



■黄小红 文/图

都说“火灾似猛虎，防患于未然”，为提高学生的消防安全意识，近日，南翼实验小学52名小记者走进水头消防救援中队，学习消防知识。

“哇！好多消防车！”“这么多消防器材，都是什么场合派上用场的呢？”走进消防中队，摆放有序的消防装备勾起了小记者们的好奇心。在消防员叔叔的介绍下，大家这摸摸那瞧瞧，不忘在本子上做笔记。

来到消防队，当然要近距离地接触一下消防服了。“这消防服好重啊，穿着也很闷，消防叔叔真辛苦！”当小记者试穿完消防服后，不由自主地感慨道。

此次消防中队之行，不仅让小记者们学习了消防知识，也让小记者深刻感受到消防员叔叔肩上的使命和责任，他们在自己平凡的岗位上默默地付出，时刻为保护人们的生命财产安全准备着。他们是一群普通的人，也是最可爱的人！



了解消防设备。

参观消防中队 致敬最美英雄



与英雄零距离接触

小记者 李苡苗 指导老师 陈妙娜

今天，小记者走进水头消防中队，和我们心目中的“逆行”英雄零距离接触，我心中充满了期待，消防中队里有什么神奇的东西等着我们呢？

车缓缓地停在了消防中队门口，映入眼帘的是一辆红色的消防车，太震撼了。消防队里帅气的班长为我们一一介绍了车上的装备以及它们的用途，车上配备了钢梯、水枪、便携式灭火器、自持式呼吸器、防护服、破拆工具、急救工具等，部分还会搭载水箱、水泵、泡沫灭火装置等大型灭火设备。看着各种设备，我们都成了好奇宝宝，伸长了脖子，瞪着大眼睛，都想摸一摸、试一试，一探究竟。经过消防叔叔的同意，我们有的穿起消防服戴上消防帽，有的研究起消防器材，消防叔叔还让我们到消防车上过把瘾，真是太开心了！消防车顶部设有警笛、警灯和爆闪灯，简直是太威武了！

接着，消防员叔叔为我们传授了安全知识，教育我们遇到火灾如何保护好自己。我们还参观了健身房，各种健身器材应有尽有，它们使消防员叔叔们拥有强健的体魄，让我们得到了更好的保护。跟随消防员叔叔的脚步，我们来到菜园，这是消防员叔叔们自己种的菜，望着一片片绿油油的菜，硕果累累的葡萄，我不禁感慨：消防员叔叔们真是万能的，什么都会！

回来的路上我心里暗暗想：我一定要向英雄们看齐，努力学习，将来做一个有用的人，为社会做出贡献！

消防中队之行

小记者 李昊 指导老师 陈妙娜

怀着激动的心情，我们小记者团来到了水头消防救援中队。

今天是星期六，正好是消防员叔叔清理消防车的时间，消防员叔叔向我们介绍了一辆从美国进口的压缩泡沫空气消防车。你知道消防车上的泡沫喷射口工作原理吗？它是让泡沫覆盖住火苗，最终减少火情。消防车上的无齿锯，可以用于切割铁门木材等坚固的东西，但是对混凝土没用，可能还会损坏锯子。如果没有锯子时，可以用斧头来代替，这些都是救援工具。

消防车里放置着消防车扳手，用来转开消防栓，接入水带，水带再接上多功能水枪，多功能水枪有2种模式，分为开花和直流。开花适用于近距离灭火，而直流适用于远程灭火。消防车的车门旁有一个像游戏机的操作台，按钮不计其数。如果不是非常熟悉，救援就会耽误。在消防车的车底，你会看到非常大的轮胎，足足有我半个身体的高度，个子不够高爬上车是很费劲的。

经过一番体验，我才知道消防员叔叔是如此辛苦，身穿厚重的消防服，扛着重重的装备。灾情发生时，无论情况有多严峻，消防员叔叔都会奋不顾身，

勇往直前。消防员叔叔，谢谢你们的无私奉献，你们辛苦了！

参观消防中队的一天

小记者 陈俊宇 指导老师 李梅红

火是美丽的，也是无情的。它给我们带来光亮，也吞噬着生命健康和财产安全，于是英勇的消防队员出现了。

星期六早上，我们来到了水头消防救援中队，一眼就看到了雄伟的消防车停在车位上。第一次这么近距离地接触消防车，大家难掩兴奋之情，消防员叔叔带我们参观了气势威武的消防车。消防员叔叔指着一把带有绿色条纹的大斧头，“这是消防斧。”消防叔叔说。当门窗反锁时，可以用来破门而入，也可以用来切断火势蔓延。消防员叔叔还为我们讲了灭火器的种类，有泡沫灭火器、干粉灭火器、清水灭火器。不同火灾，需要不同的灭火器。若是油引起的火灾时需要用干粉灭火器；若是气体、棉布等引起的火灾时需要用泡沫灭火器。

