



■陈丽红 文/图

南安历史上曾一度是闽南的政治、经济和文化中心,素有“海滨邹鲁”之称,与台湾岛隔海相望,是举世闻名的“海上丝绸之路”的起点和民族英雄郑成功的故乡。作为南安人,了解自己的家乡吗?6月,第一实验小学、贵峰小学、柳城中心小学和丰州中心小学百名小记者分批走进南安产业会客厅,了解南安的人文历史和产业经济。

美丽的家乡

丰州中心小学 李思思
指导老师 沈小娜

雨过天晴,清凉凉爽,微风习习。怀着愉快的心情,我们在老师的引领下,来到了南安产业会客厅。

到达目的地,白色的屋顶搭配玻璃墙体令人眼前一亮。通过参观南安产业会客厅,我知道南安正在打造石材陶瓷、水暖厨卫、机械装备、日用轻工、电子信息等五大千亿产业集群。这些产业集群展现了南安人敢闯敢拼的精神。我还知道了南安一些旅游胜地,比如以“山中无石不刻字”闻名的九日山、美丽的香草世界等;我还了解到南安的美食,有口味微辣、口感滑嫩的洪濑鸡爪,滑韧透明、口味香甜的英都麻糍等。

走进城市展厅 读懂南安的美



小记者合影。

身为一个地地道道的南安本地人,其实我对于南安并不是十分了解,这次活动中解说员精彩的介绍让我收获颇丰。通过这次参观,我对南安充满了更多的向往和憧憬,相信未来的它会越来越繁荣、昌盛。今后,我一定更加努力学习,以小记者的身份用心观察,感受和记录我们美丽的家乡——南安。

南安产业会客厅

柳城中心小学 黄佳桦
指导老师 陈秀红

今天,我们小记者团来到南安产

业会客厅参观。

到达目的地,走进序厅,首先映入眼帘的是一面浮雕文化墙,浮雕文化墙提取了南安具有代表性的元素进行展示,如九日山、摩崖石刻、高甲戏五里桥等文化符号,为参观者带来对南安的初印象。往里走,通过讲解员的介绍,我知道了南安也是一座有着深厚文化底蕴的城市。南安最早置县于三国东吴时期,距今有1760年的历史。南安区位优势独特,是福建省区域协同发展的“桥头堡”。区域周边有5个国际机场、5个港口、6个高铁动车站点。当我得知南安区域面积有2036平方公里,常住人口达160多万时,我不禁感叹我们这小土地上,人口竟然这么多。

通过本次参观学习,我对家乡有了进一步的了解,更深深地感受到南安是一座活力之城,幸福之城。

我的家乡南安

柳城中心小学 黄欣凌
指导老师 陈秀红

我的家乡是美丽的南安,这里不仅风景优美,而且资源丰富,历史悠久。今天,我们小记者团来到南安产业会客厅,了解南安的人文历史。

通过讲解员的讲解,我了解到南安市位于东南沿海地区,历史上一度成为闽南的政治、经济、文化中心之一,孕育出了唐代开八闽文化先河的文学家欧阳詹、宋代改革家吕惠卿、明代杰出思想家李贽、明清军政重臣洪承畴以及民族英雄郑成功等历史名人。当代著名侨领李光前和一代名将叶飞也是南安人,这些历史名人在南安的国土上留下了许多千古咏诵的名篇佳作和世人敬仰的历史胜迹。

提到南安就不得不介绍南安著名的九日山。九日山有着“山中无石不刻字”的美誉。它风景优美,文物荟萃,尤以壮观的延福寺,清澈见底的佛菩萨岩,高大的石佛岩闻名于世。除了九日山之外,南安还有号称“天下无桥长此桥”的五里桥。五里桥是我国古代最长的石桥,桥墩由花岗岩条石纵横交错叠砌而成,共有3种不同形状:长方形、单边船形和双边船形,这样的设计有利于排水。桥的两侧有石护栏,桥上有雨亭,桥东有“超然亭”,桥西有“海潮庵”,桥中有“泗水亭”,还有两头各设路亭一座,供旅人息息。

我的家乡南安虽然不如北上广等大城市,却具有自己独特的韵味。欢迎来到南安看看,你一定不会后悔!

