



■陈丽红 文/图

近日,湘江小学47名小记者走进南安市圣元环保电力有限公司,近距离了解垃圾如何焚烧发电,如何历经一道道“关卡”,最终涅槃重生的过程,揭开垃圾焚烧发电的神秘面纱。

变废为宝

小记者 李佳鸿 指导老师 杜超

今天,我们小记者迎来了新学期的首次研学之旅——走进南安市圣元环保电力有限公司,探寻生活垃圾如何变废为宝。

踏入圣元环保,映入眼帘的是错落有致的厂房、绿意盎然的花草树木……整个厂区丝毫没有印象中垃圾场的臭气熏天。我不禁心生疑惑:“我们是不是来错地方了?这里真的是焚烧垃圾的工厂吗?”带着疑问,我们先在会议室里听工作人员深入浅出地介绍垃圾处理的工艺流程。

接着,我们先后参观了汽轮机房、电厂锅炉间、尾气处理间。当进入操作室,眼前是大片的垃圾储坑,如山高似的生活垃圾堆积其中。两名工作人员在玻璃前各自操纵着巨大的机械爪,一名工作人员将刚运来的垃圾抓起垒到高耸的垃圾堆上,另一名工作人员抓起远处堆放较久的垃圾投入隔壁的焚烧炉内,整个过程都是密闭的,这就是我们闻不到臭味的原因。据了解,焚烧炉内产生的高温烟气进入余热锅炉,与锅炉受热面进行热交换后产生过热蒸汽,再通过管道进入汽轮机进行冲转,汽轮机带动发电机运转,产生电力。最后,通过升压站进入电网系统。如此神奇的过程,我不禁感叹道:这变废为宝,也太厉害了吧!

最后,我们来到城市生命安全教育体验馆。在这里,我们轮流体验了自然灾害、高空抛物、燃气泄漏等模拟项目。通过体验,我们不仅掌握了防灾、避难、环保知识和技能,更提高了预防能力和自救互救能力。

这次参观颠覆了以往我对垃圾焚烧处理的传统认知。我以后一定要认真学习,不断丰富自身知识,养成良好的安全习惯,将来为国家生态文明建设发展出一份力。

为城市“减负” 垃圾焚烧是怎么做到的?



小记者合影。

环保之行

小记者 李昱航 指导老师 李小木

虽然我们每人每天产生的垃圾并不多,但千千万万个人堆积起来的垃圾会有多少?那简直是一座垃圾山,而这么多垃圾,该何去何从呢?又会被怎样处理掉呢?如果像以前那样都埋进土里,那将会大大浪费土地资源。在这周末的小记者活动中,我们走进南安市圣元环保电力有限公司,揭开垃圾焚烧发电的神秘面纱。

在参观中,我们了解到,随着科学技术的发展,人们可以对生活垃圾进行焚烧发电、污水处理、炉渣处理。这样不仅解决了垃圾堆积如山的问题,还将垃圾变废为宝,回收利用,再投入我们的日常生活中。在学习了垃圾处理工艺后,我们走进了城市生命安全教育体验馆,体验了自然灾害、高空抛物、燃气泄漏等模拟项目,了解了如何防患于未然,也学习了在各种危险面前,应当如何正确应对。人类在灾害面前,是多么的渺小,所以我们要永远把安全放在第一位。

虽然这次活动只有短短的一个上午,但它却让我收获颇丰。在这里,我要呼吁大家珍惜我们的地球家园,为保护环境作贡献!

走进环保公司

小记者 李梓浩 指导老师 李秋月

阳光明媚,透过树叶的缝隙撒在大地上,显得熠熠生辉。今天,我们小记者走进南安市圣元环保电力有限公司,感受垃圾变废为宝的全过程。

走进公司大门,我们原以为会有令人难以忍受的异味,然而,现实却令人惊喜。圣元环保电力有限公司的环境整洁而有序,与我们之前对垃圾处理厂的刻板印象大相径庭。

在工作人员的带领下,我们参观了监控室,这里宽敞明亮,一排排高清的监控展示了垃圾处理的各个环节。其中,一个特别的场景吸引了我的注意:一个巨大的机械爪子将垃圾抓起,抛向空中,然后再落下。我好奇地询问工作人员这是何用意,他们耐心地解释:“这是通过物理方式甩干垃圾中的水分,以便更有效地进行焚烧发电。”听到这里,我恍然大悟,原来每一个细节都蕴藏着科学的智慧。接着,工作人员为我们详细讲解了垃圾焚烧发电的整个过程。从垃圾收集、运输,到倒入焚烧坑、甩干水分、焚烧发电,再到炉渣的再利用,每一步都体现了环保与科技的完美结合。特别是炉

