

## 慈爱的味道

陈振元



淡味道,还以农家菜搭配出了几道美味:花菜炒茼蒿菜、笋丝炒茼蒿菜、瘦肉丝炒茼蒿菜,爆炒的时候,下半个红辣椒,出锅后,色香味俱全,令人垂涎。这真是意外之喜!

母亲又想到儿子、儿媳、孙子都喜欢吃,于是当年又种了一畦茼蒿菜,为我们逢年过节回家时有可口的菜肴做好准备。也许母亲在埋下菜籽的时候,就把思念种下了,于是菜籽和思念一起发芽、抽青、蓬勃成长,当菜长成的时候,思念也满溢了。当吃茼蒿菜的时候,母亲也许想起了孙儿用小汤匙铲菜时稚气笨拙的样子,也许想起孙子颤动的两腮和咀嚼着茼蒿菜的

小嘴,也许还想起孙儿不吃饭时的淘气样……

后来,母亲干脆把整片地都种上与茼蒿菜一样,散发着独特芬芳的青菜,如皇帝菜、莴菜、芹菜等。听父亲说,母亲经常在黄昏时为菜园拔草、施肥、浇水,然后拿着一张矮凳坐在菜园外、篱笆边,微风轻拂,清香飘漾,沁入肺腑,母亲透过夕阳,看着园中随风起舞的青嫩枝叶,也许想起在幼儿园栏杆外看着孙儿和同学们随歌起舞的情形呢?我想,肯定是这样的。孩子们那细嫩的腰肢和胳膊,多像那满园的细枝嫩叶啊!还有那舞动的活泼劲儿,也像……

这些年来,一回老家,餐桌上总有一盘清脆甘香的茼蒿菜。吃饭的时候,母亲总是有意无意地盯着孩子看,观察孩子吃菜的表情,因为她怕菜下咸了,不合孩子口味。还问孩子,这菜与市场上买的相比怎么样,好吃吗?孩子说,好吃,味道更浓,香气更纯,是妥妥的家乡味,是奶奶的味道。母亲才松了一口气,笑了。

从不敢吃茼蒿菜,到下定决心种植,并喜欢上茼蒿菜,母亲的转变中蕴含着对儿孙的爱。那股清甘的独特味道中散发出母亲对儿孙的思念、不知不觉中,母亲习惯了那种味道,喜欢上那种味道——那是慈爱的味道,是思念的味道!

## 书香浸润心灵

黄慧敏

“书山有路勤为径,学海无涯苦作舟。”读书使人丰富自己的知识,只有勤于阅读的人方能收获更完美的人生阅历。“亲子共读”就是以阅读为依托,是一种休闲活动,也是良好的学习方式,更是一种快乐的生活方式。通过这种方式,家长教会孩子如何体验生活、感悟生活的美好,从而养成良好的阅读习惯。

我的参与激发了孩子的兴趣,使孩子从阅读中获得乐趣,增长了知识,提高了语文阅读与表达能力,间接提升了写作能力。“读书破万卷,下笔如有神”说的就是这个道理。讲故事的过程就是帮孩子打开阅读的第一扇门,对他的成长至关重要。每天的阅读时光,是我家孩子最开心的时候。因为此时,他不仅可以和爸爸妈妈一起互动,还能够听到自己最喜欢的故事。在与孩子一起阅读时,我不仅要求

他认真听,还要求他看画面,帮助他理解故事内容,培养多种能力,并提出一些观察性的问题。在引导阅读的过程中,我特别注重让他看图编故事或续编故事的结尾,来培养他的想象力和理解力。在讲完一个故事后,会和他进行有目的的交流,以了解他的理解程度和思想动态。在不知不觉中,既帮助父母了解孩子的想法,又让书中主人公待人处事的态度影响他,在他的认同、学习过程中领悟更深刻的人生道理。

我尽量提供丰富多彩的图书品种,文体也尽量多样化,这样可使孩子接触到语言的多元性,从而引起更浓厚的兴趣。《玛丽太乖了》《诚实的小狐狸》《诚实的小松鼠》等文明礼仪书籍都是孩子喜欢的绘本。故事类的图书、科学类的读物也是孩子的最爱。孩子在书的海洋里徜徉,并从中明白一些为人

