



■黄小红 文/图

近日,梅岭小学36名小记者走进红·美术馆,在南安市青年美术家协会副会长黄瑾毅的带领下,开启了一场美学之旅。

一下车,映入眼帘的是古香古色的闽南红砖白石特色古大厝,展厅内,“追光而行,薪火相传”主题五四美术作品展,以及黄瑾毅以乡村振兴为主题的个人作品展呈现在眼前,让小记者们目不暇接。

在黄老师的讲解下,小记者不仅了解到美术馆名称的由来,还领略了作品的独特魅力。他们认真倾听,时而认真做好记录,时而提出自己的疑问。这次美学之旅不仅丰富了他们的视野,也滋润了他们的心灵,为成长之路增添了一抹绚丽的色彩。

参观美术馆

小记者 张思莹 指导老师 黄晓斌

今天,我们小记者团走进红·美术馆,领略了一场视觉上的盛宴。

到达目的地,映入眼帘的是一座古色古香的红砖瓦房,走进瓦房内,悬挂的两幅油画瞬间吸引了我们的目光。每一幅画都别具一格,场景各异,却都画得栩栩如生。

在黄老师的带领下,我们走进一间屋子参观。墙壁被刷上了柔和的粉色,墙上挂着几幅画作,既有油画也有



▲欣赏绘画作品。

◀小记者合影。

国画,每一幅都充满了艺术气息。黄老师绘声绘色地为我们讲解了每幅画背后的故事和创作灵感,让我们更加深刻地感受到了艺术的魅力。

在自由参观的时间里,我迫不及待地回到了第一间屋子,驻足于那幅《石室岩》的画作前。画中绿柳成荫,群山环绕着一座红庙,红庙的屋檐上盘踞着两条巨龙,相对而立,气势磅礴。石栏将红庙围在中央,庙前摆放着两个香炉,其中一个还冒着几缕白烟,为整幅画增添了几分生动与真实。夕阳余晖洒在庙宇和石阶上,金光闪闪,美不胜收。另一幅《黛眉清山图》同样令人陶醉。远看,云烟缭绕中几座高山若隐若现,宛如黛眉。

轻描;近观,层层叠叠的树木翠绿欲滴,宛如绿色墨水倾泻而出。一条山路蜿蜒曲折,通向山脚,路旁点缀着红色瓦房和一片清澈的湖泊。湖面平静如镜,倒映着周围的景色,令人仿佛置身于画中,陶醉不已。

美术馆之行,不仅展现了艺术家们的精湛技艺和独特视角,更让我们感受到了艺术的无穷魅力和深刻内涵。

参观画展有感

小记者 吴少杰 指导老师 李美珍

今天,我们迈着轻快的脚步来红·美术馆,领略艺术的魅力。

走进大门,我们便被院墙上生动的小人壁画所吸引,有的在手舞足蹈,有的在踢足球,活灵活现。

随后,我们整齐地排队,进入了黄瑾毅以乡村振兴为主题的个人作品展。黄老师热情地为我们展示了众多画作,并逐一为我们解读其中的艺术魅力。其中,岭兜纪念碑的画作让我们倍感亲切,因为它正是我们每年清明节都要去祭扫的地方。黄老师为我们解答了疑惑,原来这些画作都是对历史的致敬和对英雄的缅怀。

我们聆听完讲解,开始自由参观。在参观中,我看到了黄老师的一些雕刻作品,这些作品展现了他精湛的雕刻技艺和独特的艺术风格,让我对他的才华和创造力深感敬佩。

最后,我们进行了互动。黄老师鼓励我们积极提问,分享彼此的艺术

见解和感受。我好奇地问他:“您为何选择成为一名画家呢?”黄老师微笑着回答:“每个人选择职业和兴趣爱好都有其背后的原因,对我而言,绘画不仅是我工作的,更是我的梦想。我希望通过绘画,传递情感和思考,也希望能够鼓励大家不要放弃自己的梦想,只要坚持努力,就一定能够成功。”

在离开之前,我们纷纷请求黄老师为我们签名留念。签完名后,我们带着满满的收获和不舍,离开了这个充满艺术气息的地方。

游画展

小记者 张锦聪 指导老师 李美珍

今天,我们乘坐校车,踏入了一个充满神秘色彩的地方。随着车子的前行,错落有致的房屋逐渐映入眼帘,再深入其中,一座古朴典雅的古厝逐渐显现。最终,我们的目光被一座古色古香的建筑所吸引,那便是我们今天的目的地——红·美术馆。

踏入美术馆的大门,一幅气势磅礴的船画便跃然眼前,我们被这幅画的气势所震撼,不禁发出了惊叹声。在船画的旁边,悬挂着一幅南安的全景图。这幅画细致入微地描绘了南安的各地风景,仿佛将整座南安城复制粘贴在了画布之上。我们驻足观赏,不禁为画家的巧夺天工和深厚艺术功底所折服。

