



积土而为山，积水而为海
康美中心小学 苏玲珑

今天下午，全体小记者到多媒体教室集合，福建省作家协会会员林清秀老师给我们传授写作技巧，传授她的写作法宝——“六个一”诀。

讲座正式开始了，林老师用亲切、温柔的声音，为我们传授“六个一”诀的第一诀：一锤定音的开头。如何写好“一锤定音的开头”呢？开篇三句要点出记叙的重点，埋下行文线索；明确主题思想，锁定感情基调；开头简洁明了。为了让我们更好地了解第一诀的妙处，林老师举例介绍《囚笼》的故事，大家听得津津有味。

接下来，她继续为我们传授“六个一”诀的第二诀：“一线穿珠的结构”。林老师声情并茂地讲起了汪曾祺《陈小手》的故事。跌宕起伏的内容让同学们听得非常专注，林老师伺机提问：“如果让你们来续写这个故事，你会怎么往下写？”一石激起三重浪，同学们议论纷纷。我刚想举手，却被另一个小朋友抢先了，他说：“幸好，打中的是我的马，不是我。”大家听完都哈哈大笑了起来。

这节课，老师讲得很精彩，我听得投入，学会了很多写作的技巧。最

与作家面对面 掌握写作诀窍

“同学们好！你们喜欢写作文吗？”“喜欢！”当福建省作协会员、南安市作协会员林清秀走进康美中心小学、洪濑第二小学，小记者们发现，作家没有想象中那么严肃，而是一位和蔼可亲的女老师。她带来了“阅读与写作技巧”的分享，教小记者多阅读、多积累，将写作融入生活，让我们一起看看小记者们的收获吧！ 黄小红 文/图



林清秀老师教小记者写作文。

后，老师送给我们一句：“积土而为山，积水而为海。”是的，学习不是一蹴而就，需要日积月累，积少成多。

第一次和作家面对面 康美中心小学 苏炜豪

提起写作文，大多数人是愁眉苦脸的，绞尽脑汁都写不出来几个字。

今天下午，作家林清秀老师到我们学校传授她的写作秘诀“六个一”诀。我们兴奋极了，早早地来教室集合。

在热烈的掌声中，林老师笑容满面地走上讲台，向我们介绍了她的写作秘诀“六个一”诀。原来写作的这“六个一”诀分别是一锤定音的开头、一线穿珠的结构、一波三折的情文、一字传神的细节、一语反复的扣题和一箭双雕的收尾。“这六个‘一’是写作的关键，大家要做好笔记。”我已拿好小本本，记下这些写作秘诀了。

林老师声情并茂地讲述《囚笼》

《陈小手》等经典作品中的人物、事件，为我们详细地讲解每一诀的妙处，让我对写作的领会又更深了一步，虽然有的地方我听得不是很明白，但认识了多位大师的著作，真是太好了。

这一堂课我深有感触，我学到了用“六个一”诀进行想象、构思、行文。运用好写作小窍门能让一篇作文更加生动有趣，增强文章的感染力。所以以后我要多加阅读、多积累，提高写作水平。

与作家面对面 洪濑第二小学 戴子鑫

“读书破万卷，下笔如有神”，今天我们小记者上了一堂“特别”的课，我们早早穿戴上了“战袍”——记者证，带上“武器”——采访本和笔，到多媒体教室集合。伴随着阵阵掌声，林清秀老师笑容满面地登台讲课。

在课堂中，我印象最深的是四大名著中《红楼梦》的故事。《红楼梦》，作

者曹雪芹，也称《石头记》，具体讲的是贾宝玉和林黛玉的故事。

课堂上，林老师特地挑了《红楼梦》当中人物名字谐音讲起；在贾元春、贾迎春、贾探春、贾惜春的名字，中间每个字连起来谐音就是“原因叹息”；贾宝玉上辈子是女娲补天时留下来的石头，因为石头不是玉，所以叫贾（假）宝玉；林黛玉十分爱哭，上辈子是仙草，照顾它的仙童每天都给它浇水，所以林黛玉这辈子要用泪水来还，当林黛玉的泪水哭完时就因病去世了。同学们听得非常投入，拿起采访本和笔，纷纷记录下来。

林清秀老师还分享了自己的阅读体验，我不禁感叹文字的魅力，一篇文章认真阅读还能有意想不到的收获，真是长知识。

通过这一堂课，我对四大名著产生了浓厚的兴趣，原来文字也可以这么有趣。老师还向我们推荐了《史记》等关于历史的书籍，让我们多阅读多积累。真期待林清秀老师能再来给我们上课啊！

见证垃圾变电 探索环保奥秘



圣元环保总经理杨煌坤介绍发电原理。

参观南安圣元环保有感 小记者 张芋芋

说起垃圾，相信大家第一时间就会想到臭气熏天、蝇虫围绕的景象。这些垃圾是如何处理的？跟我一起走进圣元环保举办的“环保公众体验，我与环保同行”活动，揭开垃圾发电的神秘面纱吧。

