

小记者优秀习作选登

勤钻本手以生妙手

南安第一中学 陈钰晴 指导老师 陈银燕

围棋中初学者往往从“本手”入手，棋力提高后会追求“妙手”，然而有不少人却陷入“俗手”。本手是基础，妙手是创造。本手扎实了才下得出妙手，基础牢固了才能创造。而围棋棋盘上充满着人生棋局的道理：立足根本之本手，再求创造之妙手。

基础是根本，无根也就无叶，根深才能叶茂。荀子曰：“不积跬步，无以至千里。”扎实掌握了本手，对本手理解深刻，才有可能施展出妙手。东晋书法家王羲之博览书法精粹，苦练书法数年，砚染涝池黑，终创造出“翩若惊鸿，婉若游龙”的《兰亭集序》。正是他勤恳踏实打好基础，才能创造出独具特色的“天下第一行书”，才能在历史长河中熠熠生辉。本手是合乎棋理的正规下法，是棋手必须要掌握的基础功夫。或许本手并不是惊艳之笔，或许本手只是普通无奇的下法，但本手的重要性却是毋庸置疑的。只有扎实掌握本手，才可能会有精妙的妙手；只有用汗水浇灌出根基，才可能会绽放出精彩绝伦的创造。

然而，一些初学者热衷于追求妙手，忽视之本手，这种做法犹如“根拳而土易”，操之过急，终无法收获成果，甚至会陷入“俗手”。俗手看似合理，实则会使棋局受损。之所以会下出俗手，就是因为没有彻底理解与掌握本手，却又一味地想下出人意料的妙手。表面上似乎是已学会了本手，扎实了基础，实际上急于求成，并未窥得本手本质，只一心求于妙手。根基尚未搭稳，却已妄图向上攀爬，结果只能是万丈高楼分崩离析。勤钻本手以生妙手，只迷妙手终生俗手。因此，应重视本手，踏踏实实、真真正正掌握了本手，再去追求妙手，否则便会陷入俗手。

至于青年人，也应务实根基，再求创新与创造。三毛曾说：“青年人若急于成为大树，而内在本质的坚硬与否便来不及顾及，一刀砍下去，便是断了。”作为祖国未来的栋梁，我们应当足够坚硬与有力地扛起时代所赋予我们的责任。在如今这个数字经济蓬勃发展的时代，莫要被人群的脚步扰乱了心神，我们要沉下心来，务实根基，不必慕名，不必求利。万丈高楼平地起，扎实的基础必能建成高楼，真才实学必会熠熠生辉。

游海洋世界

东田中心小学 刘炜宸 指导老师 林建成

“谁说站在光里的才算英雄……”从一辆旅游巴士中传出阵阵优美的歌声。今天，我们小记者团要去欧乐堡海洋世界游玩。

经过一个多小时的路程，终于来到海洋世界富丽堂皇的大门前。

走入大厅，先看到的是一支俄罗斯乐队正在演奏歌曲。在美妙的音乐里，我们陶醉其中。享受完歌曲后，我们游玩、观赏海洋世界的旅途拉开了帷幕。

第一站是水下剧场。我刚找到位置坐下，就发现水下剧场中有许多鱼，有魔鬼鱼、小丑鱼，还有各种不知名的小鱼。突然，水中冒气泡，将我的视线挡住。原来是美人鱼表演开始了。不一会，气泡渐消，六条美人鱼赫然出现在眼前，她们在水中共舞，美丽极了。

看完美人鱼，我们走进海底隧道。只见透明玻璃的鱼池下，有趴在地上的懒惰海龟，有七彩颜色的海星，还有长相凶猛的鲨鱼……

穿过海底隧道，我们来到海豚馆。走进海豚馆大门，只见从幕后走出了3只海狮，他们各自走上自己的位置。第一个表演项目是算加法。首先，一位观众出了道四加五的加法，三号海狮率先举手，并叨起了九号水杯作为答案，获得全场欢呼。第二个表演项目是才艺表演。一号海狮表演了倒立走路，二号海狮表演肚皮滑过舞台。三号海狮更厉害，它用尖嘴顶着一个小皮球的同时，还做着倒立走路，那滑稽的样子惹得大家哈哈大笑。精彩的表演在大家的欢呼声中结束了。

