

小记者优秀习作选登

记忆中的童趣

东田中心小学 辜静姝 指导老师 刘珍珍

成长似一块橡皮,抹去了童年,抹去了回忆。梦中,儿时过年,噼里啪啦的鞭炮声此起彼伏,一双温暖的手捂住耳朵,“奶奶,声音好大,是年兽来了吗?”我明亮的眼里透出疑惑。“对啊,要把它吓走,今后才会一帆风顺,老天公才会保佑我们万事如意……”爆竹声朦朦胧胧地回荡在耳畔,我揣摩这奶奶话中的滋味。

梦中,儿时举着手提灯笼,一步一步走到祖厝,听着高甲戏,比比谁嘴中的棉花糖更大。抛着炮,“砰”的一声,传回几声嬉笑。儿时,玩游戏、丢响炮、提灯笼,有趣至极。太过真实,不知究竟是梦境还是现实。

梦中,一曲又一曲的新年歌源源不断,脸上的笑意多么灿烂,歌曲儿又是如此动听,依偎在奶奶怀里,望着点点烟火,既梦幻又真实,嘴里还含着牛轧糖,可甜可甜了。“又长大一岁了,都成大人了!”奶奶的脸上还是那般慈祥。“真想快点长大,跟奶奶一样高!”儿时的愿望十分单纯,可,谁愿意长大呢?

童年如流水,一眨眼流过指尖,令人猝不及防,又沾些留恋。它是那样快,来不及说一声再见,便匆匆地走了。

我只想拦住童年,好好地留念一会儿,可惜回不去了。

从梦中苏醒,好似又回忆了,一串串热盈盈的水珠,从脸颊滑过,烙下一层悲伤,怀念……

科技让生活更美好

第一实验小学 蔡佳翔 指导老师 林凤凰

进入21世纪的今天,科技已经深入我们生活的每一个角落。科技的飞速发展改变了我们的生活,使我们的生活更加美好。不信,来看看我们的一天。

国庆黄金周,爸爸约一位汕头的朋友来厦门玩。从前通过写信联系,要耗费很长的时间,更别说寄信了。取件、分揽、投递需要五六天。就像在作家木心的诗歌《从前慢》里面所说:从前车马很慢,书信很远。而现在呢!只要在手机屏幕上动动手指,1秒钟的时间就能把约会的信息传到朋友手机里。瞧,爸爸2分钟不到,就把以前好几天才能敲定的事完成了!

在约定的早上起床,我旁边的“天猫精灵”就开始播放天气预报、穿衣指数、紫外线等信息。果然,和预报信息一样,今天是个阳光明媚的日子。

“叮咚”,爸爸的手机响了一下,哦!原来是朋友发来的消息:“我快到厦门站了,你在哪里?”“噢?”我疑惑地挠挠头,不可能吧,从汕头到厦门坐长途汽车得5个小时,而且国庆期间买票,可是要经历购票“万里长城”的,可现在才8点啊。爸爸拍了拍我的脑袋,笑笑说:“你说的是哪个年代啊,现在高铁350千米的时速,从汕头到厦门只需一个多小时,而且哪里需要‘万里长城’,只要预订、人脸和身份证即可快速进站了。别啰嗦,快点去车站接人家吧。”

坐上预订好的网约车,接上爸爸的朋友,我们前往繁华的中华城吃饭。由于是疫情期间,所以需要“扫码”进入。这可不是普通的扫码,我们一踏入大门,红外线扫描仪就会迅速“扫码”测温,检查是否佩戴口罩等,整个过程真正实现了无人值守。连接的信息处理中心快速地识别出我们的姓名、性别、年龄、行程等情况,对比之前用水银体温计测温,速度和防空风险可不提高一点。

接下来,我们来到餐厅吃饭。这是一家扫码自助功能餐厅,它的环境幽雅,没有以往穿插的服务员和嘈杂的点菜声。爸爸拿出手机扫下餐桌上的二维码,手机马上跳出菜单,上面列有菜式、食材、营养成分、人气排行、价格等一应俱全。根据推送的喜好,我在手机上了点,不必劳烦服务员边喊边记,就可以享受智能点餐,“码”上开饭的服务,别提多舒心了。吃完饭后,我们通过北斗导航系统指导,穿梭游览厦门各个景点,度过了充实而又美好的一天。

这一切,都源于科技。科技的发展与我们的生活息息相关,它不仅提升了我们的生活品质,还使我们的生活更为舒适、便利、快乐。科技让生活更美好!

