



■黄小红 文/图

近日,梅岭小学 36 名小记者走进红·美术馆,在南安市青年美术家协会会长黄瑾毅的带领下,开启了一场美学之旅。

一下车,映入眼帘的是古香古色的闽南红砖白石特色古大厝,展厅内,“追光而行,薪火相传”主题五四美术作品展,以及黄瑾毅以乡村振兴为主题的个人作品展呈现在眼前,让小记者目不暇接。

在黄老师的讲解下,小记者不仅了解到美术馆名称的由来,还领略了作品的独特魅力。他们认真倾听,时而认真做好记录,时而提出自己的疑问。这次美学之旅不仅丰富了他们的视野,也滋润了他们的心灵,为成长之路增添了一抹绚丽的色彩。

参观美术馆

小记者 张思堂 指导老师 黄晓斌

今天,我们小记者团走进红·美术馆,领略了一场视觉上的盛宴。

到达目的地,映入眼帘的是一座古色古香的红砖瓦房,走进瓦房内,悬挂的两幅油画瞬间吸引了我们的目光。每一幅画都别具一格,场景各异,却都画得栩栩如生。

在黄老师的带领下,我们走进一间屋子参观。墙壁被刷上了柔和的粉色,墙上挂着几幅画作,既有油画也有



聆听讲解员讲解。

走进美术馆 邂逅艺术美



国画,每一幅都充满了艺术气息。黄老师绘声绘色地为我们讲解了每幅画背后的故事和创作灵感,让我们更加深刻地感受到了艺术的魅力。

在自由参观的时间里,我迫不及待地回到了第一间屋子,驻足于那幅《石室岩》的画作前。画中绿柳成荫,群山环绕着一座红庙,红庙的屋檐上盘踞着两条巨龙,相对而立,气势磅礴。石栏将红庙围在中央,庙前摆放着两个香炉,其中一个还冒着几缕白烟,为整幅画增添了几分生动与真实。夕阳余晖洒在庙宇和石阶上,金光闪闪,美不胜收。另一幅《黛眉清山图》同样令人陶醉。远看,云烟缭绕中几座高山若隐若现,宛如黛眉

轻描;近观,层层叠叠的树木翠绿欲滴,宛如绿色墨水倾泻而出。一条山路蜿蜒曲折,通向山脚,路旁点缀着红色瓦房和一片清澈的湖泊。湖面平静如镜,倒映着周围的景色,令人仿佛置身于画中,陶醉不已。

美术馆之行,不仅展现了艺术家们的精湛技艺和独特视角,更让我们感受到了艺术的无穷魅力和深刻内涵。

参观画展有感

小记者 吴少杰 指导老师 李美珍

今天,我们迈着轻快的脚步来红·美术馆,领略艺术的魅力。

走进大门,我们便被院墙上生动的小人壁画所吸引,有的在手舞足蹈,有的在踢足球,活灵活现。

随后,我们整齐地排队,进入了黄瑾毅以乡村振兴为主题的个人作品展。黄老师热情地为我们展示了众多画作,并逐一为我们解读其中的艺术魅力。其中,岭兜纪念碑的画作让我们倍感亲切,因为它正是我们每年清明节都要去祭扫的地方。黄老师为我们解答了疑惑,原来这些画作都是对历史的致敬和对英雄的缅怀。

我们聆听完讲解,开始自由参观。在参观中,我看到了黄老师的一些雕刻作品,这些作品展现了他精湛的雕刻技艺和独特的艺术风格,让我对他的才华和创造力深感敬佩。

最后,我们进行了互动。黄老师鼓励我们积极提问,分享彼此的艺术



▲欣赏绘画作品。

◀小记者合影。

见解和感受。我好奇地问他:“您为何选择成为一名画家呢?”黄老师微笑着回答:“每个人选择职业和兴趣爱好都有其背后的原因,对我而言,绘画不仅是我工作,更是我的梦想。我希望通过绘画,传递情感和思想,也希望大家能够鼓励大家不要放弃自己的梦想,只要坚持努力,就一定能够成功。”

在离开之前,我们纷纷请求黄老师为我们签名留念。签完后,我们带着满满的收获和不舍,离开了这个充满艺术气息的地方。

游画展

小记者 张锦聪 指导老师 李美珍

今天,我们乘坐校车,踏入了一个充满神秘色彩的地方。随着车子的前行,错落有致的房屋逐渐映入眼帘,再深入其中,一座古朴典雅的古厝逐渐显现。最终,我们的目光被一座古色古香的建筑所吸引,那便是我们今天的目的地——红·美术馆。

