



### 参观非遗画展有感

小记者 黄梓歆 指导老师 刘幼瑜

今天,我们小记者参观了“福见·世遗泉州”美术作品展。

走进文化馆二楼展厅,以九日山、洛阳桥、开元寺、老君岩为创作主题的画作映入眼帘。这些作品描绘了泉州申遗的22个景点风光,有的是丝绸之路的起点,有的是中外友谊的证明。它们不但古老而美丽,还带着历史的记忆。其中,夕阳西下的洛阳桥这幅画作给我留下的印象最深,这幅画作主要运用了冷暖色的对比来展现出洛阳桥夕阳西下的美景。

今天的活动让我大开眼界,通过这次参观,我知道了很多泉州人文胜迹的历史底蘊。

### 参观画展

小记者 黄玮娜 指导老师 洪一杏

今天,风和日丽,晴空万里,多么好的天气啊!怀着好心情,我们来到了南安文化馆参观画展。

首先,我们跟随老师的脚步来到文化馆二楼。放眼望去,这里的画作琳琅满目,令人目不暇接。这些画作色彩艳丽,精妙绝伦,景色和谐,看得我如痴如醉,身临其境。

接着,一位女老师热情地接待了我们:“同学们好!我是高老师,今天将由我来为大家介绍这些画,希望通过我的讲解,大家都会从中受益,谢谢大家!”话音刚落,高老师就带着我们了解这里的每一幅画。

高老师可厉害了,展厅里的画是哪个年代的,出自哪位名家之手,以及画背后的故事……她都能一一道来。讲解完画后,我们还去“祈福”,也就是用毛笔写“福”。我们分批进行,每人



2月,泉州滨海医院儿科医生黄秀金走进古山小学,为该校全体小记者传授日常生活中常见的急救知识和儿童保健知识。学习过程中,黄秀金针对小记者的年龄特点,对生活中常见的鼻出血、气道异物梗阻施救等常见意外的应急救护知识做了深入解说。

随后,黄秀金还通过PPT和现场演示,教会小记者“发热、咳嗽、腹泻”等症状如何辨别和处理,并为小记者介绍膳食营养和科学饮食搭配,鼓励同学们拒绝垃圾食品,健康饮食。

活动结束,小记者纷纷表示受益匪浅,并下定决心,要掌握应急救护技能,当好应急救护的小小宣传员,把急救知识和保健知识传递给同学和家人。

黄小红 文/图



讲解急救小妙招。

## 参观美术作品展 感受世遗之美

2021年,“泉州:宋元中国的世界海洋商贸中心”成功列入《世界遗产名录》,成为中国第56处世界遗产。为了让小记者们更好地了解世界遗产的价值,学习和传承海丝文化,近日,南安市第五小学32名小记者走进南安市文化馆,参观“福见·世遗泉州”美术作品展,聆听青年画家高鸽对22处遗产点的历史文化渊源介绍,感受相关美术作品的艺术特色,在对美术作品的鉴赏中,重温古刺桐港的辉煌。

黄小红 文/图



小记者合影。

拿一张纸,墙上有字作为参照,我们对着临摹即可,由于毛笔数量有限,所以大家都排起了队等候。

轮到我时,我信心满满。拿起毛笔蘸了蘸墨,在脑海中勾勒出了心中的那个“福”字,便在纸上专心致志地誊写,不一会儿,一个漂亮的福字出现在纸上。我高高兴兴地交给老师,请她帮我画一只老虎,老师爽快地答应了。最后,我们还一起拍了一张合照。

小记者活动就这样结束了,真是令人难忘又收获满满的一天!

### 参观美术作品展

小记者 洪瑾涵 指导老师 杨秀差

今天早上,我一听到闹钟响起一个鲤鱼打挺从床上坐了起来。为什么呢?因为我今天要去文化馆参观“福见·世遗泉州”美术作品展。

到文化馆后,黄老师领着我们上了二楼,一进门许多幅栩栩如生的美术作品映入眼帘。我们先走马观花看了一下,人群中时不时传来同学们的赞叹声。不一会儿,美术家高老师来了,她留着一头短发,穿着卡其色

外套,看着就很有艺术家的范儿。高老师先简单地做了一下自我介绍,接着就开始耐心地给我们讲解作品,这些作品中有东西塔、九日山、洛阳桥等22个世遗点。其中我最喜欢的是《洛阳桥》这幅画,鹅黄色的余晖映在桥头的石塔上,充满了诗意;那长长的饱经风霜的青石板桥,让人感觉置身于画中,仿佛回到北宋时期。这幅画不仅画工精湛,还意义非凡。洛阳桥可是我国四大古桥之一呢,它凝聚着古代劳动人民非凡的智慧,是我国现存最早的跨海梁式石桥。

欣赏完画展,我们还有幸跟着书法家一起写春联。在书法家手中,毛笔犹如神笔一般,写出来的字都龙飞凤舞,铿锵有力;而在我们手中,立马就像不听话的小孩子,

写出来的字大多东倒西歪。这大概就是“台上一分钟,台下十年功”吧!