小记者优秀习作选登

有趣的甲骨文

第一实验小学 蔡佳翔 指导老师 林凤凰

暑假期间,在南安市博物馆的组织下,我有机会跟着史老师学习古汉语文化,学习有3600多年历史的甲骨文。通过耳熟能详的古诗《静夜思》,史老师带我们揭开甲骨文的神秘面纱。

在平常的课堂上,我们背古诗是采用普通话的形式,虽然朗朗上口,却少了一丝韵味。而在史老师的课上,他是用古汉语的活化石闽南语来教我们吟唱古诗的。闽南语接近中原古音,结合甲骨文的方式用它来吟唱诗歌,比用普通话来押韵。在史老师的带领下,我们在韵味悠长的吟唱中感受到古诗的诗情意趣。

接下来对形声字的讲解更加生动。史老师先在黑板上画了一个双手举着火把的小人,我一看,和旁边写的“亦”字形体有点类似。接着,他把小人其中的一根火把换成“夕”字,告诉我们“夜”就是这样被创造衍生出来的。我琢磨着,人举着火把,不是代表“夜”晚到了,这就是象形文字的演变吧。随后,史老师又深入浅出地为我们讲解“火”“白”“李”等字的演变过程。最有趣的是“疑”字,看起来就像一个拄着拐杖的老人,带着满脸疑惑抬头望天,真是形象传神。原来,形声演变的甲骨文这么有趣!

最后,史老师带着我们来到博物馆的石器展柜前,让我们观察石头的图案、形状,鼓励大家发挥想象力,创造衍生出以“石”字为基础的字体。我立马写了个“声”字,还有的小伙伴写了“博”“博”“磬”……史老师把原本枯燥的文字变成趣味的造字体验,我们沉浸在其中,对汉字的学习兴趣提高了许多。

通过这次教学,我们有机会走进甲骨文,发现甲骨文确实是中国文化必不可少的一部分,它的每个笔画都表达了一定的含义,具有不同的生活气息或是生命意义。学习甲骨文既让我们感受到古人造字的智慧和汉字的无穷魅力,又让我们感受到传统文化的深厚底蕴。

走进检察院

第一实验小学 苏奕炫 指导老师 徐美妍

今天,我怀着无比激动的心情,以小记者的身份走进南安市检察院,与检察官面对面,揭开检察院工作的神秘面纱。

一到检察院“门口,我就看到大门两边两头石头大狮子,威武得很,好像在告诉我们这里神圣不可侵犯。我情不自禁地说道:“这狮子实在是太有震慑力了。”在老师的带领下,我们走进了检察院二楼大厅,首先映入眼帘的是庄严的国徽,红底镶嵌,闪闪发光,“人民检察院”5个钛金大字放射出灿烂的光芒。这里很亮堂,又很安静,气氛十分严肃,我不自觉地排好队,不敢乱来。

接着,我们乘坐电梯来到7楼的向日葵俱乐部,讲解员告诉我们,这里主要是用来辅导那些犯错的孩子,使他们能及时改邪归正,成为一位阳光好少年。在听完讲解员的耐心介绍后,我们观看了微电影《最闪亮的星》,电影讲了一个未成年的女孩经常偷家里的钱参加非法的粉丝后援会,后来在检察官的耐心引导下,她知道了自己的错误,并及时改正,最终成为一名好少年。这部微电影告诉我们,做事要善恶分明,多做好事,不做坏事,道理,也让我们进一步了解了检察院的工作职能。

随后,我们又来到8楼,这里有很多与法治知识相关的绘本,描绘了未成年人做错事的惩罚方式,以及我们该如何尽可能地避免犯错,还有一些很有趣的玩具。最后我们来到9楼的会议室,各自找位置坐下,讲解员问:“同学们,经过今天的学习,你们有什么感受呀?”我们都信心十足,个个争先恐后地回答。我回答:“谁能无过?过而能改,善莫大焉。做错事情不要紧,重要的是要懂得及时改正,否则就要接受法律的制裁。”

通过这次活动,我学到了很多在校园里学不到的知识,尤其是在心中播下法治的“种子”,真是受益匪浅啊。

公告

南安市欧若拉艺术培训中心有限公司,地址:福建省泉州市南安市环城西路中节能五号楼五号店,统一社会信用代码:91350583MA33FDX530,办学许可证:教民135058370000329号,由于业务转型,经董事会研究决定终止办学,请有关债权人30日内与本单位联系。特登报说明。

南安市欧若拉艺术培训中心有限公司
2022年9月5日

南安市人力资源和社会保障局公告

南安市星城娱乐会所(住所:福建省泉州南安市柳城街道柳东社区成功街931-3号,法定代表人:王跃生):

本局受理叶木飞的工伤认定申请一案后,分别于2022年7月18日和2022年8月2日两次依法向你公司邮寄送达《举证通知书》,投递结果反馈收件人不在收件地址,且无法联系收件人。现因多次投递未果,依法向你公司公告送达《举证通知书》。根据《工伤保险条例》和《工伤认定办法》的规定,你公司负有举证责任,如不举证,本局将根据用人单位提供的证据或者调查取得的证据依法做出工伤认定结论。你公司应自本公告发布之日起30日内到本局领取《举证通知书》,逾期未领视为送达。