踏入美术馆的大门,一幅气势磅礴的船画便跃然眼前,我们被这幅画的气势所震撼,不禁发出了惊叹声。在船画的旁边,悬挂着一幅南安的全景图。这幅画细致入微地描绘了南安的各地风景,仿佛将整座南安城复制粘贴在了画布之上。我们驻足观赏,不禁为画家的巧夺天工和深厚艺术功底所折服。

这次画展之旅,不仅让我们领略了艺术的魅力,更让我们收获了丰富的知识。

小记之星

小记者 档案

学 校:厚德小学
座右铭:人生在勤,不索何获



老师 点评

吴翠云:玥瑶同学聪明恬静,能帮助老师管理班级,对自己职责范围内的事情尽心尽责,深得老师赞赏。她为人谦逊,和同学们和睦相处,学习上认真刻苦,力求上进,成绩优秀,是一个品学兼优的学生。



绘画作品。

成长 心路

李玥瑶:人生在勤,不索何获

四年级第一学期,我穿着整齐的校服,胸前戴着鲜艳的红领巾,参加了学校的小记者纳新仪式,内心既激动又紧张。如今,我已经是五年级的学生了,这一年半的小记者生涯,如同一部丰富多彩的知识宝典,让我收获了无数的知识和经验。

在这段旅程中,有两次活动给我留下了尤为深刻的印象。第一次,我们一行人来到了水头消防救援站。在消防员叔叔的带领下,我们走进消防车库,各式各样的消防器材和先进设备映入眼帘,消防员叔叔热情地向我们介绍了各种器材的用途和操作方法。紧接着,消防员哥哥向我们展示如何以熟练的动作迅速穿上笨重的消防服时,我更是佩服得五体投地。这次活动我不仅懂得了发生火灾时要保

持冷静,更让我深切体会到了消防员叔叔们的辛苦与不易。

另一次难忘的经历是在晋江七匹狼男装博物馆,走进大厅,我被眼前各种风格,不同气派的机车所吸引,在展厅里,我目睹了从古代到现代各式各样的缝纫机,以及那些珍贵的文物。这些展品仿佛带我穿越时光的隧道,让我领略了七匹狼品牌深厚的文化底蕴和历史演变。

回顾这段小记者生涯的点滴时光,每一次的参与都让我感到无比的快乐与满足。这些活动不仅开阔了我的视野,丰富了我的知识库。更让我引以为傲的是,我曾有幸在海丝商报的小记者专栏上发表过几篇文章。当看到自己的文字变成铅字出现在报纸上时,我内心充满了喜悦和成就感。爸爸妈妈也为我感到骄傲和高兴。



与消防车合影。

优秀 习作

坚持就是胜利

并鼓励道:“加油,你是最棒的!”听了数学老师的鼓励,我瞬间信心倍增!

比赛开始了,只听见“咻”的一声哨响声,选手们个个像离弦的箭一般在水中穿梭。但是,当我游到一半的时候,感觉有点力不从心了,就像泄了气的皮球一样越来越慢,渐渐地快被其他选手们超越了,我心想:就要这么输掉比赛了吗?正当我想放弃时,耳边突然传来了同学们的加油声:加油!加油!玥瑶加油……这激昂的呐喊声如同强心剂一般注入我

的体内,让我瞬间充满了力量。于是我奋力向终点游去……也许是同学们的加油声鼓励着我,也许是我自己的毅力,最终我成功抵达了终点,并取得了第三名的佳绩!“耶,我做到了,我做到了!”我对自己欢呼着,虽然是第三名,但是我已经很知足!吴老师和妈妈都给了我一个大大的拥抱,同学们对我竖起了大拇指。

这一刻,我深刻体会到了坚持的意义:只要努力不懈,就没有什么是不可能的。

优秀学生习作选登

藏在诗词里的文化宝藏

第一实验小学 黄瑾莹 指导老师 杨春金

随着科技的进步,互联网已经成为我们生活中不可缺少的重要部分,我们在享受互联网带来的便捷时,也受到了互联网弊端的影响,比如受到网络流行语的影响,网上的“梗”已经逐渐渗透到了我们的现实生活中。甚至在老师考察诗词积累时,有的同学搜肠刮肚,却只能写出“爱你孤身走暗巷,爱你不跪的模样”“少壮不知瘦子好,错把微胖当成宝”等。

余虑之此疑,微风轻拂诗集,“我欲因之梦吴越,一夜飞渡镜湖月……”闭上眼睛,时光倒流。我仿佛乘着一叶小舟,漂浮在历史长河之中,千年历史岁月仿佛一部电影,缓缓放映,我不禁沉溺其中。

