



走进叶飞故居

英都中心小学 王灿
指导老师 陈万紫 洪小婉

今天，我们小记者走进泉州华侨革命历史博物馆，参观叶飞故居，重温革命历史。

走进馆内，映入眼帘的是一个大屏幕，我们席地而坐，看着屏幕里正播放着叶飞爷爷辉煌的一生。叶飞，原名叶启亨，1914年出生于菲律宾，祖籍南安市金淘镇。5岁的时候与哥哥随父亲回到祖国，14岁加入共青团后便开始了革命生涯，他参加过福州战役、漳厦战役、孟良崮战役等，被称为“百战百胜将军”。有一次，叶飞被国民党偷袭，子弹打中了身体，他忍着痛选择让子弹继续留在体内不取出来，因此他被称为“钢铁炮弹”和“糖衣炮弹”都打不倒的铁将军。1955年，叶飞被授予上将军衔。1999年在北京逝世，享年85岁。

展馆中还陈列着叶飞将军生前用过的毛笔、书包、军大衣等物品，个人笔记、信封和石碑等文物资料翔实，使我们沉浸在其中，对叶飞将军光辉的一生有了一个完整的认识。

最后我们依依不舍地回家了，通过这次参观学习，我们增长了不少知识，叶飞爷爷的革命精神和崇高品格，永远值得我们学习。



工作人员介绍叶飞生平事迹。



3月，洪濑第二小学、四都小学、兰田小学70名小记者分批走进黄仲咸纪念馆，在讲解员的深入解说下，小记者了解了黄仲咸爷爷光辉的一生，他勤俭节约、爱国奉献、造福桑梓的慈善老人形象也深深地留在同学们脑海中。

黄小红 文/图

参观黄仲咸纪念馆有感

洪濑第二小学 郑依依
指导老师 刘晓艳

今天，太阳似乎收敛了脾气，照在脸上轻柔又温暖。我们小记者来到南安市文化馆，了解黄仲咸爷爷的生平事迹。

路上有些颠簸，路程虽远，但一路风景迷人。将近一个小时的时间，我们到达了目的地。走进纪念馆，一座黄仲咸的雕塑赫然立于面前。

纪念馆里的小解说员向我们介绍了黄仲咸爷爷的生平。其中，他说过的话震撼了我：“人生不做失败的事，要做就一定要让它成功。”这句话像一根针扎入我心，将黄爷爷的



小小讲解员介绍黄仲咸事迹。

重温红色记忆 传承革命精神

2月，英都中心小学、东田中心小学和乐峰中心小学小记者们分批次走进泉州华侨革命历史博物馆，重回那段炮火齐飞的岁月，感受泉籍华侨为国家、为民族、为人民不懈奋斗的崇高品德和坚贞不渝的革命精神。

走进序言厅，小记者们怀着敬仰的心情观看了介绍叶飞将军光辉一生的影片。在讲解员的带领下，小记者们参观了叶飞专题陈列和泉州华侨革命历史专题陈列，通过一件件实物和一幅幅照片，小记者们仿佛回到了战火纷飞的革命年代……

陈丽红 文/图



小记者合影。

走进叶飞将军故里

乐峰中心小学 潘家祺
指导老师 潘钟毅

今天，我们小记者团踏上班车，前往位于金淘镇的泉州华侨革命历史博物馆。

一进门，一块大屏幕映入眼帘，屏幕上正放映叶飞将军辉煌的一生。叶飞原名叶启亨，曾用名叶琛，是一位军事家、政治家，祖籍福建省南安市金淘镇，生于菲律宾奎松省。叶飞幼年回国求学，求学期间开始秘密参加革命工作，1932年3月正式加入中国共产党，先后参加了抗日战争、解放战争。

随后，跟着导游叔叔的脚步，我们走进叶飞故居，原以为眼前会是一片富丽堂皇的景象，可房子却十分简陋。大厅内，一座巨大的叶飞半身像栩栩如生，一双眼睛满是慈祥，他笑咪咪的，像是在欢迎我们的到来。雕像的两侧还贴着叶飞爷爷的照片和

