



探寻石文化 感受石材文创之美



工作人员介绍石文化。

学习石文化

小记者 王家妮 指导老师 王清育

都说“石不能言最可人”，如何在石材原有的肌理上，运用美学原理，研发出石材原创的文艺作品？如家具摆件、生活用品、工艺品、饰品等，让我们带着疑问，一起走进天下石文创有限公司，一起去探索石头之美吧！

我们一眼就看到了石头灯。石头灯是什么呢？说到石头灯的种类就多了，有像杯子一样倒挂着的、有像碗倒挂着，古代先祖们最早用的也是石头灯，不过从前的石头灯可没有现在这么精致美丽。

石桌、石椅大家肯定不陌生吧，石桌就是用石头做的桌子，可以在桌上放东西，石椅便是可以让人坐着休息



你知道袜子是怎么生产出来的？它的原材料又有那一些？近日，康美中心小学25位小记者带着好奇走进隐形盾科技有限公司，通过聆听了企业发展史，车间体验等，了解一双袜子的“前世今生”。

在工作人员带领下，小记者们走进隐形盾包装车间，亲历了袜子从浸泡、烘干、定型、折叠、绑紧到盒装的全过程。一系列操作下来，小记者直呼要做好一双袜子也不简单。因此，在学习很多课本上没有的知识的同时，小记者也更加珍惜脚底下的袜子。“劳动人民很辛苦，我们要学会珍惜。”小记者们纷纷表示。

黄小红 文/图

精美的石头会“说话”，一块石头，诉说一段传奇故事。日前，石井下房小学29名小记者走进天下石文化创意中心，聆听和探究自然艺术之美，近距离感受石文化魅力。

初入展区，形态各异、精美绝伦的艺术品让小记者们眼花缭乱，大家惊叹着，似乎眼前的一切都充满了神秘。“你看这幅山野奇趣！”“你看那幅雪落香山。”各式各样的石灯、木石画、砂石画、木桩砂石画、国化石、掐丝珐琅画、泰山天然原石、寿山石、化石等展品，让小记者一睹从石材到石文化的转变，一幅一幅独一无二的巨作，让小记者们心中萌生起追求艺术的梦想。

陈丽红 文/图

哦！根据不同的石材，能工巧匠赋予石桌椅不同的美感。

石头不仅可以做灯、桌子和椅子，还可以做画、笔和摆件哦！

砂石画是用石头和砂石、植物颜料等材料来作画的，这是一种绘画艺术，砂石画这种绘画艺术可不好学呢！

还有石材圆珠笔。用石头做的圆珠笔是很漂亮，不过拿起来挺沉的呢，具体好不好写还是要自己去尝试的。

哪怕再平平无奇的石头也可以做出精致美丽的艺术品，现在你会觉得石头没用吗？

关于石头的故事

小记者 郑小洁 指导老师 蔡炬阳

故事从小雨开始。

在一个星期日，我们坐着校车来到了天下石文创有限公司。首先我们看到了一些用石头做的物品，有灯、桌子、装饰品等。讲解员告诉我们这些灯是用石头做的，每一个都不一样。

然后我们参观了石头画，画跟灯一样，各式各样。我们第一个参观的石画是用新疆戈壁石做的，有些用翡翠做的。

然后是纯天然石画。纯天然石画

是先天的美，不是后期做成的。代表作有《曙光》《老人与海》《孔雀开屏》等，其中最让我印象深刻的是《世外桃源》。在《世外桃源》中我看见了瀑布、苍松与草石，它有着不一般的天然美。

接下来，是后期合成的砂石画。砂石画虽不是自然天成的，但材料都源于自然。我们看到的砂石画，印象最深刻的是《家人渔打》的画。画中的房子是用石头做的，略有突出，而里面的植物绿得让人舒服，为什么呢？因为植物也是真材料。石头与植物让沙石画更有立体感，更生动。

再然后，我们来到了一个房间，房间里有个“水刀拼花”五里桥，这幅画中的五里桥也是石头做的。

接着我们走了一大段路程，来到一个有桌椅的地方，便坐着休息。没想到石头桌椅可以这么美，还可以发光呢。

最后我们参观的是雕刻家居馆，里边有一个寿山石鱼缸。寿山石源于福州，寿山石鱼缸据说五位玉雕大师花了五年才雕好。光运输过程就用了一个多月，因为它重达14吨！鱼缸的背景是《西游记》。它还是世界上最大的寿山石鱼缸呢！

参观完后，我们在他们厂里的愿望墙上留下了心愿，最后我们上了校车，回学校了。

回来时，雨停了，故事也结束了。