特此公告。
南安市人力资源和社会保障局
2022年9月5日



观看宣传片。



■黄小红 文/图

提及石头,你印象最深刻的是什么?是美轮美奂的玉石?还是晶莹剔透的水晶?是光彩夺目的夜明珠?还是造型奇异的珊瑚?5月,永泉小学小记者一走进水头东星集团奢石馆,就被一件件精美奢华的玉石珍品震撼到了。参观之余,小记者还在工作人员的热情引领下,开启一场有趣的寻宝之旅。



参观“铁矿”。



认真听介绍。

探秘奢石馆 开启寻宝之旅



小记者合影。

参观石材博物馆

小记者 李思源 指导老师 周堆金

石头会开花、石头能入药、石头能唱歌……这些说法你相信吗?走进南安水头的东星奢石文化博物馆时,我觉得这些都成为可能。

参观中,讲解员给我们讲解了这些石头艺术作品的由来。首先我们看到的是“祥龙戏水”,由一尊一米多高的玉石掏空中心部位雕刻而成的龙,在龙的身体里插入一根水管,由于水管会出水,看上去活灵活现,可见当时雕刻的师傅不仅细心且技术精湛。

再往里走,我们看见了一块被切下了一角的大型石“赌石断玉”,据说“赌石”两字在清朝末期及民国期间也叫“赌行”,这块巨石上还刻着另外一行字“一刀穷,一刀富,一刀穿麻布”,意思是形容赌石的风险性。而之所以只切一角是怕只有这一角有岫玉,而内里只是普通石头,这样就没有收藏价值了。

接着往里走,我们看到许许多多的玉石、珠宝,让人应接不暇。一块玉雕屏风“鹏程万里”吸引了我的目光,这块屏风保留玉石表皮,呈现出微妙微翘的效果,体现了石材人的环保意识和高超的工艺。

参观结束后,我们依依不舍地离开了,希望下次有机会让爸爸妈妈带我再来参观一次,让他们也感受一下

这些奇珍异宝。

神奇的寻宝之旅

小记者 李胜源 指导老师 周堆金

今天烈日炎炎,我的心情比太阳还要火热!因为我终于踏上了到东星奢石馆的寻宝之路。

到达目的地,步入大厅,映入眼帘的是一个用石头雕刻而成的大水池,池内有许多鹅卵石在“争奇斗艳”。跟着讲解员的脚步,我们开始参观。最让我印象深刻的是玉雕屏风“鹏程万里”,上面刻着一只老鹰,在万里长城的空中自由地飞翔。这是一块废弃的玉石原料,设计师运用高超工艺,在精心创作中保留玉石表皮,呈现沙画效果,使其成为价值不菲的工艺品,充分体现石材文创的环保意识,让人赞叹不已。

最后,在讲解员的带领下,我们来到了一桌香喷喷的“满汉全席”前,上面有各种用石头做成的美食,有各种各样的肉,有青菜,还有黄金馒头……我不禁垂涎起来,桌上108道满汉全席菜系,都是天然形成的石材,经过师傅们的精挑细选而来,大自然的鬼斧神工不禁让人啧啧称奇。要移步下一个展厅了,可是桌上色香味俱全的“美石”还在我脑中回放,看来我是真的饿了。

这次神奇的寻宝之旅,真是让人难忘!

“美石”之旅

小记者 黄妮妮 指导老师 周堆金

一个风和日丽的下午,我跟着小记者团队来到了东星奢石博物馆,开启寻宝之旅。

在讲解员姐姐的带领下,我们来到了一块白玉前,这块白玉器色通透洁白,被人们称之为“白雪公主”。紧接着,我们参观了俏色巧雕的岫玉、国玉之首和田玉,以及可入药、比黄金还贵的红珊瑚……

让我印象最深刻的是“东星龙珠”,它的学名叫萤石,古人称之为夜明珠,是一块会发光的石头。看第一眼,这和普通的石头也没啥两样呀?当讲解员打开了紫外灯,“哇!”“好神奇”“好漂亮”……一声声惊叹声和惊呼如潮水般涌出来,本来平凡的石头散发出光芒,或紫红或粉红或碧绿……色彩斑斓。讲解员跟我们说道:“这跟我们看人一样,我们不能以貌取人。”

漫步在石文化长廊,零距离接触有着上亿年历史的化石,我不禁产生一种梦回上古的感觉,仿佛置身于远古时代,拿着石器,与野兽进行着搏斗。

这次参观,我不仅看到了大自然的鬼斧神工,更学会了看事物不能只看外表,要学会挖掘内在之美。