



学说闽南语 留住乡音记住乡愁

近日,内厝实验学校33名小记者满怀好奇走进位于水头镇星辉村的黄谦彙音文化园,了解《彙音妙悟》韵书文化,感受闽南语的妙趣横生。

活动开始,书院负责人黄振金及志愿者对小记者的到来表示欢迎。“黄谦是闽南语的拼音师傅,他是一位教书先生,一生淡泊名利,《彙音妙悟》是他经历几多寒暑,费尽心血写成……”小记者认真聆听,不忘在采访本上做好笔记。随后,在老师们带领下,小记者用闽南语诵读唐诗、童谣、谚语等,别具一格的诵读方式,让小记者深刻感受到闽南语的博大精深和深刻意寓。

黄小红 文/图



参观彙音书院有感

小记者 林志伟 指导老师 林龙市

今天,我们小记者团将前往水头镇星辉村的彙音书院,学习《彙音妙悟》里的韵书文化。

在此次活动中,我见识到了闽南语的多样性,它贯穿着不同时期的历史,还有许许多多在不同历史时期演化出来的闽南童谣。我还认识到了一位跟闽南语息息相关的历史人物——黄谦。黄谦一生淡泊仕途,蛰居乡野,以教书为生,课余时间潜心研究韵书。最终他历经几个寒暑,倾注心血完成了《彙音妙悟》这本著作。

《彙音妙悟》是一部以泉州音南安腔为主的闽南语音韵学书籍,是我国汉字拼音的胎元方案。该书对研究闽南话方言演化过程提供了重要依据,是学习闽南语的字典。整本书编排清楚,内容丰富,是闽南文化中的瑰宝,是研究学习闽南语的经典。我很荣幸能了解到这本书的历史。

最后,我们走进彙音书院,在这里,我们跟老师学会了闽南童谣《天乌鸟》。

通过这次活动,让我更了解闽南语文化的精髓,身为闽南人,我倍感自豪!

留住乡音

小记者 林梓锋 指导老师 姚雅榕

今天,是我第一次参加小记者活动,我的心情既激动又兴奋。因为我们小记者团将走进历史名人黄谦故里水头镇星辉村湧坑自然村的彙音书院。

一下车,四周的风景让人心旷神怡,书院四面山环水绕、群峦叠翠、葱林郁茂。三面以闽南绣石为墙,前面古时石板为墙石、配红砖结构,红砖古瓦,飞檐雄姿,燕脊并立。这时,老师们热情地迎接我们说:“同学们,你们会不会讲闽南语?如果不会,今天就让我来教你们吧。”因为我是闽南人,所以闽南语对我来说非常简单。

接着,我们跟老师学用闽南语朗诵古诗《咏鹅》,闽南话难学,但是十分有趣。之后,老师又以唱跳的方式教了我们闽南语童谣《天乌鸟》,它唱起来十分生动有趣……

美好的时光总是短暂的,在唱唱跳跳中活动也要结束了。

最后老师还给表现好的同学颁发了小奖励,虽然我没有领到,但我下次定会好好努力,争取做得更好。

这次活动让我明白了,优秀文化



▲参观彙音书院。

◆小记者合影。

传统需要得到传承和保护。只有留住乡音,才能记住乡愁。

第一次小记者活动

小记者 施旭彬 指导老师 吴连泽

闽南文化博大精深,闽南语是现代汉语的古化石,是闽南人沟通的桥梁。今天我们来到了水头镇星辉村的黄谦彙音文化园,感受闽南语的魅力。

首先,我们走到一面文化墙,映入眼帘的是“黄谦彙音文化园”七个大字,老师教我们用闽南语读出这些字。

接着,我们在老师的带领下来到黄谦文化宣传栏。黄谦,字思忍,号柏山主人,以教书为生,课余潜心研究韵书,《彙音妙悟》一书便是他经历几多寒暑,倾注心血写成的,这部《彙音妙悟》是最早的闽南语字典,翻阅此书,我们知道了许多闽南语奇妙的八种发音法。

最后,我们来到书院内,同学们看着书,尝试用闽南语读了《咏鹅》和《天乌鸟》。大家听着悦耳的闽南语歌曲,跟着老师学起了舞蹈。

如今年轻人和小孩说闽南语的越来越少,传承和传播闽南语非常重要。作为一个闽南人,我们更应该学好闽南语,让闽南语发扬光大!