处事的道理,这是一种“润物细无声”的熏陶。

一个自由的、不受干扰的空间就是一个好的阅读场所,它能激发儿童的阅读兴趣,使他在阅读时变得更专注、更认真。一个宽松自由的阅读氛围就是适宜的精神环境。在此氛围中,孩子可以自主选择阅读时间,可因喜爱阅读而得到充分的激励;可以自主选择阅读材料,舒心地读自己喜欢的书,自由表达对图书的理解。适宜的物质环境也必不可少,我为孩子提供一个光线充足且相对安静的阅读场所:沙发、床、书桌、地毯等都是我们的阵地。故事中的环境描写最具特色,随着故事情节的变化,不同的环境在孩子的大脑中形成不同的画面,把自身融入故事情节中,有助于提高孩子的想象力,从而激发起他对学习文学的渴望,启迪他的心灵,滋养他的智慧。

从书本里获取知识,在生活游戏中应用知识,再回到书本中加深印象,这样读书,才算是真正读懂了。我经常带孩子去大自然里认识花草树木、鸟兽虫鱼;去科技馆里看看现代科技;到博物馆看看展览,这种有目的的玩才能对孩子起到积极的作用。在游戏的过程中,孩子会发现:一些东西是曾经在书本中看到过的。通过直观感受,会让他获得更加深刻的理解。书里有动人的文字、生动的图画,犹如跳动的色彩,处处吸引着孩子的心,无限的创意及想象可以让孩子去体会和感悟这个世界。

书香浸润心灵!我为孩子搭建了良好的平台,为他提供温馨的氛围,让他在书的海洋里汲取营养,健康快乐地成长,这无形中为他的学习做了充实的铺垫。我们家就这样在和谐的氛围中母慈子孝,幸福每一天。

## 集邮乐

程新兵



集邮是一种爱好,也是一门科学,更是一种文化娱乐和享受。要说小时候最大的兴趣爱好,我会不假思索地说出:集邮。集邮不但能丰富我们的课余生活,还能增长我们的见识,真是乐趣无穷。记得读书那会,我身边有一群集邮爱好者,经常聚集在一起分享收藏的“战利品”,每每有谁得到一枚珍贵的邮票,都会小心翼翼地拿出来炫耀,俨然一位获胜的“战将”。受他们影响和带动,我也迷恋上了集邮。那些或老板或新式的邮票,总能激起我们这些集邮爱好者收藏的巨大欲望。

我的初中语文老师廖老师就是一位狂热的集邮爱好者,往来县城邮局他最勤快,他的办公室抽屉有满满好几本集邮册。课余时间,廖老师常常拿着集邮册与学生们一同欣赏,那一组组美轮美奂的邮票让我们神游万里、浮想联翩。不少同学开始慢慢喜欢上集邮。廖老师性情豁达,没有

老学究古板之气,教学形式活泼,善于举一反三和延伸拓展。说来也怪,我们班是“集邮明星班级”,非但学习成绩没受到影响,相反的是同学们偏科的比较少。后来才慢慢懂得,集邮是非常有意义的课余生活,特别是在资讯还不发达的年代,更显得弥足珍贵。集邮是集娱乐、知识于一体,从集邮中能学到一定的知识,了解祖国的山水风貌,陶冶人的情操。

小时候,家里经济条件不好,为了让孩子们能读上书,父母使出了浑身解数。那时,花钱的兴趣爱好对我来说是一种奢望。我收藏邮票的渠道比较单一,都是从亲朋好友那里讨要来的,有时也会得到老师和同学的赠票。邮局发行纪念套餐邮票,我只能过过眼瘾,收藏的想法是无法实现的。我收藏的邮票大多数是比较普通常见,没有什么特别稀奇之处。有一年,远在辽宁工作的堂哥给父亲寄来一封家信,我被从未见过的一枚“金

猴邮票”所吸引。自那以后,我就挖空心思打听在外工作的亲戚朋友联系方式,省下零花钱,隔三岔五就给他们寄信过去,目的就是为了让获得一枚与众不同的邮票。

我的心思被父亲发现了,父亲害怕我走火入魔,耽误学业,特地找我促膝长谈一番。我减少了与外地亲友通信的频率,不过正是因为我的联系,那些多年失去联系的亲友与我家走动来往逐渐多了起来。时隔多年,父亲谈

及我集邮的那段经历,说出了一句意味深长的话:“一个爱好,联系了一群亲友。”

邮票的世界浩如烟海,小时候那段集邮经历,使得我不停地收集邮票,不停地欣赏,不停地整理,再收集再整理,循环往复,几年下来也有厚厚一大本集邮册。时至今日,当我翻开压在箱底的集邮册,那些发生在集邮中的人和事总能勾起我无数美好的回忆,遗憾的是我早已放弃集邮这个爱好了。