工厂之行

霞美中心小学 许冰颖 指导老师 陈艳璐

隐形,这两个字总让我们自觉联想到隐形衣、隐形飞机等,当然,这些都是科技进步的产物。隐形,让我们瞬间提高了探索的兴趣。不过,这次的工厂之行,我却接触到了一双“隐形”的袜子。

这双叫做隐形袜的袜子,和普通的袜子不太一样,因为它除了具备抗菌除臭功能,还具有快速吸湿排汗功能。听说它运用了德国鲁道夫ICE-FINISH速干功能,在人体排出汗液时,出众的吸湿排汗功能将汗液快速吸收,并迅速将汗液传导至织物表面快速蒸发,保持织物的持久干爽,所以可以连续穿7天都不会发臭。

一双小小的袜子,里面却包含了这么多科技的元素,让我不禁感叹科技真的好伟大,我们生活的每个地方,只要用心科技,都可以用科技更好地服务我们的生活。科技改变生活,善用科技,我们可以把世界变得更美好。

芦柑丰收挂满枝 采摘甜蜜正当时



小记者合影。

丰收的果园

筑岩小学 傅煜宸 指导老师 叶晓艺

太阳露出笑容啦!今天,我们小记者团乘车出发去锦煌农场采摘芦柑,一路上带着期待的心情,将旅途中的美景尽收眼底。

一走进果园,淡淡的果香扑鼻而来。一眼望去,黄澄澄的橘子挂在枝头,像一个个大大小小的黄灯笼。农场主雷老板向我们介绍各种种类的橘子,有砂糖橘、蜜橘、红橘、芦柑等,雷老板告诉我们,有些柑橘不能采摘,比如被果蝇咬了之后会出现小孔,虫子会在里面繁殖;发紫的柑橘也不能摘;墨绿色未成熟的果子也不能摘。

随后,我第一次体验采摘橘子的乐趣,也深刻地体会到果农的不容易。芦柑一个个穿着美丽的大黄袍,头上戴着一把保护伞,以防被雨淋,下雨的时候发出哗啦啦的声音,就像音乐家在森林举办音乐会一样。我一手拿着剪刀,一手拿着篮子,开始采摘啦!橘子外皮凹凸不平,我轻轻剥开,不仅能闻到阵阵清香,而且能看到它那橘黄色的果肉。剥开的柑橘像一头大蒜,一瓣一瓣的,拿一瓣起来,像弯弯的月亮,再把“月亮”合拢,又像一轮初升的太阳,我品尝了一口,酸酸甜甜饱满的果汁,喷了我一脸。

芦柑不但好看好吃,还具有非常高的营养价值,含有大量的维生素C,还有许多水果中缺乏的果胶,具有滋

补津液的作用。活动即将结束了,每位小记者提着满满箩筐,脸上露出喜悦的笑容。

“一年好景君须记,最是橙黄橘绿时”。初冬的果园里硕果累累,让我在锦煌农场当了一回快乐的果农,我喜欢初冬的果园,更喜欢丰收的果园!

体验采摘乐趣

筑岩小学 傅以行 指导老师 叶晓艺

今天,老师组织我们小记者去锦煌农场体验采摘乐趣。一听到这个消息,我们都迫不及待地想要飞向果园。

一到果园,一颗颗金黄饱满的果实挂满枝头,点缀着满山葱郁,我被美丽的果园和清香的果味所吸引。在开始摘芦柑之前,果园负责人雷叔叔耐心地给我们介绍芦柑的培育过程、种植时节以及年限等知识,并教给我们正确摘芦柑的方法,还让我们品尝了美味的柠檬汁。

“摘芦柑啦!摘芦柑啦!”采摘现场格外的热闹,橘园处处生机勃勃。雷叔叔耐心地教我们怎样摘芦柑以及选择芦柑的小诀窍,我们都迫不及待地想亲自体验。于是我们两三个小记者结伴为一组,穿梭在果林间,一手拿着篮子,一边精心找寻美味香甜的芦柑,尽情徜徉在芦柑的海洋中。有的小记者用篮子装满了,有的小记者直接剥皮尝了个鲜,还有的小记者为了一饱口福,个个弄得嘴巴、手掌、衣裳都是橘子的味道……欢乐的笑声久久荡漾在果园里。大家的脸上都

洋溢着丰收的喜悦。

亲自到果园里采摘橘子,让我深切感受到了农民伯伯劳动的艰辛。我们更要珍惜这来之不易的果实。

芦柑采摘记

国专中心小学 戴佳妮 指导老师 黄桂芳

在这个暖冬的下午,老师带领我们小记者团来到码头镇锦煌农场采摘芦柑。一路上我们有说有笑,期待着快点抵达那一望无际的柑橘园。

走进锦煌农场,空气中弥漫着清新的果香,漫山芦柑树上果实累累。又是一年芦柑成熟的季节,每个芦柑都撑着圆滚滚的肚皮,酿着甜津津的梦。农场主雷老板一边带我们参观,一边对芦柑的培育过程深入解说,芦柑吮吸着日月的精华,享受高山浓雾的沐浴,摘下来的果子香甜可口。芦柑穿着一件橙色的上衣,闻起来一股清香味,沁人心脾。摸起来很粗糙,拨开皮能看到一瓣一瓣的肉,它们就像形影不离的朋友,凑成了一个圆球。我们还学着雷老板的样子一手拿着剪刀,一手轻轻捧着芦柑“咔嚓”一声,芦柑便从枝干上“跑”了下来。不久,我的篮子已经装不下了。