这次画展之旅,不仅让我们领略了艺术的魅力,更让我们收获了丰富的知识。



聆听讲解员讲解。



李玥瑶:人生在勤,不索何获

小记者 档案

学 校:厚德小学
座右铭:人生在勤,不索何获



老师 点评

吴翠云:玥瑶同学聪明恬静,能帮助老师管理班级,对自己职责范围内的事情尽心尽责,深得老师赞赏。她为人谦逊,和同学和睦相处,学习上认真刻苦,力求上进,成绩优秀,是一个品学兼优的学生。



绘画作品。

成长 心路——

四年级第一学期,我穿着整齐的校服,胸前戴着鲜艳的红领巾,参加了学校的小记者纳新仪式,内心既激动又紧张。如今,我已经是五年级的学生了,这一年半的小记者生涯,如同一部丰富多彩的知识宝典,让我收获了无数的知识和经验。

在这段旅程中,有两次活动给我留下了尤为深刻的印象。第一次,我们一行人来到了水头消防救援站。在消防员叔叔的带领下,我们走进消防车库,各式各样的消防器材和先进设备映入眼帘,消防员叔叔热情地向我们介绍了各种器材的用途和操作方法。紧接着,消防员哥哥向我们展示了如何以熟练的动作迅速穿上笨重的消防服时,我更是佩服得五体投地。这次活动我不仅懂得了发生火灾时要保

持冷静,更让我深切体会到了消防员叔叔们的辛苦与不易。

另一次难忘的经历是在晋江七匹狼男装博物馆,走进大厅,我被眼前各种风格,不同气派的机车所吸引,在展厅里,我目睹了从古代到现代各式各样的缝纫机,以及那些珍贵的文物。这些展品仿佛带我穿越时光的隧道,让我领略了七匹狼品牌深厚的文化底蕴和历史演变。

回顾这段小记者生涯的点滴时光,每一次的参与都让我感到无比的快乐与满足。这些活动不仅开阔了我的视野,丰富了我的知识库。更让我引以为傲的是,我曾有幸在海丝商报的小记者专栏上发表过几篇文章。当看到自己的文字变成铅字出现在报纸上时,我内心充满了喜悦和成就感。爸爸妈妈也为我感到骄傲和高兴。



与消防车合影。

优秀 习作

坚持就是胜利

今天是个阳光明媚的日子,同时也是举行夏季游泳比赛的日子。而我也是参加游泳比赛的其中一名选手。

下午一点半,游泳比赛正式拉开了帷幕。我是第一次参加游泳比赛,我比赛的项目是50米自由泳!随着比赛的临近,我内心的紧张感也愈发强烈,尽管有妈妈在场边为我加油打气,但面对如此众多的观众和竞争对手,我仍旧难以保持平静。幸运的是,我的数学老师正好是起点的举旗员,他对我做出了一个坚定的“加油”手势,

并鼓励道:“加油,你是最棒的!”听了数学老师的鼓励,我瞬间信心倍增!比赛开始了,只听见“哔”的一声哨响声,选手们个个像离弦的箭一般在水中穿梭。但是,当我游到一半的时候,感觉有点力不从心了,就像泄了气的皮球一样越来越慢,渐渐地快被其他选手们超越了,我心想:就要这么输掉比赛了吗?正当我想放弃时,耳边突然传来了同学们的加油声:“加油!加油!玥瑶加油……”这高昂的呐喊声如同强心剂一般注入我

的体内,让我瞬间充满了力量。于是我奋力向终点游去……也许是同学们的加油声鼓励着我,也许是我自己的毅力,最终我成功抵达了终点,并取得了第三名的佳绩!“耶,我做到了,我做到了!”我对自己欢呼着,虽然是第三名,但是我已经很知足!吴老师和妈妈都给了我一个大大的拥抱,同学们对我竖起了大拇指。

这一刻,我深刻体会到了坚持的意义:只要努力不懈,就没有什么是不可能的。

□优秀学生习作选登

藏在诗词里的文化宝藏

第一实验小学 黄瑾莹 指导老师 杨春金

随着科技的进步,互联网已经成为我们生活中不可缺少的重要部分,我们在享受互联网带来的便捷时,也受到了互联网弊端的影响,比如受到网络流行语的影响,网上的“梗”已经逐渐渗透到了我们的现实生活中。甚至在老师考察诗词积累时,有的同学搜肠刮肚,却只能写出“爱你孤身走暗巷,爱你不跪的模样”“少壮不知瘦子好,错把微胖当成宝”等。

余处之此疑,微风轻拂诗集,“我欲因之梦吴越,一夜飞度镜湖月……”闭上眼睛,时光倒流。我仿佛乘着一叶小舟,漂浮在历史长河之中,千年历史岁月仿佛一部电影,缓缓放映,我不禁沉溺其中。