### 别低估了那份爱

陈丽桔

走廊上,你跟邻居小妹妹一起玩耍。你们手里各拿着个塑料玩具。长长的塑料管,顶端是恐龙头,两排牙齿又粗又长;下端有个开关,按一下,恐龙嘴巴就会张开,再按一下,嘴巴就会闭上,两排粗大的牙齿紧紧咬在一起。不管是张开还是闭上,恐龙模样看起来都有些狰狞,但是你们假装你咬我我咬你,玩得不亦乐乎。

“让我看看牙齿锋利不?”你们欢快的笑声像一块磁铁,把我吸引了过去。邻居小妹妹就拿出恐龙头来“咬”我。我很配合地伸出一根手指头,放进恐龙嘴巴里,小妹妹用力地按下开关,恐龙咬住了我的手指。我夸张地“呦”一声,假装疼,实际上是一点儿也不疼。邻居小妹妹被逗得咯咯直笑,你站在一边看着,却不笑。随后,你把恐龙玩具递给我,像我那样把手指头伸出来对着恐龙头:“妈妈,你用力夹夹。”原来你想试试疼不疼。小妹妹也学你让我夹,然后笑着说说不疼。确实是不疼,你也试过了。

我把玩具还给你们,并伸出我的左、右手食指,让你们夹着玩。小妹妹继续开心地玩着,边玩边咯咯笑着,仿佛发现一个快乐的宝藏。你手中的恐龙张开大大的嘴巴,当我把手指放在里面时,你却迟迟不肯按下开关。“你可以像小妹妹那样夹夹看,没关系,不疼的。”我微笑着看着你。但是,你还是把恐龙头玩具拿开,说:“不要,我才不按下去呢!按下去,你的手指头会不舒服。”我笑着说不疼啊!你还不肯,一脸认真大声对小妹妹说道:“我不夹妈妈的手指头,不然妈妈的手指头会弯曲,会很疼!我们才不玩这个了。”我听了,眼眶禁不住一热。只不过是一个小小的游戏,你可却如此较真。这较真的背后,深藏着的,是你对我的爱。这份爱,让我出乎意料。

《猜猜我有多爱你》里,小兔子告诉小兔子,它的爱无论什么时候都是最多的。我也一直这样认为,我爱你,会比你爱我多。虽然你经常会抱着我,用你玫瑰花般柔软的小嘴唇亲着我,告诉我:“妈妈,我爱你!”但是,我还是不相信才4周岁多的你,对爱能有多大的理解。我甚至认为,你这个年纪根本不懂爱是什么。未曾想到,我以大人的自以为是,低估了你,低估了那份纯洁的爱。想起平日里,当你不听活时,只要我说我很生气,你马上会跑过来,讨好地抱住我说:“妈妈,抱抱!”有时候,我想什么事情时,脸上表情严肃些,你也马上会察觉到,急切地问:“妈妈,你不开心吗?你怎么不笑了?”在你小小的心里,让妈妈开心才是最重要的。这不是爱,又是什么吗?

永远不要低估孩子对父母的爱!虽然他们很多时候不会用语言去表达,但他们对父母的爱,却如白璧般无瑕,如莲花般圣洁。

### 盛夏一个人

占素华

盛夏一个人，  
喜欢在温馨 的早晨，  
静静的，  
落座整洁的书房，  
品读隽永美文，  
让心于万千文字中行走。

盛夏一个人，  
喜欢彳亍在山 水间，  
静静的，  
欣赏旖旎的风景，  
一路长途跋涉，  
体验丰富多彩的人生。

盛夏一个人，  
喜欢在月光下漫步，  
静静的，  
轻唱舒缓的歌谣，  
迎面清风徐徐，  
伴随着我回家的归途。

盛夏一个人，  
喜欢在巷陌里流连，  
静静的，  
抛却俗事的纷扰，  
欣然沉浸其境，  
独享悠闲惬意慢时光。

### 题英都宝湖岩

骆锡杰

一  
芸林深处望，仙阁近浮云。  
万象入禅静，清泉汇雨群。

二  
七岩遗迹少，古地辟新途。  
览尽千峰翠，真人道不孤。

三  
飞龙犹走脊，红瓦碧岩重。  
清水流入世，梵音临竹筵。