不知不觉,日落的红慢慢地淡了,我们也结束了这次采摘之旅。通过参观,我不仅学到了许多关于芦柑的知识,还吃到了美味可口的芦柑,真是满载而归。

探访奢石博览馆 领略石之大美

早早地来到集合点,生怕自己错过了时间。

到达目的地,博览馆的一切,似时光隧道,把我们带入了漫长的历史岁月中。在这里,我们可以零距离接触上亿年前的化石,也可以了解石文化的博大精深。

走进展厅,满眼望去,整齐摆放着许多的玻璃柜子,每一个玻璃展柜里陈列着各式各样美妙绝伦的作品,有“福孙荫子”“龙跃凤鸣”“天女散花”……让人眼花缭乱。接着,我们来到了馆藏八绝之一的玉雕屏风《鹏程万里》的面前,讲解员告诉我们,这个作品是东星设计师运用高超工艺水准创作的,在精心创作前,设计师提前保留玉石表皮,呈现沙画效果,使其成为有价值的工艺品,充分体现石材环保意识。

接着,讲解员又带我们参观了一棵“大白菜”,这是一棵有缺陷的“大白菜”,在讲解员耐心的讲解下,我才知道缺陷也是一种美。在这些工艺品中,最让我印象深刻的是那颗小小的夜明珠,一块会变魔术的石头。“这些石头中,你

们知道哪个是夜明珠吗?”讲解员问题一出,大家便开始议论

纷纷,有的说是这颗,有的说是那颗。最终,讲解员为我们揭开了谜底。只见她按下按钮,展柜里顿时一片漆黑,只有一块小石头发出微弱的绿光。原来它就是夜明珠!

最后,一桌“满汉全席”让大家垂涎三尺,而这一桌“美食”居然都是石头做的,实在让人大开眼界,不得不佩服工匠们的鬼斧神工。

第一次小记者之旅,我收获了许多,希望下次还能有机会到各种地方参观,增长见识。

奢石博览馆之行

小记者 吴雅茹 指导老师 林雅惠

今天,我们小记者团来到了东星集团奢石博览馆,我们的心情无比激动,期待着揭开奢石博览馆的面纱。

进入博览馆,一块大石头矗立在大门旁,上面写“中国奢石博览馆”几个大字,使我们对接下来的参观增添了几分期待。在讲解员的带领下,我们来到一棵巨大的“白菜”前,它可是



▲满汉全席。

馆藏八绝之一《四方聚百财》,谐音“百财”,有招财、百财聚来的美好寓意。我还注意“白菜”表面的缺陷,工匠人在白菜的瑕疵处,用两只蝗虫来表现天然的美感。同时,它也告诉我们即使有缺陷,只要经过后天的努力,不断磨炼心中的玉石,也能赋予自己新的价值。

艳俏的岫玉、深海精灵珊瑚、天然石头做成的108道“满汉全席”……许许多多的巧雕玉石让人应接不暇。让我印象深刻的是玉雕屏风《鹏程万里》,设计师运用高超的雕刻工艺刻画山脉连绵,云海相依的意境。长城盘旋于崇山峻岭间,大鹏展翅掀起绚烂云彩,透迤的山脉,在云海的笼罩下若隐若现,静看云卷云舒,时光匆匆就此而过,烦恼也随之烟消云散。真是美极了。

奢石博览馆之行真是让我大开眼界,收获满满。



认真做笔记。



采摘芦柑。



瞧,我收获满满。



黄小红 文/图

你见过会发光的石头吗?你看过用石头做成的“满汉全席”吗?近日,榕桥小学60名小记者走进位于南安水头的东星集团奢石博览馆时,注意力一下子就被馆内眼花缭乱珍贵玉石吸引住了。在工作人员的引导下,小记者们在不到2个小时的时间里,感受了一场由水晶、玛瑙、玉石等打造而成的奢石盛宴。这次参观,不仅带给小记者美的享受,更让小记者们领略到了浓厚的石文化魅力。让我们一起来看看小记者都有哪些收获。

第一次小记者之旅

小记者 黄煜森 指导老师 陈文红

今天,我第一次以小记者的身份参加活动。我怀着激动的心情,背上小记者专属书包,佩戴好小记者证,



认真做笔记。