



# 在方寸之上 读懂美丽泉州

□优秀学生习作选登

## 在困难面前

第一实验小学 黄铭扬 指导老师 刘温

唐僧经过九九八十一难,才取得真经;越王勾践卧薪尝胆,终于如愿翻身;秦国经过好几代的努力,励精图治,一统天下……成功的背后,总有汗水陪伴。

那是3年前一个春天的下午,风和日丽,花红柳绿,“无边光景一时新”。我们一家四口在一家大商城门口不停转悠,品尝了各种美味的小吃,玩了许多有趣的游戏,然而,我的内心总觉得意犹未尽。这时,我的目光被不远处一座高大建筑上熠熠生辉的“攀岩”二字所吸引。我曾在电视上看过攀岩,总觉得登顶的风姿最帅气。于是,我拉着妈妈的手,拼命向那挤,嘴里不停说着:“我们去看看攀岩吧!”很快,我如愿以偿地来到了那座高大建筑的脚下。

这里人声鼎沸,观众络绎不绝,还有几个小孩在艰难地向上爬。那堵高达20米的墙壁耸立眼前,令人望而生畏。然而,我内心的热情却愈发高涨,央求妈妈:“妈妈,让我试试吧!求你了……”在我的软磨硬泡下,妈妈只好答应了。

工作人员利索地帮我穿上安全设施,我便开始攀岩了。然而,就在此时,我忽然意识到一个问题:我似乎有些恐高。曾经,我站在20层楼的阳台上往下看时,那种眩晕感至今仍让我心有余悸。一个恐高的人怎么可以攀岩呢?开弓没有回头箭!我一咬牙,用手紧紧地抓住了墙上凸起的石头。

起初,攀岩的过程还算顺利,因为有安全绳的保护,我并不担心会摔破脑袋。但爬过10多个攀岩点后,事情开始不对劲了。风好像变大了,我的身体时不时左右摇晃;手上开始冒汗,我越来越抓不住凸起的石头了。我忍不住往下看了一眼,腿就开始抖了,下面的人群似乎都变得渺小起来。我甚至还有种要掉下去的感觉。但是,我没有放弃,我扭过头去,继续向上攀爬,十分艰难地把手移到下一个石头上。我奋力地抬起腿,搭在大腿那块石头上,像在拔除一根钉子,我的心绷得紧紧的,不敢朝地下的人群看,害怕自己从墙上掉下来。

接着,我又爬了6、7个攀岩点,离终点只剩10多个攀岩点了。我的心里升起一股兴奋和激动,想要一鼓作气结束这场和自己的比赛。但是,我的手脚好像不听使唤,我有种绝望地往下看,发现妈妈握紧拳头,眼神坚定地望着我,正在不停地为我加油打气。那一刻,我仿佛感受到了无尽的力量。我什么都不再想,心中只有一个字——“爬!”4个、3个、2个……终点就在眼前了!我纵身一跃,用力一拍按钮,激动人心的“挑战成功”响起,我成功了!墙下想起了雷鸣般的掌声。

美国著名作家海明威在《老人与海》中说:“一个人可以被毁灭,但不能被打败。”这次攀岩的经历,让我深刻体会到了,在困难和挫折面前,我们应该鼓起勇气,放手一搏,有时胜利就在一念之间!



▲“我获得了4枚邮票啦”  
▲欣赏邮票。

高雅的爱好,更是一种学习历史、了解世界、开阔视野、增长知识的方式。

## 邮票上的泉州

小记者 卓芷萱 指导老师 郑碧贞

丁零零……同学们如出笼的鸟儿般欢快地飞出教室,不约而同地涌向多媒体教室。今日,海丝商报小记者团又迎来了一场别开生面的活动。

走进多媒体教室,首先映入眼帘的是“邮票上的泉州”几个大字,原来,今天的活动要引领我们深入了解邮票的世界,追寻历史的痕迹。朱老师为我们详细解读了邮票的奥秘,它拥有三大核心要素:铭记、面值、图案。邮票的种类繁多,有的描绘着栩栩如生的木偶,有的展现了古代帆船的雄姿,有的则是清源山的秀丽风光,还有的描绘了关羽的威武形象,更有中国古代陶瓷——德化窑瓷器的细腻纹理,以及郑成功收复台湾的英勇事迹。这些邮票记录着不同的年份,承载着不同的情感,寄往了五湖四海。

然而,随着科技的飞速发展,邮票似乎逐渐淡出了人们的视线。手机、互联网等现代通信方式以其便捷和高效的特点,迅速占据了主导地位。尽管如此,邮票作为一种独特的文化载体,其意义却并未因此消失。那一枚枚看似平凡的邮票,其精美的图案和深厚的文化内涵,却成了人们心中不可替代的收藏品。