生平。展馆内，还陈列着许多叶飞将军生前使用过的物品，我仿佛看见叶飞爷爷和战士们为了祖国英勇作战的场景。

在展区中，我看到那颗打进叶飞爷爷体内，直到火化才被取出的子弹，心想：我们手上扎一根小刺都疼痛难忍，更何况是一颗子弹留在心脏旁边66年，可想而知，叶将军是多么坚忍和伟大啊！导游还告诉我们，叶飞从小热爱学习，每天别人在玩耍时，他却坐在一棵大树下的石头上埋头苦读，无论严寒酷暑，始终坚持。

我们要把历史铭记在心中，缅怀革命先烈，永远记住叶飞将军，您是中国人民的骄傲！

追寻叶飞将军的足迹

乐峰中心小学 潘雯茹
指导老师 潘钟毅

今天，我对叶飞将军有了全新的认识。

走进黄仲咸纪念馆 感受赤子情怀



▲小记者合影。

▼小记者认真做笔记。



小记者感言

◆“个人拥有财产再多，也没有意义，能够为国家、民族多办点实事，才是人生价值的真正体现。”这句话是爱国华侨黄仲咸说的。走进黄仲咸纪念馆，映入眼帘的是黄仲咸爷爷的半身像，以及背后的八个大字“大爱无疆，赤子情怀”。通过介绍，我们了解到黄仲咸是一位著名的爱国华侨，同时还是企业家、银行家、慈善家。他从小就南渡印尼谋生，给人养猪、做农活、当水手……正是这段艰苦奋斗史，使他养成了节俭的品质。黄仲咸平时穿的衣服都是地摊上淘来的，一件衣服穿了十几二十几年也舍不得换……黄仲咸爷爷虽然离开了我们，但他的一颗“爱国爱乡”之心永远激励着我们。

——兰田小学 傅铤钰

◆今天，我们走进了黄仲咸纪念馆，了解黄仲咸先生的一生。黄仲咸先生一生艰苦奋斗，敢闯敢拼，取得了令人瞩目的成就。他年少家贫，15岁便离家打拼，经过数十个春秋，成为闻名遐迩的实业家。他虽身在异邦，却心系祖国，长期为家乡捐资助学，造福一方，被誉为“南安陈嘉庚”。参观完黄仲咸纪念馆，我收获良多，我会牢记他的至理名言“人生不做失败的事，要做一定要做成功”。

——四都小学 王金炜

小记者优秀习作选登

以本手之量，避俗手之陋，促妙手之质

南安第一中学 侯逸枫 指导老师 戴晓双

黑白藏玄机，落子生乾坤。围棋的学问流淌于中华民族的历史长河之中，更蕴含了人生的道理。“本手、妙手、俗手”是围棋的三个术语，它们分别代表了三种下法。而在我看来，为人处世之道也如这三招，只有脚踏实地，笃实基础，才有机会妙笔生花，下出石破天惊的“神之一手”。如果心浮气躁，好高骛远，一招一式都急功近利，则只会下出一次次的俗手，长此以往，水平只会不进反退。因此，我们要多下本手，多用本手，在千百招本手中沉淀自己，从而蜕变成得心应手的妙手大师。

如果说妙手是拔地而起的万丈高楼，是画龙点睛的神来之笔，是一砖一瓦上栩栩如生的浮雕，那么本手则是牢不可摧的地基，朴实无华的小龙，随处可见的板砖。每一个人都下得出本手，本手就是我们人生当中每一天都在重复练习着的小事。而问题就在于，你要用什么样的态度去对待这看似普通的本手？韦东奕告诉我们，即使是像他这样的数学天才，也是通过千万道看似基础的数学题堆砌而成的；苏炳添告诉我们，即使是像他这样的亚洲飞人，也是通过千万滴挥洒跑道的汗水凝结而成的。要想做出非凡的成绩，就必须用平凡的练习提高自己。正如卖油翁所言：“无他，惟手熟尔。”看似光鲜亮丽的蝴蝶，其实经历了多少次不为人知的辛勤奋斗？每一次花开的背后，又怎么少得了千万次怒放的练习？

