



■黄小红 文/图

汉字拼音的“四个声调”大家都不陌生,但你知道吗?在闽南地区,有一本闽南语的字典是以“八音声调”进行发声的,这就是南安历史名人黄谦所著的《鬲音妙悟》。5月,龙门小学、锦龙小学43名小记者满怀好奇走进水头镇星辉村的鬲(音同“汇”)音书院,学习《鬲音妙悟》韵书文化。

在鬲音书院,通过诵读闽南话唐诗、童谣、谚语等,小记者深刻感受到闽南俗语的博大精深和深刻寓意,受益匪浅。小记者们纷纷表示,闽南语是老祖宗留下来的文化瑰宝,要代代相传,将它发扬光大!



讲解员介绍黄谦生平事迹。



认真阅读书籍。



工作人员介绍垃圾发电的原理。

垃圾变废为宝

霞美中心小学 陈兆桐
指导老师 陈艳璐

今天早上,我走进南安圣元环保垃圾焚烧发电厂,学习垃圾焚烧发电的处理过程。

我们一边参观,一边聆听工作人员介绍垃圾焚烧发电厂的运行模式、运转流程等。工作人员讲解完后,小记者们纷纷提出疑问,“为什么这里都闻不到垃圾的臭味?”“垃圾到底是怎么变成电的?”……带着问题,我们跟随工作人员的脚步前往生产区域参观,揭开疑团。

沿着参观通道,先来到操作平台。我们隔着玻璃墙,看到下方坑中的垃圾堆积如山,一个巨大的爪子正把垃圾抓起并投到焚烧炉中,通过高温焚烧,最终将垃圾转化成电能,输送到千家万户。

接着,我们参观了垃圾的熔炉资源化处理厂,我们好奇地围在垃圾处理工

走进黄谦故里 传承闽南文化



小记者合影。

参观鬲音书院有感

锦龙小学 刘泽楷 指导老师 杨巧清

今天阳光明媚,万里无云。我们小记者团来到了星辉村浯坑自然村黄谦鬲音文化园,只见一块写有“浯坑鬲音书院黄谦故里”的大石头立于村道旁。石头旁,一座红砖古厝悠然而立,这便是黄谦生前教书所用的学堂书院。

步入大厅,只见大厅整齐地摆放着各种各样的书籍,大厅四周墙壁上还挂满了各种名人字画,如诸葛亮诫子书、唐诗、毛泽东诗词……

接下来,我们在老师的带领下来到黄谦文化宣传栏,只见讲解员耐心地向我们介绍黄谦平凡、朴素的人生。黄谦,生于清乾隆年间(1736—1759),是南安市水头镇星辉村人。他一生淡泊仕途,独居乡野,以教书为生,课余全心研究韵书,《鬲音妙悟》一书便是他经历几多寒暑写成的,此书是一部以泉州音南安腔为主的闽南语音韵学书籍,是我国汉字拼音的胎元方案……”我们一边聆听老师的讲解,一边记录知识。

这次参观让我感受颇深,我呼吁大家多多学习闽南语,让我们一起把闽南语文化传承下去。

游鬲音书院

锦龙小学 李梓阳 指导老师 杨巧清

今天我们来到了浯坑鬲音书院黄谦故里,学习闽南语。

到达目的地,映入眼帘的是“黄谦鬲音文化园”七个大字。讲解员先向我们讲解了闽南话和普通话的区别,闽南语是古代汉语的活化石,是世界八大古老语言之一。普通话只有四个声调,闽南话竟有八个声调。

接着,我们来到黄谦文化宣传栏。讲解员说:“同学们,你们知道黄谦是谁吗?”我们纷纷摇头。“他是一位教师,是闽南语拼音之父,他的主要作品有《鬲音妙悟》。《鬲音妙悟》是一部以泉州音南安腔为主的闽南语音韵学书籍,是我国汉字拼音的胎元方案……”我们一边聆听老师的讲解,一边记录知识。

最后,我们来到了学堂,大家迅速找好位置坐下来,老师要教我们闽南的童谣与古诗。如果学会了,会有“大惊喜”。听到有惊喜,大家都认真了起来。由于我的闽南语说得比较标准,最终我把“大惊喜”收入囊中!接着,老师还教我们一段民族舞,只见大家手舞足蹈,全身都动了起来,舞蹈细胞也随之被激活。我们就在欢乐的舞蹈