在这里,我看到了将浪漫和倔强刻在骨子里的李太白,他永远是潇洒坦荡的少年,“九州一色还是李白的霜”“绣口一吐就半个盛唐”。我看到了豪放洒脱的苏东坡,身处逆境依旧乐观豁达,气势磅礴的诗句依然吟唱不绝,“一蓑烟雨任平生”。我看到了李易安极富特色的温婉与坚韧,才华横溢,不为世俗所困,敢爱敢恨。在破碎的梦境中涂抹上蒙尘的清醒,漂泊孤苦,一身傲骨,一生传奇。在这里,我入《诗经》观“蒹葭苍苍,白露为霜”的美景;与曹操对酒,谈“周公吐哺,天下归心”的心愿,同王维望大漠,叹“大漠孤烟直,长河落日圆”的壮丽……

一个个鲜活的人物,烫金的岁月,炽热的理想,温柔的情怀,凝成独具匠心的字词,嵌在诗篇的温柔初章。一句句令我沸腾的诗句,字字珠玑,情深意切。将个人经历娓娓道来,将国家历史细心记录,拂去年岁积淀的迢迢风尘,古人们的崇高不朽的精神品格愈加生动,愈加刻骨铭心。诗词之美,古来共谈。笑傲江湖,人间清欢,坚定理想,邂逅山水。故里长安,千里迢迢。霓裳羽衣曲,春江花月夜,沧海一声笑,对影成三人。惊落一身风华。

“砰——”的一声,诗集掉落在地,我大梦初醒,忽感又回到了“转眼便江湖”的人间,路遥马急,一时仿佛跟着伟大的诗人们兜兜转转好多年。纵使“岁月骛过,山陵浸远”,诗词带给我的温暖与感动、惊讶与沉思,将是我朴实无华的岁月里最柔软的存在。

古诗词是中华优秀传统文化宝藏,隽永流畅,像凝聚历史的璀璨明珠,照耀着来时的路,也温暖着将走的路。每一帧影像将相隔很远的时空连通,岁月攻不进,时光磨不掉。

我们应严拒网络烂梗,接过时代的火炬,传承中华诗词文化,并将其发扬光大,为中华文化自信提供生生不息的精神动力。今日,我们精读中华诗词之美妙,他日,我们将诵中华经典于世界。

陪伴

国专中心小学 吴婧宸 指导老师 黄柳容

沉思往事立残阳,当时只道是寻常。

——题记

时光的脚步缓慢,阳光洒落水面,如点点星光。淙淙流水流向远方,蝉鸣鸟叫萦绕耳畔,流水也被阳光烤熟了,烫烫的。我循着时光的脚步,寻觅那段被阳光蒸融的时光。

小时候,爷爷患了病,奔走各大医院,做过大小手术,有段时光回家养病,那也是我童年中最快乐的时光,无法比拟。

依稀记得那年盛夏,和爷爷住在充满年代风味的老厝,长满青苔的房檐,破旧的木窗,还有院中的小乌龟。

吃过午饭后,我和爷爷便打开电视机,爷爷最爱看《生财有道》这一栏目,可他却放起了《熊出没》,一老一小便坐在沙发上津津有味地看着。饭后总惹人困意,爷爷不久就打起了呼噜。窗外的阳光透过木窗射了进来,独属于夏天的蝉鸣也奏了起来。不久,阳光渐渐没有那么毒辣,这预示着可以出门了。我叫醒爷爷,爷爷也立马会意,简单洗了把脸就带着我出门了。

在闷热的小道上,只有一老一小相伴而行。

爷爷牵着我到了小溪边,小溪很浅,溪中的小鱼儿清晰可见,每每看到鱼儿,爷爷总会激动地指着水面:“快看!有小鱼!”有时运气好,能看见蝌蚪在水中嬉戏。溪边有块石板,我和爷爷便蹲在石板上,小小的手抚过水面,如阳光包裹,有时,调皮的鱼儿还会游来蹭蹭小手,那时的我胆小,会迅速收回小手,激起一阵浪花。

溪边总停着一艘小船。爷爷会招呼我上船。他轻轻地将船推入水中,一老一小“启航”了。流水哗哗,伴着我们前行。爷爷划着桨,小船在水面上跌宕起伏。爷爷站在船头,顺势唱起了歌谣,我坐在船尾,看鱼儿飞过天空,看鱼儿水中嬉戏,看路上行人匆匆,时光仿佛在这一刻定格。

时光荏苒,昔人已乘黄鹤去,此地空余黄鹤楼。老厝已经翻新,可每每看到那台电视机,路过小溪边,总会想起那位陪伴我童年大半时光的老人。

蓦然回首,当时只道是寻常,现在却成了我珍贵的回忆。

遗失声明

南安市华侨体育会不慎遗失南安市民政局于2018年7月27日核发的社会团体法人登记证书(正本),统一社会信用代码:51350583B27187493A,现声明作废。

南安市华侨体育会

2024年5月24日