渣,它们被制成环保砖用于铺路,实现了垃圾资源的最大化利用。

最后,我们还参观了城市生命安全教育体验馆,体验自然灾害、高空抛物、燃气泄漏等模拟项目。这些体验不仅让我们更加了解安全知识的重要性,也让我们对生命充满了敬畏之情。

通过参观,我看到了垃圾变废为宝的过程,真是太神奇了。作为一名公民,我将更加关注垃圾处理技术的发展和环境的保护,并积极参与到环保工作中。



漫步空中花园。

做比萨

第一实验小学 洪一家 指导老师 林凤凰

今天是劳动节,天空乌云密布。不一会儿天空下起了雨,只见雨珠像调皮的小朋友一样在欢快地跳着舞。虽然下着雨,但这并未削减我参加小记者活动的热情。这是我第一次以小记者的身份参与活动,我内心充满了激动与期待。

随着带队老师的一路引导,我们走进比萨美食制作室。只见桌上摆着油、面团、青椒片、火腿片、鸡肉块、玉米粒等佐料,当然还有小朋友们最喜欢的芝士和番茄酱。开始制作比萨了,我首先将少量的油涂抹在手心,确保接下来的操作能够顺利进行。接着,我将剩余的油均匀地涂抹在烤盘上,为接下来的面团做好准备。我拿起一坨面团,轻轻地放在沾满油的烤盘上,开始来回揉搓。这个过程让我感到无比解压,随着我不断用力,面团越来越大、越来越薄,转眼间就变成了一个“白玉盘”。

紧接着,是比萨的装饰环节。在爸爸的帮助下,我将番茄酱全部挤到“白玉盘”中间,用毛刷轻轻涂抹,使其均匀分布。番茄酱的鲜红为“白玉盘”增添了一抹生动的色彩,它瞬间变成了一个红彤彤的“小太阳”,美轮美奂。接着,我依次将火腿片、青椒片和鸡肉块放入面团中,最后将芝士碎撒在上面。一个色泽诱人、香气扑鼻的比萨就这样诞生了。

我迫不及待地比萨交给老师,放入烤箱中烘烤。随着烤箱内温度的逐渐升高,比萨的香味也愈发浓郁。终于,一声清脆的“叮”声响起,美味的比萨新鲜出炉。我凝视着眼前的散发着诱人香气的比萨,它的边缘金黄酥脆,芝士融化后覆盖在馅料上,形成了一层浓郁的奶香。我轻轻咬下一口,香气四溢,外酥里嫩,口感层次丰富,简直是一场味觉盛宴,令人回味无穷!

通过此次劳动,我不仅学会了做美味的比萨,更体会到了劳动的快乐。

《彩虹》新编

第一实验小学 陈泰霖 指导老师 陈丹婷

雨停了,天上出现了一道美丽的彩虹。奶奶,家里的吸尘器呢?如果我把它架到彩虹桥上,将吸尘器的“头”伸下来,往下一吸,消除沙尘暴、雾霾不就轻而易举了吗?想象一下,清新的空气弥漫在每个角落,您的哮喘病就不会复发了,想象着您呼吸着清新的空气,脸上洋溢着健康的微笑,我心中满是欢喜。您会因此而感到高兴吗?

妈妈,我们的那把大伞呢?下雨天,我拿着它,走到彩虹桥上,撑开伞,不就可以为您遮风挡雨了吗?您下班回家时,再也不用费力地撑伞了,您是否会因此而感到开心呢?

妹妹,你洗澡用的喷头呢?如果我把它带到彩虹桥上,开启开关,让水流向上方喷洒,天上不就多了个美丽的喷泉?那喷泉的水珠在阳光下闪闪发光,像无数颗珍珠洒落天际。你抬头看到这一幕,会不会兴奋地跳起来,拍手欢呼呢?

雨停了,天边出现了一道绚丽的彩虹,横跨天际,美得令人心醉。



读万卷书,更要行万里路。学习的课堂不只在教室,更在丰富多彩的大千世界。近日,第八小学70多名小记者走进厦门方特东方神画馆,开启一场科技研学之旅。 黄小红 文/图



▲与熊大、熊二合影。

▶“看,威武的巨龙”。



探秘东方神画 领略华夏智慧



▲体验游乐设施。

方特之旅

小记者 林诗晴 指导老师 苏瑜萍

小记者活动又开始了,这次我们要去有趣好玩的厦门方特东方神画馆。

清晨,阳光洒满大地,我们怀揣着激动与期待的心情,踏上了这片乐园。门口,一座高耸而可爱的欢乐雕像微笑着迎接我们的到来,仿佛在对他们说:“欢迎你们来到方特欢乐世界,尽情享受吧!”