□小记者优秀习作选登

榴莲

第一实验小学 洪先微 指导老师 李莉

一提起榴莲,许多人的脑海里会浮现出一个字——臭,有人说它的气味像臭鸡蛋,有人说像臭鱼干。而我觉得,榴莲散发的气味是浓郁的奶香,是迷人的魅力。

今天下午,妈妈带回了一个榴莲,只见榴莲穿着一身厚厚的铠甲,颜色土黄土黄的,像一只“尖刺大怪兽”。我第一次见到榴莲,兴致全无,给它留下一个不屑的眼神后,就回房间写作业了。

等写完作业,一股浓郁的怪味钻进了我的鼻子,奇怪的是,我对这味道有点莫名其妙,甚至是觉得它有点儿香。这时候,我循着这味道走去,发现了榴莲,想尝尝它的味道,就准备徒手将它撬开,结果被榴莲刺得龇牙咧嘴,妈妈闻声赶来,看着我可笑的模样,笑得前仰后合,说:“你这只小馋猫,被它的铠甲挡住了吧。”说完,妈妈拿来菜刀,三下五除二就把榴莲壳撬开了。金黄金黄的果肉犹如小宝宝一样躺在摇篮里,呼呼大睡。我捏了捏榴莲的果肉,发现非常软,根本抓不住。于是,我拿勺子,准备大饱口福。

我终于品尝到了榴莲的美味,那味道像冰激凌一样甜。榴莲那浓郁的味道,独一无二的口感,总能带给我一场舌尖上的狂欢。

消防战士——火海“侠”

东田中心小学 黄洁容 指导老师 陈宜虹

火,在孩童眼中绚丽的烟火,是纯真的;火,在青少年眼中是青春的颜色,是奔放的;火,在老人眼中是一去不复返的美好,是炽热的。可事有两面性,火善用则福,但如果我们对其缺少警惕,它便是吞噬生命的利器,而这时便会需要“侠”登场。

在街上,每当看到红白交替的消防车从我们身边“嗷呜嗷呜”的疾驰而过,我总是对它投去好奇的目光,因其看上去实在帅气,而直到……

2009年的元宵节,位于北京市的文化中心大楼工程,由于违章燃放烟花爆竹,导致燃放地点与大楼相距过近,点燃的烟花火星便落到了大楼里面,引起了火灾,火势在顶楼迅速蔓延,不过多时,便是站在楼下也能听到木板噼里啪啦的炸裂声以及火燃烧的隆隆声。就在这时,当地消防局立刻急派消防员赶往现场,短时间内几十架消防车集结完毕,它们像一只只红色的巨象升起了云梯,立即开始灭火,可高楼的烈焰火舌仍在持续跳动,它们红得发光,亮得耀眼,似在滴血一般,而其笼罩出来的浓烟,即使相隔几条街也能感到呛鼻,而就在这时,车上猛然跳下几百名身着橘蓝二色消防服的消防战士,他们动作娴熟地扛着高压水枪向内迸发着水柱,他们一次次冲进火海,以自己的生命做赌注来灭火。最终把火扑灭。在听说这一次特大火灾过后,我心中燃起了不一样的感觉,亦自豪,亦担忧,但更多的是感慨。

中华漫长的岁月当中,有太多这般为国为民赴汤蹈火的民族英雄了,他们的所作所为超越了自身的功利福祸,他们将自身的命运与国家拴在了一起,因为这正是他们心中至高至纯想要守护的对象,而这就是“侠”,我心中的“火海侠”——消防战士。

阅读让生活更美好

第一实验小学 洪芷婧 指导老师 林凤凰

午后,微风,一本好书。倚靠在阳台边,手捧一本名著,纸页翻动间,阳光轻轻洒下。阅读,让生活更美好。

书籍如钥匙,能打开知识的大门。读《简·爱》时,简·爱教会我自强、坚持、不卑不亢;阅《红楼梦》时,我看到了人情世故,人间冷暖;品《三国演义》时,曹操的奸诈多疑,诸葛亮的足智多谋,关羽的英勇忠义,深深地印在我的脑海里。

