家人躺在沙发上看各种肥皂剧,放空脑袋不去思考那些太过沉重或深邃的东西……

生活中许许多多的小确幸,跟物质没有多少关系。

微信群里抢到红包几分几角,紧赶慢赶总算没错过最后一趟公交,二宝额头上贴着老师奖励的小红花兴奋地向你炫耀,老婆称体重时发现减了一斤的惊喜尖叫,豆腐块的小文章突然出现在某刊某报,持仓多年的股票总算解了套,感冒了有人提醒你按时吃药,晚归时房间的灯还亮着,伊人等着你还没睡觉,久违的人儿夸你年近半百一点儿不显老……

生活中许许多多的小欢喜都足以让你雀跃不已。

曾在一本书看到这样一句话:"我们总是期待幸福的到来,思绪永远活在未来。殊不知,幸福就在当下,这需要我们静心去感受。"诚哉斯言,于我心有戚戚焉。幸福就在当下,用心体悟,生活中处处都有不期而遇的小确幸,它们都是生活中小小的幸运与快乐,是流淌在每个瞬间稍纵即逝的美好。

呷好

美食街品一口乡愁

|贺彦豪

华灯初放,美食街上灯火摇曳、人声嘈杂,门口牌坊巨柱题写的"此处有家乡风月,举杯皆故土人情"诗句十分醒目。沿街两边是具有闽南特色的仿古建筑群,错落有致的楼台馆所尽是屋脊高翅,雕梁画栋,美轮美奂,这是一个大众化美食的好去处。

行走在美食街,只见闽南风味小吃店与大排档鳞次栉比,那诱人的炒爆炸熘烧烩焖香味扑鼻而来,色香味浓,令人垂涎三尺! 其特色美食与闽南古早味,吸引许多慕名而来的美食家,同时迎迓八方远至的宾朋嘉客。

你看,一条数百米长的街道上车辆穿梭,行人往来不断,像潮汐般涨潮与退潮……他们在寻找这条街上不被遗忘的美食。我看见人潮涌动中有青春朝气的年轻人,也有步履蹒跚的老人和天真活泼的孩子,慢悠悠的"小黄人"驮着甜蜜的情侣,电动车载着三口之家;汽车驰过街道,灯光交织成一幅喧嚣而美丽的影像。微风吹拂,灯火斑斓,市声鼎沸,美食街的夜晚比白天更红火、更热闹。

行走在美食街,无论是哪一种心情来这里聚餐的人,还是请客赴宴的朋友们,一眼望见,牌坊上题写的诗句"品人物说古今饮他几杯,小天地大场合留我一席"。总会使人勾起舌尖上的记忆。那早早来临的夜色给美食街抹上一层绚丽的色彩。

"嘎"的一声,前面一辆红色轿车停在一家"姜母鸭"店门口,把这条原本并不宽阔的街道拥堵了。车上走下几个西装革履的侨胞,年轻人问白发者:"阿公,咱们去尝一尝家乡美食好吗?"白发老人爽快地答应了。走进这家闽南风味小吃店,这里早已宾朋满座,仅有的10余张餐桌上,盘餐樽酒,人声喧哗。他们找了个座位坐下开始点菜。服务员们忙碌地穿梭于食客之间,把小吃店做成"大生意"。

你听,一阵一阵的吆喝声,此起彼落,紧催服务员上菜;然而最忙碌的还是掌勺师傅,以灵巧的双手不停地舞动着彩色的日子,一口旺旺的炉火映红了古铜色的脸庞。滚烫的油,芡粉猪排骨,油炸时,铁锅发出吱吱作响声;彤红的火,炖姜母鸭的砂锅,不时飘溢出一股香喷喷的味道;面对几口小炒鼎,掌勺师傅手脚利索,勺起菜落,不一会儿,一道一道美味佳肴便端上桌来。