我们的第一站选择了旋转木马。我坐在一匹洁白无瑕的小马上,随着悠扬的音乐声缓缓旋转,仿佛置身于童话世界,成为无忧无虑的公主,尽享欢乐时光。接着我们向下一个挑战——大摆锤进发,坐在座位上,我们紧张而期待地等待着安全人员为我们系上安全带。随着大摆锤的启动,我们开始了一

段惊心动魄的360度旋转之旅。起初,旋转的速度还较为缓慢,但渐渐地,它开始加速,我们被高高抛起,仿佛在空中自由翱翔。在半空中,我感受到了前所未有的恐惧,内心不禁打起了退堂鼓。但我想起了妈妈的叮咛:“遇事要冷静,不要想着退缩。”于是,我深呼吸,努力平复内心的波动。当大摆锤缓缓停下,我虽感到些许眩晕,但更多的是兴奋。

最后,我们踏入了4D影院。在影院中,我仿佛身临其境,与电影中的主角一同踏上惊心动魄的冒险之旅。每一个画面都如此真实,每一个动作都如此震撼,让我沉浸在刺激与欢乐之中。此外,我们还参观了梨园游记,在这里,我们领略了戏曲文化的魅力,对中华文化的博大精深有了更深的感受。

这一天,我们在方特度过了难忘的时光,欢笑与刺激交织成一幅幅美好的画面。我期待着有机会再次踏入这片欢乐的乐园,体验更多未知的乐趣。

厦门之旅

小记者 陈凌莹 指导老师 王移花

今天,我们小记者走进厦门方特东方神画馆,开启了一场别开生面的探索之旅。

到达目的地,我们迫不及待地跳下车。映入眼帘的是“东方神画”四个字,它如同神秘力量的召唤,引领我们步入一个充满神话色彩的奇妙世界。

首先,我们体验了令人心跳加速的神州塔。坐上去的那一刻,我心中不禁涌起一丝紧张。随着机器的缓缓启动,神州塔开始向上攀升,仿佛要带领我们触摸云霄。同行的小记者们尖叫,或欢呼,而我则全

神贯注地注视着四周,感受着这前所未有的刺激与震撼。

离开神州塔,我们进入4D电影体验馆,在“女娲补天”影厅中,我们仿佛穿越时空,回到了遥远的远古时期。我们跟随女娲的足迹,一同寻找五彩神石补天。突然,一块巨型彩石向我们飞来,眼看就要砸中我,周围响起一片尖叫声,而我却异常淡定。忽上忽下的机器让我仿佛在坐过山车,眼前的景象逼真至极,让我仿佛真的置身于神话般的世界。

这次的方特之旅,我不仅体验了刺激与欢乐,更了解到了许多古老而美丽的神话故事,真是一次令人难忘的研学之旅!

游厦门方特

小记者 陈钧锋 指导老师 苏瑜萍

今天,我们满怀期待地来到厦门方特东方神画馆。尽管天空飘着细雨,但并未浇灭我们对这个神秘乐园的向往与热情。

抵达目的地,我们便被眼前的景象所震撼:一条五彩斑斓的巨龙蜿蜒盘绕在巨大的石柱之上,石柱上,镌刻着“方特欢迎您”几个大字,仿佛在向我们发出热情的邀请。

在老师的带领下,我们进入4D电影体验馆。首先,我们观看了“哪吒闹海”这部影片。戴上3D眼镜后,哪吒与东海龙王的激战场景跃然眼前,生动逼真,让我们仿佛置身于那个波澜壮阔的冒险世界,感受着惊心动魄的战斗氛围。紧接着,我们又走进了“女娲补天”影厅。在这里,女娲取石补天、拯救苍生的宏大场景被真实再现,让我们领略到了中华神话的壮丽与神秘。

除了这些精彩的景点外,神画馆里随处可见九尾狐的雕像和各种神话元素,让我深切感受到了中华文化的博大精深。

这样有趣的地方,你难道不想亲身感受一下吗?相信你一定会流连忘返!

有趣的研学之旅

泽潭小学 吴峻熙 指导老师 苏金环

今天,我怀揣着激动的心情来到厦门,开启研学之旅。

第一站我们来到是胡里山炮台。我们认真地听着导游讲解克虏伯大炮的构造,尽管它的外表已经锈迹斑斑,但依旧能感受到它曾经的风采。随后,我们还观看了点炮仪式。演员们惟妙惟肖地再现了古代炮手点炮、放弹的情景,让我们仿佛穿越回了那个时代。我明白了落后就要挨打,守护是一种责任,捍卫和平是一种使命。

参观完炮台,我们走进厦门市博物馆。在这里,有很多历史名人雕像以及大量珍贵文物,包括陶瓷、书画、玉器等各类艺术品,让我们感受到了历史的厚重。

一天下来,我们每个小记者仍兴致不减。厦门之旅,令人难忘!

遗失声明

本人(曾祥飞,居民身份证号:522424198404031819)名下的白色、吉利帝豪牌四轮小轿车不慎丢失。现登报声明,此车辆后续发生的一切行为与本人无关,将按照法律法规处理。

曾祥飞
2024年5月11日

遗失声明

福建省南安第一中学(第二食堂),不慎遗失南安市场监督管理局于2019年5月30日核发的食品经营许可证副本,许可证编号:JY3350583011372,现声明作废!

福建省南安第一中学(第二食堂)
2024年5月11日