中结束了这次旅程。

离开书院,我的心能久久不能平静,不断回味着今天的所见所闻,这一次出行,让我更加深入地了解闽南语文化。

留住乡音

锦龙小学 程萍 指导老师 杨巧清

一大早,我就按捺不住内心的激动来到了学校,我们小记者团将前往水头镇星辉村的鬲音书院,学习《鬲音妙悟》里的韵书文化。

书院坐落于柏山山麓,四面山环水绕、群峦叠翠、葱林郁茂。跟随着老师的脚步,我们来到了黄谦文化宣传栏。老师说:“200多年前,黄谦先生便是在这里创作出《鬲音妙语》,但是清朝要统一文字,不让黄谦印刷……”老师介绍完黄谦老先生后,还教我们用闽南语念“厉害”这个词,结果我们一个个跑调,引得大家哄堂大笑。

随后,我们走进鬲音书院,便闻到了一缕书香,那是一种引人启发的清香。在这里,我们跟老师学会了用闽南语读《咏鹅》。

通过这次参观,我深深觉得闽南语要好好传承保护和发展,既留住乡音,又记住乡愁。

职业体验有感

厚德小学 黄奕坤 指导老师 吴丽冬

这个世界上有很多职业,有医生、警察、消防员、厨师、清洁工等,你最向往的职业是什么呢?今天,我们小记者走进水头中骏世界城,把各种职业体验了个遍。

在世界城的大门集合后,我们由老师带队,来到第一个体验区——寿司店。走入大门,一个以樱花为主题的餐厅出现在眼前,正当我们被包围在花的世界里时,服务员已经把材料准备好了。我一手拿着饭团,一手拿着一片海苔,把海苔绕着米饭的边缘一直卷,最后在米饭中间撒上肉松,一个美味的肉松军舰便做好了。品尝着自己亲手做的寿司,心里美滋滋的。

我印象最深刻的是消防员体验。指导老师教我们如何使用灭火器,轮到我对时,没想到我第一个动作就忘了,站在那儿不知所措。一开始,我心想:这么难我不学了。可转眼一想,既然都来了,不妨再试一试,我内心鼓励自己,在老师的指导下,先检查消防器材是否可以正常使用,再把瓶子抱起来摇晃,第三步把锁拨开,单手提起,大拇指压住喷嘴的把柄就完成了。要完成这个过程很不容易,如果有一个环节没做好,是会有安全风险的。所以消防员要身手敏捷、眼力好,还要有勇气。唉,做一个合格的消防员可真不容易。

最后,我们还去体验了清洁工、收银员等职业。每一个职业虽然看起来简单,实际操作中却并不简单。每个岗位都是不可或缺的,比如清洁工,如果没有他们的辛勤工作,就不会有干净整洁的环境。所以我们要尊重每一份职业,尊重每一个认真工作的人!

初识李清照

第一实验小学 吕乐琪 指导老师 余小欣

今天,我和家人一起看了一部关于李清照的纪录片,有不少收获。

李清照出生于一个富裕的家庭,她的父母才华横溢。李清照从小就展现出了文学天赋。年轻时,生活无忧无虑,所以她的词写得非常轻快。她有一首词,描写了有次划船出去玩,玩到太阳落山,才想起要回家,由于她太着急,惊动了湖深处的鸥鹭。读到这首词,我仿佛看到一个活泼可爱的少女。

结婚后,李清照和丈夫一起度过了十年美好的时光。他们一起作词,一起收藏文物,一起赏花,一起饮酒。后来,她丈夫因病过世,还被传言和金人是一伙的。她为了证明丈夫的清白,给朝廷送了二十二车文物和一封清白信。她在战火中,带着文物一路奔波,历经千辛万苦。但是,这些文物,最后都不知了去向。丈夫的去世,生活环境的大起大落,导致她的词也由欢快变成了哀伤。

晚年的李清照生活十分凄惨,国家战乱不息,她又失去了所有亲人,身体也不好,几乎每天都与药炉相伴。但是,李清照是个非常坚强的女性,在这种情况下,依然坚持作词。她把对国家的担忧,对民族的关爱都写进了词里。这个时期,她的作品充满了忧伤和凄凉之感。但是,人们都说这些苦难是她的“红利”,成就了她在文学上的伟大。