最后,我们一同欣赏了一本精美的邮票册。这些邮票如同一扇扇历史的窗户,让我们窥见了历史的痕迹。



## 邮票

小记者 陈丹瑶 指导老师 许丽妙

与经济发展。当PPT上展示出名为《木偶和面具》的邮票时,我们不禁为中国设计的孙悟空木偶与巴西设计的面具的巧妙结合而惊叹不已。而《古代帆船》这枚邮票更是让我们领略到了中国、葡萄牙两国古代远洋帆船的风采。这些邮票不仅是两国文化交流的见证,更像是一位位大使,向我们诉说着国与国之间搭建外交桥梁的精彩故事。

活动接近尾声,我们仍意犹未尽,兴致勃勃地围在讲台前,仔细翻阅着讲台上展示的一本本集邮册,再次被邮票的魅力所折服。

这方寸大小的邮票,竟然蕴含着如此无穷的魅力。它不仅是邮政的凭证,更是文化的载体、历史的见证。这次活动,让我们深刻感受到了邮票的非凡意义,也让我们对泉州的文化底蕴有了更加深厚的认识。

活动中,朱老师时不时地提出问题,并给予邮票给答对的同学作为奖励,这让我们既兴奋又紧张。当老师问:“有哪位同学知道邮票的三大要素吗?”顿时,全场顿时陷入了沉思。这时,一个戴眼镜的男生在老师的示意下站了起来,他声音坚定地说:“邮票的三大要素分别是国家(地区)铭记、面值和图案。”随着老师脸上洋溢的笑容,我们知道,他答对了。看着他手中的奖励,我们心中充满了羡慕。

邮票虽然小,却承载着每一个国家、每一个城市,甚至每一个时代的风貌与记忆。集邮,这项伴随着邮票诞生而发展起来的文化活动,不仅是一项情趣

方寸小邮票,内藏大乾坤。近日,泉州集邮协会秘书长朱智强走进厚德小学多媒体教室,为185名小记者带来了一堂生动有趣的课程——邮票上的泉州。邮票,素有“国家名片”“微型百科全书”之称。朱老师通过课件,引领小记者认识邮票上的泉州,每一枚邮票都如同一扇窗户,透过它,能够窥见泉州的人文历史。看着一枚枚具有历史文化内涵的邮票展现在眼前,同学们兴致勃勃,积极与朱老师互动。活动结束后,许多同学还获得了珍贵的邮票作为纪念,喜悦之情溢于言表。  
黄小红 文/图

## 小小的邮票

小记者 张立航 指导老师 许丽妙

星期三下午,我们小记者参加了一场别开生面的活动——“邮票上的泉州”进校园活动,开启了特殊的时空穿越之旅。

活动伊始,泉州集邮协会秘书长朱智强通过精美的PPT,以生动而富有感染力的语言,向我们深入浅出地介绍了邮票的起源、种类以及意义,让我们对邮票有了更加全面而深刻的认识。

在朱老师的引领下,我们一边欣赏着精美的邮票,一边聆听着邮票背后的故事。他告诉我们,邮票是国家的“名片”,有的展现了一个国家或一个时代的社会风貌,有的展现了一个地方的民间信仰,有的则是象征着两国的文化交流



踊跃回答问题。

# 学习急救知识 守护生命之光

## 有趣的旅程

南翼实验小学 王瑞平 指导老师 李虹萍

相信很多同学都品尝过宫廷酥,却很少有人知道怎么制作宫廷酥。这次,我们小记者团走进晋江市安海镇长富牛奶国民营养社区公益体验馆,体验了宫廷酥的制作。

走进体验馆,眼前的桌上已经摆上了制作宫廷酥所需要的材料和工具,有蛋清、蛋黄、白砂糖、面粉等。看到这些丰富的食材,我们的热情瞬间被点燃,纷纷跃跃欲试,想要一展身手。

这时,老师走上讲台,一边播放着宫廷酥的制作视频,一边详细讲解制作时的注意事项。在老师的悉心指导下,我们开始了制作宫廷酥之旅。我先用硅胶棒轻轻搅拌碗里的蛋清,再倒入食用油和糖,直至它们充分融合。接着,加入面粉,不断揉捏,直至成均匀的块状。起初,一切进行得相当顺利,但随着时间的推移,我逐渐感受到搅拌的阻力增大,面团难以成形,心中不禁涌起一丝焦虑。我举手向老师请教:“老师,我这面团怎么这么黏稠?”老师耐心地为我解答:“再加一点面粉就可以了。”于是,老师帮我适量地添加了一些面粉,并指导我再次用手揉捏。我专心致志地捏出了4个别具一格的宫廷酥,并用大拇指在中间按一下孔,宫廷酥的造型就此完成。我们小心翼翼地各自制作的宫廷酥放入盘中,交给工作人员放入烤箱烘烤。