消防员叔叔还给我们演示了怎么用钩索枪。他先把钩索塞进枪里，再点击按钮，钩索就发射出去，钩住了墙面。这瞬间看得我目瞪口呆。

我们恋恋不舍地离开了消防中队，这次的参观活动，我收获很多，也学习到了很多消防知识。消防员叔叔给我们带来了安全和幸福，我们会做好防火安全，用学到的消防知识帮助大家。

□小记者优秀习作选登

介绍兔子

第一实验小学 许雨乔
指导老师 林凤凰

兔子是我最喜爱的小动物，它们机灵可爱，有着一张呆萌的脸，眼睛亮得像发光的宝石，一对长长的灵活的耳朵有时垂着，有时竖着，两只矫健有力的后腿便于跳跃，还有那毛茸茸的球型尾巴，让人莫名其妙。

兔子的种类众多，有43种，通常分布于亚洲东部、南部、非洲和北美洲。有毛白如雪的红眼睛小白兔，有灰毛黑眼睛的小灰兔，有棕毛灰眼的小灰兔以及白底黑点的兔鼠等。它们一般出现在荒漠、陆栖、热带疏林、干草原或森林。

兔子爱吃的食物很多，比如胡萝卜，单一餐就可以吃掉三根又大又红的胡萝卜。它还喜欢吃蔬菜、地瓜叶、三叶草等，但一般都躲在干草丛、树洞、土坑里吃，还会咬几口抬头看看四周，确定安全后才放心地大口大口吃起来，它们习惯边吃边观察四周的动静。

兔子的视力很差，单眼视角180°，而另一只眼却什么也看不见，当无法看清时只能用长10—15厘米的耳朵听声音，若有动静，它们就会马上用约10厘米的前腿刨土引来敌人，然后“噗”的一声，逃得不见踪影。

兔子特别胆小，周围稍有动静，它们会马上站起来警觉地查看周围，接着迅速蹲进离自己最近的洞里躲起来，因为胆小，它们更加机警敏捷。兔子不像松鼠那样可以快速爬到树上，也不像猎豹可以快速飞奔躲避天敌，但它们有自己的办法。若有凶猛的老虎想吃兔子，那么这只兔子会找一棵粗壮的大树绕圈圈，等到老虎头晕眼花之时再趁机开溜，等老虎缓过神时兔子早已跑得无影无踪了。

兔子身上样样是宝，但最有用的还是兔毛。兔毛剃掉后可以拿去出售，加工成毛衣或者围巾等制品，摸起来柔软而细腻，而且价格适中，很受人们欢迎。

(上接1版)

做好水文章

沿“水线”打造乡村振兴示范线

水系是乡村的脉络，大盈溪综合整治项目的实施不仅带来了水环境的改善，也带来了滨水乡村的发展，解锁了水头镇乡村振兴的“水”动力。

在朴二村，一条长约300米的道路正在施工中，挖掘机正在对道路两侧的空地进行平整。“这里原是村里的机耕路，与正在建设中的大盈溪畔的彩虹跑道相连接。”朴二村党支部书记吕怀瑜介绍，目前已经完成了主要道路硬化工作，将原先狭窄的道路提升为宽约6米的水泥路，下一步将进行绿化、亮化工程。届时，村民前往大盈溪畔休闲散步将更加便利。

在朴一村，南港溪道南岸提升工程和北岸绿化提升工程均已完工。朴一村干部吕劲达介绍，该村以大盈溪综合整治提升工程为契机，启动南港溪道提升工程，完成了两岸各约800米河岸整治提升。记者在现场看到，提升工程完工后河岸两边呈现一片新绿，增添勃勃生机，成为居民散步休闲的又一好去处。

在巷内村，位于村部周边的2000多平方米空地已完成平整。“这里原来是荒地，堆放有大量石材荒料，也有建筑垃圾、生活垃圾倾倒。”巷内村党总支书记王海泉介绍，今年，村庄结合大盈溪综合整治工程，通过盘活土地资源，计划引进文旅设施，打造成为五里桥公园、大盈溪畔文化休闲公园、滨海休闲漫道等的配套项目，增加村集体收入。

在埕边村，埕边溪河道淤积、暴雨内涝的问题也得以解决。“以前，一下大雨，溪水就会上涨漫入农田。”埕边村党支部书记高少阳介绍，今年，结合大盈溪综合整治工程，埕边村对800多米的河道进行清淤，促进了水体流通，水体综合环境得到明显改善。

一个个项目，一点点改变。在水头，这样的场景和变化屡见不鲜，水不仅活起来了，还带动了周边村庄美起来，富起来。当下，随着水系连通及水美乡村建设项目的实施，水头镇通过串点成线、联动发展，大力推进乡村振兴。

“在具体实施中，水头镇整合策划‘山线’和‘水线’两条乡村振兴示范线，其中，‘水线’即沿大盈溪、五里桥、安海湾打造以‘滨海文旅 石尚水头’为主题的‘上林—朴—埕边—巷内’精品示范线。”水头镇相关负责人介绍，沿线各村将根据各自村庄特色，展示海洋文化、闽南文化、华侨文化、文化产业等亮点。