在游玩中，最让我印象深刻的是俄罗斯大马戏场。第一个表演项目是“空中飞人”，表演人员干脆利落地在摆荡的高峰，来个空中大回旋才跳下来，落在了网上。突然，舞台后窜出了六匹马，马背上还有专业骑手，这些骑手一会儿倒挂金钩，一会儿在马背上跳绳，太厉害了。

时间不知不觉地过去了，坐在巴士上，我不禁想：今天又是收获满满且美好的一天。

招租公告

兹有我司位于中山街89号店面1间，现在社会公开招租，请有意者于见报之日起7日内与本公司联系咨询。联系电话：0595-86382567(公司) 13505017616(林先生)
南安市南城供销综合公司
2022年7月1日

走进禁毒教育基地 争做“禁毒小使者”



感，我跟随小记者团走进南安市禁毒教育基地参观学习。

一走进古朴的大门，便听到了慷慨激昂、气势如虹的《禁毒战歌》，看着电视里播放的缉毒视频，我内心由衷地敬佩那些英勇无畏的缉毒警察。再往里走，墙面上悬挂着一个牌子，牌子上写着关于国家禁毒历史的详细资料。在大厅上方有一个古铜色的钟，寓意禁毒警钟长鸣，也时刻警醒人们要远离毒品、拒绝毒品、珍爱生命。

随后，我们在讲解员阿姨的带领下，学习了中国禁毒历史和禁毒相关法律法规。往前走，在毒品仿真实物区，墙上挂着24种毒品模型，分传统毒品和合成毒品。传统毒品有鸦片、

海洛因、吗啡等，合成毒品指的是一种新型毒品，比如“k粉”“跳跳糖”“奶茶”“开心果”等。展柜里还展示了常用的吸毒工具，看到这些花花绿绿的毒品，心想：我们一定要擦亮眼睛，拒绝毒品。

再往前走，我们通过3D全息投影，看到林则徐领导的虎门销烟运动。观看完视频，有的小记者体验“VR虚拟毒驾”，有的小记者参加了禁毒知识抢答，还有的小记者在“吸毒后的你”体验区，感受着吸毒后容貌的变化。接着，我们还观看了《毒之害》宣传片，最后做了庄严的宣誓。“我是中华民族的儿女，不忘耻辱，坚决与毒魔做斗争，珍爱生命，拒绝毒品……”

今天真是有意义的一天。我们要坚决远离毒品，对毒品说：“不！”

毒品碰不得

洪濑第三小学 黄琪涵
指导老师 黄银花

“毒品”，一个可怕的名词，只要一不小心，就会落入它的魔掌。多少鲜活的生命，被它美丽的外表所诱惑，从此踏上了一条不归路。今天，我们小记者走进洪濑镇西林禁毒教育基地，馆内展示着让人毛骨悚然的照片，让我深刻地体会到了毒品的危害……

“同学们安静！”随着老师的一声令下，大家顿时鸦雀无声，眼神都集中起来。“大家好！我是今天的禁毒讲解

参观粮食教育基地 探秘大米变身记

大米作为一种民生产品，大家再熟悉不过了。为提高小记者节粮爱粮意识，5月，龙门小学43名小记者走进“福建省粮食安全宣传教育基地”——金德米业有限公司。在公司负责人周振荣经理的带领下，小记者了解了大米历史、种类及从稻谷到大米的加工全过程。让我们一起来看看小记者都有哪些收获吧！