在等待宫廷酥烤制的过程中,工作人员还为我们普及了有关牛奶的知识,让我们对牛奶有了更深入的了解。此外,我们还玩了抢答游戏,欣赏了同学们的才艺展示,现场充满了欢声笑语。时光飞逝,宫廷酥的香气渐渐弥漫开来。同学们的目光纷纷投向烤箱,聚焦在那些新鲜出炉的宫廷酥上,心中充满了期待。当我拿到自己亲手制作的宫廷酥时,心中涌起一股难以言表的兴奋之情。我简直不敢相信,这美味可口的宫廷酥竟然出自我的双手。我舍不得立刻品尝,想要带回家与家人一同分享这份喜悦。

这次有趣的旅程,不仅让我学会了制作宫廷酥这一技能,更让我明白了做事要有耐心,敢于动手就能成功的道理。同时,我也对牛奶有了更深入的认识,明白了牛奶对人类健康的重要性。这真是一次收获满满的体验!



小记者合影。

## 小记者感言

★今日,阳光明媚,我们小记者走进码头卫生院,学习急救知识。

步入卫生院大厅,映入眼帘的是井然有序的取药口。众多来院就诊的病人,都自觉地在各自的队列中静静等待,无一入插队,展现出了良好的公共秩序。

在医护人员的带领下,我们走进会议室,学习心肺复苏。他们为我们准备了一个人体模型,用以演示心肺复苏的操作流程。医护人员以专业细致的态度,为我们示范了心肺复苏的全过程:首先,要确保患者的呼吸道畅通无阻,这是保障急救效果的关键;随后,再进行心肺外按压,每一个动作都准确到位,节奏稳健;最后,进行人工呼吸。

通过这次学习,我们深刻体会到了急救知识的重要性。掌握这些技能,不仅可以在关键时刻保护自己,也可以为他人提供及时的救助。因此,我们应该更加积极地学习急救知识,不断提升自己的应急处理能力,

为守护生命贡献一份力量。

——小记者 刘佳益 指导老师 陈雅昕

★星期五的下午,我们跟随老师的脚步,踏入了码头卫生院,聆听了一堂精彩纷呈的急救知识课。

一进入医院的急救中心,我们就被紧张有序的氛围所吸引。医护人员身着整洁的制服,忙碌地穿梭在各个病房之间,为患者提供及时的医疗救助。首先,老师带领我们参观了各个科室,从彩超室,再到手术室,每一个地方都充满了医护人员的专业与专注。我们仔细观察,认真聆听,感受医疗工作的严谨与不易。

接着,我们走进会议室,医护人员为我们详细讲解了心肺复苏的急救方法。我们还知道了,当遇到心脏骤停这类突发情况时,抢救的“黄金时间”仅仅只有4-6分钟,我们一定要抓紧时间。

通过这次活动,我们不仅学到了宝贵的急救知识,更深刻体会到了生命的

脆弱与宝贵。这是一次收获满满的学习之旅,让我们懂得了要更加珍惜生命,懂得了要如何守护健康。

——小记者 黄宇帅 指导老师 陈彬雅

★今天,我们小记者走进码头卫生院,学习急救知识。

在医护人员的带领下,我们参观了各医疗科室,包括彩超室、手术室以及抽血化验室等,每一处都有医护人员辛勤工作的身影。

随后,我们齐聚会议室,医护人员为我们深入浅出地讲解了心肺复苏的基本原理和关键操作步骤。他们详细介绍了胸外按压的技巧、人工呼吸的要点,以及如何使用心肺复苏设备,如自动体外除颤器(AED)等。理论学习之后,我们迎来了激动人心的实操环节。在医护人员的指导下,我小心翼翼地按照操作步骤进行胸外按压,确保力度和节奏的准确性。

这次活动,让我学到了急救知识,以后,我会用自己学到的急救知

识去帮助他人。

——小记者 柯正宇 指导老师 吴培红

★盼望着,我们小记者的活动又开始了!今天,我们小记者走进码头卫生院,学习心肺复苏方法。

在医护人员的带领下,我们乘坐电梯来到了二楼。在这里,我们意外地看到了黄仲成爷爷的照片。通过医护人员的讲解,我们得知黄爷爷虽家财万贯,却生活俭朴,他散尽家财致力于慈善事业。卫生院里的许多设施,都是他捐赠的。

随后,我们来到了四楼的会议室。在这里,医护人员为我们耐心讲解了心肺复苏的相关知识。我们了解到,在紧急情况下,4-6分钟是救人的“黄金时间”,而正确的心肺复苏操作则是挽救生命的关键。

通过这次急救常识的学习,我掌握了一些基本的急救技巧。希望这些技能能在某一天帮助到那些需要的人。

——小记者 洪婧涵 指导老师 陈雅昕