李清照的一生丰富多彩。她被称为千古第一才女,也是婉约派的代表人物。她把一生写进了文字里,成就了自己的伟大,也为中国文坛留下风格独特的篇章。

游蔡氏古民居

南鑫实验小学 李榕坤 指导老师 李惠芳

今天,我们来到蔡氏古民居参观。蔡氏古民居被誉为“闽南建筑的大观园”,其精美雕饰,不仅表现了闽南成熟的雕刻艺术,还反映了闽南建筑受印度教、伊斯兰教及南洋文化和西方建筑艺术的影响。

到达目的地,首先映入眼帘的是一座座红砖古厝。蔡氏古民居多为穿斗式木结构,主体建筑为硬山燕尾脊五开间大厝,左右为卷棚式厢屋,单体建筑多为三进或二进五开间的布局。前后座之间铺有宽10多米的石埕,山墙之间有2米宽的防火通道。走出通道,映入眼帘的是五座房子。房屋的墙壁上有很多用砖头砌成的图案,有万字塔、海棠花塔、人字体、工字体等花样,角牌的砖墙上更有砖鑿砌成的隶书或古篆体对联,工艺精湛,我们不禁发出赞叹的声音。

在讲解员姐姐的带领下,我们来到家风家训馆,一进门,右手边便是一面印着不同字体的“蔡”字文化墙,“蔡氏古民居家风家训馆”居中排列,红底白字,很是显眼。全馆由家学渊源、跨洋创业、侨彦风范、造福桑梓、崇文重道、家训家规、家风传承等七个板块构成,每个部分分散在攸编辑厝的不同房间里,通过图文资料再现了蔡资深南下菲律宾的创业历程、返乡置业置房的创举及其坤商侨彦风范。

馆内有一句话让我印象深刻“一寸光阴一寸金,寸金难买寸光阴。失去寸金还可买,失去光阴何处寻”,主人以此劝诫少年人要珍惜时间,若虚度光阴,晚年必将后悔莫及。看到这些家训格言,虽历经百年岁月,至今读来依然深深启发着我们。

参观了这么多古厝,蔡氏古民居以其宏大的规模、严整的布局、精美的雕饰给人留下深刻的印象,真不愧是古民居之首!

探秘垃圾焚烧发电 做环保小卫士

垃圾焚烧发电厂到底长什么样?又是怎样为我们美丽的城市“减负”的?带着这些疑问,5月,霞美中心小学、团结小学和南昌小学90多名小记者分批次走进南安圣元环保垃圾焚烧发电厂,近距离探索生活垃圾变废为宝的奥秘。

陈丽红 文/图



小记者合影。



参观垃圾焚烧操作平台。

艺流程示意图旁,专注聆听着工作人员的介绍:垃圾回收后,先经过发酵,再开始焚烧,还有烟气、废水等都是经过层层处理后达标方可排放。圣元环保可日处理生活垃圾达2800吨,很好地解决了南安周边居民的生活垃圾处理问题。

经过一天的参观,我们深感科技力量之强大。大家纷纷表示,今后一定以身作则,积极做好垃圾分类,共同保护环境,保护我们唯一的地球家园。

废物利用

南昌小学 李紫嫣 指导老师 陈小丽

小伙伴们,我们日常生活中的垃圾都是怎么处理的你知道吗?今天,我来给大家说说其中的奥秘!

走进圣元环保大门,看着眼前一幢幢壮观宏伟的高楼,大家不由得目瞪口呆。在讲解员的带领下,我们来到主控室,这里可以监测整个垃圾回收再利用的过程。我们的生活中会产生各种垃圾,有可回收垃圾、有害垃圾、其他垃圾、厨余垃圾等。传统的垃

圾处理方式是把垃圾埋在土里,这样不仅会污染土壤,还会污染地下水。现在,垃圾焚烧发电很好地解决了这些难题。你会不会产生这样的疑惑:垃圾焚烧不会产生大量的烟气吗?不会污染空气吗?其实不会,为了不造成环境污染,垃圾焚烧产生的烟气会经过处理系统净化后再排入大气。

我们还近距离参观了焚烧炉。焚烧炉里的温度高达850摄氏度至1050摄氏度,焚烧过程中会产生热量发电,烧剩下的炉渣也可以二次利用做成砖头,整个处理过程清洁、环保。

虽然垃圾可以变废为宝,我们也要少丢垃圾,不要让我们赖以生存的地球家园遭到破坏!

圣元环保之旅

团结小学 侯伟源 指导老师 黄玉双

垃圾在我们的生活中随处可见。这么多垃圾怎么处理?今天,跟我一起到圣元环保垃圾焚烧发电厂,看看垃圾是怎么变废为宝的。