黄小红 文/图



小记者品尝米饭。



小记者合影。



小记者认真做笔记。

珍惜粮食

小记者 邹烨萍 指导老师 王文玲

“锄禾日当午，汗滴禾下土。谁知盘中餐，粒粒皆辛苦。”这首诗让我们知道每一粒米的来之不易。今天，我们小记者将前往金德米业有限公司探究大米的知识。

一下车，金德米业的周经理热情地带领我们来到大米打包车间。一进门，醇厚的米香味扑鼻而来，在这里，我们才知道原来大米的种类有这么多。接着，我们跟随着周经理的脚步来到二楼，他向我们介绍了种植收割水稻的先后顺序：整地、育苗、插秧、除草除虫、施肥、收成、干燥、筛选、去壳，这些工序一个都不能少，不然会导致水稻质量不好。周经理还向我们介绍了中国古代农民干农活用的农具，有耜耜、犁、耘耙等。

参观中，我了解到在南方地区，人们大部分的食物都是用来做的，比如：元宵节吃的汤圆是用糯米粉制作而成的；

端午节喝的客家米酒是用糯米煮熟后碾碎，再和酵母拌在一起，等发酵之后就可以饮用；七夕节的糖糕，是用糯米粉和一些配料制作成的……这些用米制作的食品味道香甜，而且醇厚。

这次活动收获满满，让我知道了要珍惜粮食，节约粮食。

米的故事

小记者 郭钰涵 指导老师 王文玲

“稻谷是怎样变成大米的？”带着疑问，我们小记者来到了金德米业一探究竟，参观学习了从田间到餐桌，一粒米经历了怎样的旅程。

来到米场以后，金德米业工作人员带我们参观了大米包装车间、存放车间，给我们详细介绍了稻谷要经过清理、砻谷及谷糙分离、碾米、色选、分级抛光，最后才变成大米。大米含有人体所需的铁、钙、维生素、锌、硒、蛋白质、磷等元素。要想制造出好的米，一粒米的形成要经过育秧、耕整、插播、植保、排灌、收割，最后变成大米，

成为盘中餐。这背后饱含着粮食人的智慧结晶和辛勤付出。

大米对人类生存是多么重要！我们应该好好珍惜这来之不易的大米！就像“谁知盘中餐，粒粒皆辛苦”一样，不然大米都被浪费了，还拿什么东西养活自己呢？

一粒米的诞生

小记者 陈子洋 指导老师 王文玲

在中国人的餐桌上，米饭是不可缺少的一样主食。今天，金德米业周经理带领我们探秘大米的“一生”。

走进企业，我们先参观了包装车间，工作人员向我们详细介绍了大米的播种、插秧、收割、去壳加工、储藏、运输等生产过程。随后，跟着工作人员的脚步，我们走进大米储藏间，一层层摆放有序的米袋，迎面扑来浓浓的米香，让我们陶醉其中。

随后，我们来到二楼——粮食教育基地。这里没有堆放粮食，到处都是关于粮食的知识。让人印象深刻的

是两个放有稻谷的展台，展台上详细写着每种大米的产地、特点，比如北方粳米、南方籼米。你们可以把手伸进去感受一下，北方粳米是什么样子的？对，它比较短，比较粗。而南方籼米又是什么样子的？它比较长，比较细。北方人吃的是粳米，粳米是椭圆形的，而我们南方人吃的是籼米，籼米又长又细，吃起来软糯香甜。老师一边说一边提问：“一粒米，你们知道它会经历些什么呢？第一，先整地，要先把地开荒了才能种粮食；第二，要开始育苗了，就是播种；第三……”我们一路走一路记，生怕漏掉每一个知识点。

最后，到了品尝米饭的环节。我们争先恐后地抢勺子，我拿到勺子，小心翼翼地打起一勺，生怕饭掉落在桌上。刚想把饭往嘴里送，可饭太烫了，我把饭放在嘴边吹，再送进嘴里，简直是太香了，只有单吃米饭，才能感受到它的美味。现在回味还有一些甘甜！

谁知盘中餐，粒粒皆辛苦。每一粒大米都来之不易，我们更应该珍惜粮食，珍惜每一粒大米。