书籍如明灯,能指引我们前进的道路。钢琴比赛失利时,我趴在书桌上,心情郁闷,眼中多了一份迷茫,坚持?还是放弃?为什么我不行呢?难道我当初的选择是错的吗?那一刻,我茫然了。可当我抽出书架上那本无比熟悉的《站在世界的两个边缘》时,重温着那一句句饱含力量的话,我又陷入了沉思。书中的主人公程浩一直在与病魔作斗争,即使这样,他仍一直努力地活着。他把读书当成习惯,曾经保持一天10万字的阅读量。读书,写作,让他建立了属于自己的强大的世界。书中的他,有时也会诉说命运的不公,当他想通时,他却用微笑来面对挫折和苦难。在他写的这本书中,我读懂了什么是坚持,什么是奋斗,什么是“命运以痛吻我,我却报之以歌”。命运多舛的他都没有理由放弃,我有吗?跟他相比,我这点困难算得了什么?在与他“相识”的时光中,我懂得了对生命的思考,懂得了不要轻言放弃。

书籍如导师,时刻引领我们向前进。我喜欢一个人静静地坐在角落里,细品《三国演义》这本书。无论是金戈铁马的磅礴战争,还是运筹帷幄的智慧谋略,它都有着自己独特的魅力。火烧赤壁,三顾茅庐,桃园三结义,都是其中典型而又生动的故事……

在众多英雄豪杰中,我默默欣赏着一个人物——曹操。在许多人眼里,他是一个奸诈多疑的形象,他曾说:“宁教天下人负我,休教我负天下人。”也许因为这话,他背负了奸恶的骂名。可又有谁知道,他纵使背着大逆不道之名,却决心尽一切努力救国救民,在乱世之中闯出一片自己的天下。闭上眼睛,曹操仿佛向我走来,他告诉我:“不要太在乎他人的评价,不要因为他人的评价而放弃自己的梦想,坚持自我,不忘初心……”

阅读,让我在书里与贤者交流,与能者讨论,在不知不觉间获得知识。阅读,让我的生活更美好!



朗诵童谣。



作家进校园 快乐写作助成长

近日,福建省作家协会会员洪顺兴应邀走进码头中心小学,在该校多媒体室为100多名小记者开展了一场以“爱上阅读,爱上写作”为主题的讲座。充满童趣风格的语言、妙趣横生的讲座,点燃了小记者们对阅读与写作的兴趣,引发了小记者们的热烈讨论。陈丽红 文/图



洪顺兴老师分享写作技巧。

难忘的一课

小记者 雷梓轩 指导老师 雷妍妍

今天,码头中心小学有幸请来了作家洪顺兴老师为我们开讲座,我们戴好小记者证,带好笔记本,兴冲冲地来到录播室等待。

“同学们,下午好!”随着一声问候,洪老师带着和蔼的笑容走进了录播室。

“同学们,你们喜不喜欢写作文呢?”洪老师轻轻地问道,“喜欢的同学举手!”话音刚落,同学们的手就像雨后春笋一般举了起来,洪老师满意地点了点头。

“同学们,写好作文的方法是什么?”洪老师继续问道。“要多看书!”我们回答道。

“很好!那今天我要送你们四杯水。”洪老师笑着对我们说道。“四杯水?”“我已经有水了,不用了!”同学们小声讨论起来。“你们等会就知道了。”洪老师笑着说。我们不知道洪老师葫芦里卖的是什么药,就像掉入了米缸里——浑身是谜。

“我要送给你们的第一杯水,是‘自来水’,也就是教科书。如果要写好作文,第一步就是把课内书啃熟

了。”洪老师说道,“我要送你们的第二杯水,是‘矿泉水’——课外书,如果只啃熟了课内书,也不够,为什么会有书呆子这个称号呢?那是因为他们只会死读书,没用的。”“我送给你们第三杯水——‘花露水’,也就是自然界。所有作

文的题材都要通过细心观察而得来的。我要送你们的第四杯水——‘信息水’,也就是生活。写好作文的基础是细心观察生活。”洪老师对我们说。接着,洪老师为我们讲解了这四杯水的重要性,同学们仔细听讲,手中的笔时不时地书写着,生怕漏了些什么。

美好的时间总在不知不觉中悄悄溜走,洪老师那句“好了,同学们,时间差不多了,我们下次有缘再见!”才让我们如梦初醒,可是我们还有许多问题想问,我们还有许多话想要说,洪老师目光锁住我们说道:“孩子们,只要你们努力,我们一定会再见

▲认真听讲。
▲朗读作品。