一桌美食,满怀乡愁。对于远渡重洋、背井离乡的海外侨胞来说,吃着地道的家乡菜、喝着香醇浓郁的家乡酒、回味着没有温饱的生活,仿佛回到童年时光和那难忘的日子。"蕃客西来,尽有奇珍惊海北;晋人南渡,曾携乡味过江东。"白发老者遐想风味小吃,痛饮着,喝下思乡之苦,喝下对故土的情感;一念之思,陶醉在这喧闹而迷人的夜晚,沉醉在这幸福而快乐的夜晚。他告诉孙子:"孩子,你可知道吗? 我们吃的这一盘是安海土笋冻,那一盘是石狮甜粿;这一道菜叫永春白鸭汤,那一道菜叫洪濑鸡爪……这家乡美食可是我舌尖上的乡愁啊! 今后,无论是走遍天涯海角,还是身居他乡异域;也不管是腰缠万贯,还是穷愁潦倒,都不忘家乡,不能忘本。"阿公的话犹如醍醐灌顶。其实,只要来到美食街品一口古早味,总会有一缕浓郁的乡情萦绕在心头。正如女词人李清照所云"故乡何处是,忘了除非醉"。

难忘今宵。在这个热闹而非凡的夜晚,海外侨胞祖孙在美食街聚餐吃美食,尽管宴席上没有什么山珍海味,美味佳酿,却享受到故乡给予的一份挚爱和一份乡情。而今,阿公再次品一口古早味;那滋味,如同一杯酸酸甜甜的山楂酿,开胃解腻,越吃越爱吃,这是记忆中的味道吗? 是的,每一个人都热爱自己的故乡,但身居异国他乡的侨胞更喜爱家乡这古早味,因为它是怀念中舌尖上的乡愁啊!

故事会

我的乡下朋友

|曾耀文

我这个人不善于交际,也不爱交朋友,历来独来独往的,只和几个玩得来的同学和发小有来往。不承想,前年发生了一桩交通事故,我摔断了脚,住院治疗10多天,结交了同病房的乡下人平。平的儿子患有小儿麻痹症,做了手术,平陪伴照顾儿子跟我同住一个病房。聊着聊着我发现和平聊得来,很多观点也不约而同,像是多年不见的老朋友,这也是一种缘分吧。老婆做饭带来医院给我吃,我吩嘱老婆多煮一份给平的儿子吃,平的儿子瘦巴巴的,要多补充营养才会好得快。平的老婆回家,平交代她自家栽种的菜、水果带一些来送我,我谢绝不要,平生气地说:"自己栽种的菜又不值钱,客气什么呀。"我只好收下了。

后来我们先后出院了,双方还经常通电话保持联系。突然有一天,平打电话给我,说来城里办事,想来找我,就在我们楼下。我接完电话立马下楼去接他。只见平挑了一担菜,我问他:"你是来城里卖菜的?"平说:"不,顺便带一些菜给你。你们城里人什么副食品都要买,不仅贵,而且没有自己栽种的好。"我说:"这么多也吃不完啊。"平说:"你慢慢吃,不会那么快烂掉。"我特地挑了好几种蔬菜,吃不完也可以分给邻居。只见筐里有冬瓜、花菜、大白菜、萝卜等。

我和平好久没见面,见了面感觉很亲切,天南海北聊开了,有说不完的话题。我叫老婆多做几个菜,留平吃午饭再走,还喝了点小酒。临走时,我又把亲戚送给我的两包茶叶和一瓶酒转送给平。平不肯要,我生气地说:"你不要,那我也不要你的菜。"平只好收下了。

平走后老婆生气地说:"人家都是跟当官的、当老板的交朋友,你倒好,跟一个农民交朋友,他送些不大值钱的菜,你回馈他茶和酒,亏了好几百元。"我反驳道:"哪能这样算? 势利眼,交朋友能用金钱来衡量的吗?"老婆都是跟官太太、老板娘交朋友,因此,反感我和平交朋友。

后来,老爸病了要做手术,急需五万元,家里一时没那么多钱,只凑到两万元,还差三万元救命钱,正焦急着,这时平来了,他一手提着一蛇皮袋里的地瓜粉,一手提着一大塑料袋花生。