整治水系，连通幸福。如今，在水头，“水变好了，河岸变美了，生活环境越来越好”成为村民的普遍感受。

寻根泉州 追溯闽台情缘

行之所见，将拓宽我们的眼界；行之所闻，将丰富我们的内心；行之所感，将滋润我们的精神。最近，石井中心小学和石井下房小学45名小记者走出校园，开展寻根之旅。此次，小记者们旅行的目的地是有着“东亚文化之都”美称的泉州，踏上泉州土地，他们去感受闽台文化的魅力。

陈丽红 文/图



泉州文化魅力

石井中心小学 伍梓萱

指导老师 陈小兰

今天，阳光明媚，我们小记者团乘车到中国闽台缘博物馆参观。

下车，走到广场，让我眼前一亮的是两根高耸入云的石柱，名为“九龙柱”。闽台缘博物馆采用“天圆地方”的设计理念，整座建筑浑然天成，展现了闽台的人文精神。走进大厅，最吸引眼球的当然是著名艺术家蔡国强的爆绘壁画——《同文、同种、同根生》，它可是这儿的镇馆之宝。壁画由一棵大榕树构成，这是蔡国强用火药在大麻纸上爆破而成。

向右边一个大洞走进去，老师为我们介绍了“闽台缘”三个字的由来。“闽”字的由来很有趣。以前，人们的房子都用木棍支撑，屋子下还会有一大片空隙，下面会养一些小动物，有的人在下面养蛇，蛇被称为小虫，于是就有了“闽”字。“闽”代表着福建，“台”代表着台湾，博物馆讲述的就是福建和台湾的亲缘关系。

第二站，我们来到泉州非物质文化遗产馆，里面的非物质文化遗产有花灯、木偶头、彩扎、南音、梨园戏、高甲戏、拍胸舞、五祖拳、铁观音、提线木偶……其中，我最喜欢高甲戏了，戏中的人物个性鲜明，动作表情惟妙惟肖，通过演员的演绎，我们就能清楚地了解每出戏的戏剧背景和故事情节。

第三站，我们要跟陈克忍老师一起学珠绣。刚进门，我就看到了每张桌上有一把扇子和一盒珠子。大家兴奋得一窝蜂跑了进去，坐到座位上，老师一边教，一边绣。示范结束后，她走下讲台，细心、温柔地教。我先把针往珠子里穿，一下子串起许多珠子，再按照老师的方法缝上，重复这些动作，过一会儿作品就完成了。最后，老师帮我们在扇子上印上了她的章，扇子一下子就变得更有价值了。

泉州是一座历史悠久的古城，就在前不久，“泉州：宋元中国的世界海洋商贸中心”顺利通过联合国教科文组织第44届世界遗产委员会会议审议，成功列入《世界遗产名录》。作为宋元时期的世界第一大港，在21世纪的今天，泉州再一次被世界看见，向大

家展示自己独特和深刻的文化底蕴和人文风光，作为泉州人，我深感自豪。美丽的泉州处处隐藏着惊喜，你也赶紧去探索和发现吧。

泉州游记

石井中心小学 杨锦尧

指导老师 陈小兰

昨天我们全体小记者奔赴泉州，开启寻根之旅。

首先，我们来到了闽台缘博物馆，闽台缘博物馆的建筑风格天圆地方，门前有两根九龙柱。

一进闽台缘博物馆，一阵微风吹过我的脸颊，非常凉爽。走进大厅，最值得一看的当然要数著名艺术家蔡国强先生创作的火药爆绘壁画了。画面由一棵大榕树组成，蔡国强先生用火药在特制的大麻纸上爆破，绘成这幅壁画，寓意两岸同文、同种、同根生。这幅画的绘制方法堪称一绝，不愧是闽台缘博物馆的镇馆之宝呀！

接着我们来到了闽台展厅，一进去仿佛来到了古代，里面都是一些古代人用的东西。有的是化石，有的是以前一

些闽台人民的生活场景。还有一些节日、礼俗的文化场景，以及郑成功和施琅将军的一些英雄事迹。最让我印象深刻的是里面的蜡像，刻画得栩栩如生，真让我们大开眼界。老师跟我们说，台湾是中国不可分割的一部分，台湾人的祖先大部分都是从福建过去的。听了老师的一席话，我真切感受到两岸血脉浓于水的亲情。

第二站，我们来到泉州非物质文化遗产馆，通过解说员的讲解，我们知道什么是“非遗”，明白了“非遗”是一个民族乃至国家历史文化的结晶，是几千年来勤劳智慧的中华民族创造的文化财富，是“民族记忆的背影”。

最后我们来到珠绣馆，拜访非遗传承人陈克忍老师，亲手感受非遗的魅力。走进馆内，我们看到了许多栩栩如生的绣花，真是太美了。这时老师温柔的声音响起：“你们想学珠绣吗？”“想！”在老师的指导下，我们聚精会神地穿针引线，一件件珠绣作品在我们的手中慢慢成形。

很快的，旅行迎来了尾声，我们排好队，带上满满的收获，回了家。