走进圣元环保，眼前的景象让我们感到震撼，厂区内外树木苍翠，地面干净，空气中没有任何异味。

未等我们反应过来，讲解员就带领我们走进操作室，映入眼帘的是一个巨大“娃娃机”，还有一堆生活垃圾堆积中间。“这可不是抓娃娃的机器，而是垃圾抓斗。”讲解员说。一名工作人员在工作台操作着垃圾抓斗抓取垃圾。在讲解员讲解中，我们了解到刚运来的垃圾含水量较高，需要堆放5天左右让它发酵，才能投入焚烧。这样可以减少入炉垃圾的水分，提高热值，有利于燃烧稳定。而且垃圾处理厂每天处理约1300—1400吨垃圾，可产生约50万千瓦时的电，其中约42万千瓦时并入国家电网，约8万千瓦时自用。

由于各个车间都是高度机械化、

自动化。因此，操作人员只需隔着玻璃，或是面对屏幕控制设备，无须接触垃圾。同时，除了最开始的垃圾入口，整个处理系统是密闭的，这也是闻不到臭味的原因。

这次研学活动，让我们体验了垃圾变废为宝的过程，也认识到生态环境工作的重要性。我们要从自己做起，少扔垃圾，从小养成将生活垃圾分类的良好习惯。节约资源，自觉爱护环境，保护环境。

圣元环保之旅 小记者 刘宇姗

阳光明媚的下午，我们坐上双层大巴，前往南安市圣元环保电力有限公司，在一阵阵欢呼声中开始了这次旅程。

到达南安市圣元环保电力有限公司，我们紧跟着讲解员叔叔的脚步，走进了宽敞明亮的会议室。讲解员叔叔先播放公司的宣传片，让我们了解垃圾发电运行模式、工艺流程等，并为我们介绍以前的生活垃圾是用填埋法处理的。但土地资源有限，如果继续用填埋法，土地资源就会越来越少，排出来的污水更是会污染环境，于是衍生出另一种处理垃圾的方法——焚烧发电。

讲解员叔叔带领大家前往生产区

域实地参观，工作人员给我们一人发了一个头盔，等大家戴好头盔，我们一层一层爬着楼梯，不知爬了多少层，终于到达目的地。眼前有一块玻璃，玻璃的后面是几座“垃圾山”，一个大爪子落在山顶，“哇！”小记者们都惊呼着，这简直就是一个放大版的抓娃娃机。“这可不是抓娃娃机，而是垃圾抓斗。看，我们平台上的工作人员正在操作呢。”面对小记者们的惊呼，工作人员笑着介绍。

来到餐厨垃圾资源化处理厂，讲解员叔叔结合情景图给我们讲解了厨房垃圾是怎么处理的，可生动了。“一天自用多少度电？外输多少度电？烧一天垃圾可以产生多少度电？”面对小记者们的诸多疑问，讲解员叔叔认真地回答：“圣元环保垃圾处理厂每天处理约1300—1400吨垃圾，一吨垃圾可产出约300—400千瓦时，每天可产出约50万千瓦时的电量，约42万千瓦时并入国家电网，约8万千瓦时自用。”

通过这次旅程，我体验了垃圾“变废为宝”的全过程，了解到每天都有上千吨的生活垃圾被运入此地，再进行污水处理、焚烧发电、炉渣处理等，实实在在地变废为宝，更意识到了垃圾分类的重要性和乱丢垃圾的后果。坐在返程的大巴上，望着窗外美丽的风景，我意识到我们应该好好保护环境，爱护环境，人人有责！



小记者参观垃圾处理工艺。

□小记者优秀习作选登

“火来啦”

南安师范附属小学 戴浩煊 指导老师 戴小琼

今天，妈妈从新闻上看到火灾危害大，直呼：“太可怕了！”为了提高应急逃生能力，我们决定玩一次“火来啦”的游戏。我和弟弟一听，可来劲了，都跃跃欲试。

妈妈为我们介绍游戏规则：一个人扮演“火”，另外两个人要见“火”行事，可以跑到安全的位置，也可以想办法灭“火”。如果被“火”抓到了，就输了。为了提高游戏演练的效果，不预告游戏时间，我和弟弟都充满了期待。

吃午餐的时候，我和弟弟正在品尝美味佳肴，妈妈突然头戴“火”字帽，腰系红丝巾向我和弟弟走来。我立刻想起游戏规则，转身就跑。而弟弟还在笑话妈妈的穿着怪异。我慌忙对弟弟喊：“火来啦！”弟弟才恍然大悟，连滚带爬地飞奔向安全区，可妈妈猛扑过去，一把抓住弟弟的衣服。这下，弟弟是“插翅难逃”了！