时间过得飞快,我们都还意犹未尽,就不得不回家了。

这次活动让我们更了解家乡泉州浓厚的文化底蕴,真是不虚此行!



小记者参观“洛阳桥”。

## 急救知识进校园 呵护少儿健康成长



小记者认真做笔记。

### 急救知识进校园

小记者 郑可欣 指导老师 黄晓荣

今天,我们学校有幸请来了滨海医院的黄秀金医生。课上,她教会了我们日常急救的方法,并告诉我们,生活中有些所谓治病的“土方法”不可用,不然有可能会愈发严重。

先说说最常见的疾病吧,比如感冒、咳嗽、鼻炎等,病情较轻可以尝试着先多喝点水,如果病情加重就要及时就医。不过大人们也有可能会出现误判,比如,孩子早上起来可能会吐痰、咳嗽几下,这不过就是在排除体内的痰分,相当于排毒而已。如果父母过于担心,马上给孩子喂药,药物会“完美”地堵住了痰的排出,导致痰越积越多,孩子反倒真正生病了。

还有,生病时,均衡饮食也十分重要,不能只吃稀饭,还要多吃蛋、肉等营养品。每次生病,妈妈总是只让我们吃稀饭,害得我和弟弟生一次病就瘦几斤。通过黄医生普及的小知识,接下来我也可以“以理据争”,反驳爸爸妈妈了。

如果遇到东西卡在喉咙里,也需要学会科学处理。虽然这对我来说并不常见,唯一一次就是吃鱼时,鱼刺卡

在喉咙里,不过好在最后鱼刺奇迹般消失了。黄医生告诉我们,遇到这种情况时,急救方法是从患者的身后抱住他,用力按压肚子上方陷进去的地方,一直按到异物吐出来为止。如果还不能吐出来,就要及时送医。

对了,流鼻血也是生活中常见的突发症状。黄医生说,流鼻血的主要原因有两点:一是上火,二是经常去抠鼻孔。由于鼻膜很薄,你经常去抠,鼻膜容易被抠破,自然而然就流鼻血了。医生还说,只要流了一次鼻血,有可能预示着以后会经常流鼻血,要引起警惕。

正确的七步洗手法。



这次儿童急救知识进校园活动,让我学会了很多,不仅让我们提高了自我保护的意识,也让我们更加健康地成长。

### 受益匪浅的一节课

小记者 邱祥昕 指导老师 黄晓荣

今天,滨海医院的黄医生走进我们学校,为我们讲解了生活中常见的疾病与防范措施。

几乎每个人都患过感冒发烧,那么,人为什么会感冒发烧呢?感冒发烧的原因有很多,比如身体虚弱抵抗力差,或者天气变化,人体无法快速适应等。首先要分析我们遇到的是哪种类型的感冒发烧,对症下药,才能有效地治疗感冒发烧。对于风寒类感冒,可以饮用些生姜红糖来宣肺散寒,风热类感冒可以饮用桑叶薄荷茶,或者金银花薄荷茶等。这些食疗方法都可以有效地缓解感冒发烧的症状,发烧时要注意多休息、多喝水,这样才能早日康复。

人体脱水也是日常生活中比较常遇到的症状。轻度脱水时人会出现口干、口渴、头晕等状况;中度脱水时,出现厌食、视力模糊、恶心、呕吐、消瘦等状况;严重脱水时,意识模糊、休克、昏迷等状况,这个时候我们应及时补充血容量及电解质等补液,解决脱水问题。

黄医生为我们上了受益匪浅的一堂课,这堂课让我对感冒发烧有了进一步的了解,我又增长了许多健康知识。

### 小记者优秀习作选登

#### 蓝溪湿地公园

第一实验小学 黄煜捷 指导老师 洪辉昭

今天,我们来到蓝溪湿地公园,公园里的景色真美。

一进大门,映入眼帘的是一块风景石,上面写着苍劲有力的六个大字“蓝溪湿地公园”,四周绿树成荫,花儿五颜六色、争奇斗艳,蝴蝶在花丛中尽情跳舞。

穿过层层小树林,我们来到思源亭,思源亭其实是一个健身场所,里面人们有的拉伸,有的做俯卧撑,有的做仰卧起坐,几个老人坐在那儿,谈笑风生。

思源亭的对面是一个篮球场,那里是一个让人享受竞争乐趣的地方。我经常和小伙伴一起来打球。瞧!只见一个人带着球在场上奔跑,时快时慢,时而连续运球,一下子甩开对方,直逼篮下。轻轻一抛,球就进了。旁边的人纷纷为他喝彩。