那么一个人在下了一辈子的本手之后，就能够变成一位大师了吗？显然不是的。从哲学上来看，本手与妙手的关系，是量变与质变的辩证关系。我们不仅要注重于量变，不断在本手中积累经验，更要在关键时刻大胆出手，充分发挥创新能力，积极促成质变，下出妙手。新中国成立30年的积累，在改革开放中喷涌而出；而改革开放40年的沉淀，在习近平新时代中国特色社会主义思想中厚积薄发。中国领导人历代以来的薪火相传，高瞻远瞩的谋略，在几十年以来的稳扎稳打中体现得淋漓尽致，更在面对时代挑战，解决全球危机时交出了历史级别的模范答卷。中国人民在中国共产党的领导下一次次证明，我们既有绵延磅礴的基础，也有出人意料的智慧！

要兼顾量变与质变，并不是一件容易的事情，关键还在于能否结合实际，顺应规律。诚然，我们应该要有把握妙手的魄力，不能畏首畏尾。也只有我们敢于出击，一剑封喉，才能得到升华和淬炼。但是，如果“为赋新词强说愁”，每一招都想出奇制胜，脱离了实际情况，往往只会破绽百出，满盘皆输。即使在当下来看貌似合理，当纵观全局时，也必将有损裨益。

人生的道路上，我们每个人都是初学者，自当以谦卑的姿态小心前行，走好每一步不可或缺的本手。切不可心高气傲，脱离实际，让看似“聪明”的俗手成为自己的绊脚石。只要我们仔细规避目空一切的狂妄，沉潜于量变，再给每一个力所能及的机会临门一脚，谁说我们不是大师呢？

梅山灯光村之旅

码头中心小学 黄芷灵 指导老师 刘淑萍 陈梅芳

今天是星期六，我们要去梅山的灯光村研学。在灯光村，有一个叫“四点半学堂”的地方。因为灯光村有些家长在孩子放学时无法接送孩子，于是村里就成立了“四点半学堂”，学堂里有许多退休的老师，可以指导作业。“四点半学堂”一共分为三层，第一层是娱乐室，第二层是阅读室，第三层是休息室，既能学习，也可以让孩子们休息。

接下来，我们来到了灯光村老少乐园。在老少乐园，老人可以看书、看报纸、喝茶、休息，小孩子可以玩积木、做实验，这里简直就是快乐的天堂。

在灯光村，村民也不用担心外出工作家中老人小孩无人照顾，全村覆盖WiFi网络，一旦家里老人小孩出事或需要什么帮助，就会有人上门帮忙解决，省去村民的后顾之忧。为了防范森林火灾，灯光村在森林的高处也装了监控，任何安全隐患都无处遁形。

灯光村整个村子都充满了爱心，真好！我们也要努力，未来把自己的家乡建设得像灯光村一样美好。

有趣的百字作文

南安师范附属小学 李欣妍 指导老师 陈巧颖

今天，南安市教师进修学校的李凤莲老师来到我们学校，为我们上了一堂有趣的百字作文课。

上课铃响了，我们坐得端端正正地等待着老师的到来。课堂上，大屏幕上写着“百字作文”四个字，李老师直接引入正题，问我们：“什么是百字作文？”看大家疑惑不解的样子，老师解释道：“百字作文是指有话则长——七八百字；无话则短——几个字都行。”我听完十分惊讶。

接着，老师给我们列举了几种题材的百字作文：有“坑人”系列，“掏心窝”系列，“捣鬼”系列……这些作文记录了生活中的精彩瞬间或大大小小的事情，这就是所谓“百事可写，百事可乐”！

听了李老师的课，我明白了：写作文要有真情实感，写出自己内心的真实想法十分重要。老师还告诉我们，要多阅读、多积累，细心观察生活中的每一瞬间。

通过李老师的这一堂百字作文课，我爱上了写作，也爱上了生活。