夕阳西下，我和妈妈在阳台上欣赏落日余晖的美景。这时，弟弟身披红毯子嗷呜嗷呜地跑来了，我和妈妈看见了转身就逃。弟弟不甘示弱，也一路小跑来追我们，当我们快到安全区的时候，弟弟突然大叫一声：“啊！”我回头一瞥，只见弟弟趴在地上。“不好，弟弟摔倒了！”我赶紧跑回去要扶他，可当我来到他旁边时，他一个鲤鱼打挺，一跃而起抓住了我。原来，这是他故意设下了“苦肉计”呀！就在这千钧一发的时刻，妈妈带着灭火器，及时赶来，我才幸免于难，真的是太险了。

夜深了，妈妈终于上床休息了，可手机还放在床头柜上插着充电。不行，这也太危险了，得给她来点教训。我马上行动，披挂上阵，猛扑向熟睡中的妈妈。妈妈揉揉惺忪的睡眼，知道原因后，只能束手就擒，甘愿受罚。

“火来啦”的游戏既提高了我们的应变能力，也让我明白了火灾来临时要快速逃生，千万不要返回拿任何物品，要懂得使用灭火器材，才能救助别人。意外情况突发时，要牢记安全第一。

大海即景

第一实验小学 洪芷婧 指导老师 林凤凰

我喜欢漫步在海边，在金色的沙滩上留下一个个小脚印。浪花像个调皮的孩子，时不时跑过来，轻轻地挠着我的小脚丫，逗得我咯咯直笑。

脚下，沙滩如一块金色的地毯，柔软又舒适。向远处眺望，那一望无际的大海上，一条轮船“呜呜”地前行着。水天相接处，蔚蓝的海与瓦蓝的天，让人分不清哪里是天，哪里是海。头顶上洁白的云朵，像悠闲的绵羊，在天空缓缓移动；一只海鸥展开那流线型的翅膀，像一架小型战斗机，“唆”的一声，地飞向了远方……

碧波荡漾，悠悠我心。轻轻地掬起一汪海水，冰凉冰凉的。可它像与你捉迷藏似的，一刹那又从你的指间溜走了，消失得无影无踪。坐在沙滩上，任凭浪花抚摸着你的玉足，发出“哗啦啦”的响声；任凭那阳光恣意地洒下，浑身暖洋洋的；任凭微风吹拂你的发梢，感受海的气息……咦，手指间怎么有个硬硬的东西？啊，原来是个灰色的小海螺。一只小寄居蟹从里面爬了出来，挥舞着小钳子，瞪着黑豆般的眼睛，似乎在生气，又似乎在抗议我打扰到它的行程。我微微一笑，将海螺轻轻地放下，它立刻如一只受到惊吓的小兔子，消失在沙滩里……

此时，大海就像一位娴静的小姑娘，动人又沉稳。突然，大风骤起，狂风怒吼着、咆哮着。大海像变了个人似的，后浪推着前浪，在海上翻滚着，像千军万马向堤岸发出猛烈的攻击，可怕极了。浪花一改温柔的模样，剧烈地撞击着礁石，像两只好斗的公鸡，硬碰硬，比试一下谁更强。大风吹跑了沙子，吹起了我的头发，吹弯了树枝，吹跑了沙滩上的大伞。叶子像鞭子一样，在空中飞舞着，呼呼作响，可怕极了！

少顷，风停了，波浪不再那么凶猛，一切又恢复了平静。大海又变得宁静，浪花又拍上了沙滩……

大海，你是如此多变。时而娴静，时而狂暴。不管怎样，你都是那么令人喜爱。我爱这辽阔、动人的大海！

烽火精神，代代相传

东田中心小学 陈思雅 指导老师 尤毅芳

最近，学校组织我们观看纪录片《烽火记忆》。看完后，里面的大英雄们让我肃然起敬，我们今天的幸福生活从何而来？不就是他们用艰苦奋斗、浴血奋战换来的吗？

苏水溪、施议猛、庄胜水……真是大英雄啊！他们不畏艰险，远赴抗美援朝战场，保家卫国。伟大的英雄，我向你们致敬！

英雄啊，你们是中国的守护者。你们是否曾想过自己可以顺利回家吗？我知道，你们肯定从来没想到，只想与敌人来个你死我活。可是，看到你们凯旋，我内心激动得难以言表。你们能回来，我真高兴啊！

一顶军帽顶的是责任，一身戎装穿的是庄严，一双军鞋走的是神圣，一名军人铸的是忠魂。英雄啊，一位位伟大的军人，你们踏着坚定的步伐走向战场，对抗可恶的敌人。敌人啊，你们永远不会胜利，哪怕是一寸土地，也休想夺走！

英雄，你们是我的榜样，我将时时刻刻将你们铭记在心，让烽火精神代代相传！