我一边泡茶招待平,一边对老婆说:"你打电话给局长夫人和老板娘丽,看能不能帮忙,挪用一下以解燃眉之急。"老婆打电话给局长夫人,但是局长夫人凑巧想换一套大房,手头没有现款。老婆又打电话给老板娘丽,丽碰巧要付一笔货款也没钱。在一旁的平说:"你们是不是急着用钱?"我只好告诉他,老爸急着做手术还差三万元。平说:"我刚好有一笔定期储蓄三万元准备给儿子结婚用的,先当作活期储蓄领出来借你。"我说:"这怎么行呢? 你亏了利息? 要不,利息我补给你。"平说:"跟我客气啥? 我们是兄弟啊,兄弟有难必须帮,救人要紧!"

第二天,平果然来了,一进门就递给我三沓钱,让我先拿去应急。我紧紧抱住他说:"你是我的好兄弟,患难见真情!"

诗意

九都

|许自才

浪漫的九都,生命的牧场
五月火苗点燃夏天的欢畅
一颗热气球里坐着美丽的姑娘
用鲜艳色彩勾勒一幅山高水长

在这里,时间放慢了脚步
在这里每天适合美好想象
山美湖的水,悄悄涨满了心房
金圭村的油菜花含着羞涩绽放

我要挥动翅膀,从高山滑翔
俯瞰这大好河山振兴的模样
接受大地的恩赐,收割梦想的麦芒
勤劳九都人把镰刀磨得闪闪发亮

朋友们来九都,这梦里他乡
坐在草场坐在月下饮酒歌唱
人生的每一次初见,一生的念想
这里春天舍不得走远,兑现向往

九都你好,走在成功彼岸
振兴的汗水发出玛瑙般微光
汇集在一起把日子擦得锃亮
成功故里,幸福变得金黄

端午(外一首)

|郑智得

风吹菖蒲,吹细汨罗江环绕的山
每唤醒一棵艾草
便是楚国诞生的孩子

捧起一泓清泉,喝上一口
如同饮下露珠
托举叶脉上滑落的楚辞

五月,母亲手中的箬叶瘦小
不曾遥想,滚烫的星辰
棕榈树依旧高大

我舞动柴刀
砍几枝青绿,多想
和母亲一起回到从前

粽叶包裹糯米、肉团、豆子
绑成三角,三面延伸
锁住一个人抱石投江的线索

夕阳下,舌尖上一缕阳光
舔舐故乡的灶膛
反复吟唱,用离骚,熬煮清白人生

端午的重量

多少个春秋
我一次次摊开祖国的版图
吟诵战国时期的楚辞
在梦中,把汨罗江一遍遍唤醒

一个人沉下,爱国的浪花也随之激荡
我在纸上传颂,写下大好河山
从《离骚》里放出香草美人
不再仰天长啸,而是唱响《九歌》

端午,只为纪念一个人
我们知道,大陆与台湾隔着一条海峡
恰似两个粽子维系牵挂着
而汨罗江,是通往彼此内心的渡口

我把日历挂起来,用太阳
抬高龙舟竞渡的呐喊
那些备好的糯米、红豆、猪肉
躺进粽叶里,像命运捆绑在一起

其实,如果我有两个粽子
我会把其中一个递给屈原
另一个递给我离世的母亲
在黄昏下,一遍遍咀嚼
一遍遍掂量,说出端午的重量

初夏村居

|黄高鹏

石壁垂落汗滴
院庭,敞开胸襟
风,像串门邻居
走了又来
置在免寮顶上的竹匾
挤满了陈年往事
刹那间都成了零零碎碎的唠嗑
树荫下的鸡,啄食着宁静
几上半盏茶水,像午后的阳光
尚冒着热气
竹榻却善解人意地奉上清凉
蒲扇轻轻滑落
溜出了一群鼾声

社址:南安市美林街道江北大道广播电视中心大楼14层 邮政编码:362300 印刷:福建日报(泉州)印务有限公司 地址:晋江市梅岭街道梅岭路507号 发行:中国邮政集团有限公司泉州市分公司 全年定价:235元