在这里,我看到了将浪漫和倔强刻在骨子里的李太白,他永远是潇洒坦荡的少年,“九州一色还是李白的霜”“绣口一吐就半个盛唐”。我看到了豪放洒脱的苏东坡,身处逆境依旧乐观豁达,气势磅礴的诗句依然吟唱不绝,“一蓑烟雨任平生”。我看到了李易安极富特色的温婉与坚韧,才华横溢,不为世俗所困,敢爱敢恨。在破碎的梦境中涂抹上蒙尘的清醒,漂泊孤苦,一身傲骨,一生传奇。在这里,我入《诗经》观“蒹葭苍苍,白露为霜”的美景;与曹操对酒,谈“周公吐哺,天下归心”的心愿,同王维望大漠,叹“大漠孤烟直,长河落日圆”的壮丽……

一个个鲜活的人物,烫金的岁月,炽热的理想、温柔的情怀,凝成独具匠心的字词,嵌在诗篇的温柔初章。一句句令我沸腾的诗句,字字珠玑,情深意切。将个人经历娓娓道来,将国家历史细心记录,拂去年岁积攒的迢迢风尘,古人们的崇高不朽的精神品格愈加生动,愈加刻骨铭心。诗词之美,古来共谈。笑傲江湖、人间清欢,坚定理想,邂逅山水。故里长安,千里迢迢。霓裳羽衣曲,春江花月夜,沧海一声笑,对影成三人。惊落一身风华。“砰——”的一声,诗集掉落在地,我大梦初醒,忽感又回到了“转眼便江湖”的人间,路遥马急,一时仿佛跟着伟大的诗人们兜兜转转好多年。纵使“岁月蹉过,山陵浸远”,诗词带给我的温暖与感动、惊讶与沉思,将是我朴实无华的岁月里最柔软的存在。

古诗词是中华优秀传统文化宝藏,隽永流畅,像凝聚历史的璀璨明珠,照耀着来时的路,也温暖着将走的路。每一帧影像将相隔很远的时空连通,岁月攻不进,时光磨不掉。

我们应严拒网络烂梗,接过时代的火炬,传承中华诗词文化,并将其发扬光大,为中华文化自信提供生生不息的精神动力。今日,我们精读中华诗词之美妙,他日,我们将诵中华经典于世界。

陪伴

国专中心小学 吴靖宸 指导老师 黄柳蓉

沉思往事立残阳,当时只道是寻常。

——题记

时光的脚步缓慢,阳光洒落水面,如点点星光。淙淙流水流向远方,蝉鸣鸟叫萦绕耳畔,流水也被阳光烤熟了,烫烫的。我循着时光的脚步,寻觅那段被阳光蒸融的时光。

小时候,爷爷患了病,奔走各大医院,做过大小手术,有段时光回家养病,那也是我童年中最快乐的时光,无法比拟。

依稀记得那年盛夏,和爷爷住在充满年代风味老厝,长满青苔的房檐,破旧的木窗,还有院中的小乌龟。

吃过午饭后,我和爷爷便打开电视机,爷爷最爱看《生财有道》这一栏目,可他却放起了《熊出没》,一老一小便坐在沙发上津津有味地看着。饭后总惹人困意,爷爷不久就打起了呼噜。窗外的阳光透过木窗射了进来,独属于夏天的蝉鸣也奏了起来。不久,阳光渐渐没有那么毒辣,这预示着可以出门了。我叫醒爷爷,爷爷也立马会意,简单洗了把脸就带着我出门了。在闷热的小道上,只有一老一小相伴而行。

爷爷牵着我到了小溪边,小溪很浅,溪中的小鱼儿清晰可见,每每看到鱼儿,爷爷总会激动地指着水面:“快看!有小鱼!”有时运气好,能看见蝌蚪在水中嬉戏。溪边有块石板,我和爷爷便蹲在石板上,小小的手抚过水面,如阳光包裹,有时,调皮鱼儿还会游来蹭蹭小手,那时的我胆小,会迅速抽回小手,激起一阵浪花。

溪边总停着一艘小船。爷爷会招呼我上船。他熟练地将推入水中,一老一小“启航”了。流水哗哗,伴随着前行,爷爷划着桨,小船在水面上跌宕起伏。爷爷站在船头,顺势唱起了歌谣,我坐在船尾,看鸟儿飞过天空,看鱼儿水中嬉戏,看路上行人匆匆,时光仿佛在这一刻定格。

时光荏苒,昔人已乘黄鹤去,此地空余黄鹤楼。老厝已经翻新,可每每看到那台电视机,路过小溪边,总会想起那位陪伴我童年大半时光的老人。

蓦然回首,当时只道是寻常,现在却成了我珍贵的回忆。

遗失声明

南安市华侨体育会不慎遗失南安市民政局于2018年7月27日核发的社会团体法人登记证书(正本),统一社会信用代码:51350583B27187493A,现声明作废。

南安市华侨体育会
2024年5月24日