再往前走,我们来到了亲子乐园,孩子们有的荡秋千,有的在玩沙子,还有的那三五成群玩“抓人”游戏,小朋友们脸上乐开了花。

穿过亲子乐园,沿着红色橡胶跑道往左拐,我们来到了荷花池,只见荷花池里挤满了绿色的荷叶,荷叶挤挤挨挨的,像一个个碧绿的大圆盘。无数的花骨朵,藏在荷叶间,像害羞的小姑娘,不敢见人。此刻,我想吟诗一首:“小荷才露尖尖角,早有蜻蜓立上头”。

踩着红色石头小路,就来到了风雨连廊,站在风雨连廊,我们看到一泓清水池边,绿树红花倒映在水中,如同一幅优美动人的图画,池面波光粼粼。游人陶醉于这美丽的画卷中,其实自己已然在画中。风雨连廊既是给市民提供避风挡雨的好去处,更寓意着南安百业风调雨顺。

一路小跑,我来到了钢丝桥。站在钢丝桥,我可以看到高楼大厦,往下看的时候,我不由得心惊胆战,人仿佛悬在半空中,吓得我撒腿就跑。

最后,我们来到了观鸟台,从观鸟台远眺,能看到望不到边的西溪。

美哉,蓝溪湿地公园,这里水清、岸绿、景美、人乐,是一个休闲娱乐的好地方,可以说是南安的一个新地标。假如你到了南安,要带亲戚朋友一起来看一看这美丽的景象,我坚信它一定会使你难以忘怀。

#### 父“背”

第一实验小学 陈乐捷 指导老师 林凤凰

元宵节那天,大街上人山人海,天下着小雨,但丝毫不影响人们的心情,街道两旁店铺橱窗的霓虹灯,在湿漉漉的柏油路面洒下红红绿绿的彩练,像是节日里的焰火。

我和爸爸妈妈在街上赏着漂亮的花灯,一路吃了不少小吃,怎料这不争气的肚子却突然疼了起来,一开始还能坚持,不一会儿,肚子像是被万根灼热的利刀刺着,一股绞心的疼痛犹如钱塘江大潮一般朝我涌来,一阵又一阵的,我原来红扑扑的脸变得像一张苍白的纸,毫无血色,一滴又一滴的冷汗从我额头冒了出来,我无法走动只好蹲在地上。

爸爸妈妈拉着我的手,不停地问我哪儿疼?要不要去上厕所?他们都非常焦急。街上人很多,没办法开车,问了路人,知道附近有一家诊所,爸爸立刻把我背了起来,朝着诊所跑去。熙熙攘攘的人群,让原本平坦的路多了很多障碍,爸爸只好挑些人较少的岔路,一上一下踉踉跄跄地背着我小跑着,几次险些跌倒。趴在爸爸的后背,分明可以听见爸爸坚定有力的心跳声,汗水和雨水已浸湿了他的后背,他喘着粗气,却还时不时回头安慰着我,雨越下越大,透过茫茫雨幕,我看见了爸爸疲惫而又坚定的眼神,靠在父亲宽大的臂膀上,感觉这肩膀就像一艘温暖的小船,任凭怎么风吹雨打,我也不用担心。那一刻,我的疼痛减少了一大半,泪水模糊了我的双眼……

到了诊所,吃了医生开的药,我渐渐好起来了,这时,我看到爸爸浑身已经湿透了,眼眶还红红的,满是担忧。这一幕深深地印进了我的心里,虽然已经过去很久了,但我仍觉得恍如昨日。

父亲的背,就像一座巍峨的山峰,为我撑起了一片天,挡住了风雨,让我能够健康成长。我永远也忘不了父亲那温暖宽厚的背,还有他深深的爱!

#### 艺术之美——锡雕

洪瀚中心小学 李翊涛 指导老师 黄锦燕

今天,老师带领我们小记者一起探访了福建省工艺美术名人王晓鹏师傅。

一进门,各种各样的锡雕映入我们的眼帘,建筑、人物……应有尽有!逼真的关公牢牢地吸引了我的眼球,他手握青龙偃月刀,脚蹬战靴,那长髯,那战服,那炯炯有神的双眼,手艺人把当年那个忠心耿耿、能征善战的关老爷活灵活现地再现在我们眼前!

锡雕,中国传统雕塑艺术,是中国乃至世界一门独特的工艺,锡雕工艺历史悠久,源远流长。锡不仅有无毒、不锈、防潮等优点,而且质地软、熔点低,易于加工,可以用于熔化、铸片、造型等工序和技巧。

我们参观了锡雕的制作过程,王晓鹏师傅先是把锡片溶化,溶化后开始研磨,接着浇铸,最后裁剪定型,做成一个精美的成品。锡雕成品造型丰富多样,装饰精巧,有的形似龙宫,有的大似宝塔,有的像茶壶……每一个作品都能充分体现出设计制作者的匠心。

这次的锡雕探访之旅,让我感受到了锡雕传统技艺的魅力,希望这个工艺世代传承下去。