

责编:林梅治  
美编:吕君白  
校对:欧爱婷

## 潘承家

潘承家，字可钦，号师六，南安乐峰湖内村人。出生于清顺治己亥年（公元1659年），卒于清康熙己亥年（公元1719年），享年61岁。潘承家出身贫寒，自幼孤苦，行伍出身，投厦门水师，因护驾有功，官晋“左都督”南澳总镇，诰封“四代一品”。

翻开历史华章，有多少王侯将相征战沙场、奠定乾坤。1683年，康熙用武力收复台湾时，在澎湖海域“七日两战”中，涌现出一大批骁勇善战的将士，出生于南安乐峰的潘承家也在其中。

三藩平定、台湾统一之后，康熙将河务视为首要任务。他亲自六下江南，接触社会现实、了解风俗民情、治理水患。1703年，康熙第四次下江南时，壮貌魁伟、护驾有功的潘承家让康熙记住了。潘承家也因此开启他颇具传奇色彩的人生。

出身贫寒的潘承家勇猛善战，在战乱中得帝王眷顾的事迹，被口口相传至今。300多年来，潘承家一直受到乡邻四舍的敬仰。

## 蝴蝶墓

潘承家墓位于南安市乐峰镇炉山村慕美山头，俗称“家爷墓”，又称“蝴蝶墓”，是清康熙年间钦赐祭葬的武将墓。古墓早年曾遭破坏，于1978年重修，古墓前的庙内供奉着潘承家及其夫人塑像。



背对慕美山的潘承家故居(画圈处),山的另一面是潘承家墓。

## 鼓勇争先成良将 护驾立功统三营

李杨瑜

壹

## 湖内寻迹

大暑过后便是秋，是最接近收获的季节。择一日从南安市区出发，迎着盛夏的光，驶入蜿蜒山径，穿过流水阡陌，驱车前往湖内村，期许一场邂逅。

隶属乐峰镇的湖内村，因其居住地像一个湖，故称之为湖内，数千人口散布在观音山下。潘承家就出生在这个小村庄里。

泉南潘氏奉潘源节为入闽一世祖，唐末五代，潘氏散居泉州、福州、莆田、漳州等地，明朝宣德年间，潘氏一族入南安乐峰炉内繁衍肇业。到潘承家这一辈是第几代，潘氏族人也记不大清。

潘氏五世宗祠大厅悬挂着一方“四代一品”匾额，这是康熙钦封给时任总兵官左都督潘承家的见证。小村庄走出了一位总兵官左都督，潘氏族人对此颇为骄傲。

盛夏的湖内村里有些冷清，没有喧杂人声，没有鸡鸣犬吠，唯能不息的蝉鸣，也渐显得无力。在宗祠不远处，原有一栋潘承家修建的“官衙”，无奈，主人还未入住便亡故。而无人居住的“官衙”早已倾颓，只遗留些许残垣。

距“官衙”一公里左右的慕美山麓有座潘承家墓，当地人称其为“家爷墓”，也称“蝴蝶墓”。远眺以为是一座庙宇，走近细看，方能窥得其中玄妙。墓身前方是重檐歇山顶结构的庙宇，与潘承家墓相嵌融合，墓体呈龟状，用绿辉花岗岩打造而成。

这是潘承家与其夫人的合葬墓，早年曾遭破坏，庙内可见翻修的痕迹，庙前石埕原立有1对石将军、1对石马，均已被盗，现存物为仿制品。正门门楣上有“皇清一品总兵潘承家墓园”鎏金大字，庙内供奉着潘承家及其夫人塑像，其背后的墓碑上书“皇清总兵官左都督潘公承家，诰赠一品夫人郭氏之墓”，碑额处还有“钦赐祭葬”字样。龛的上方有泥塑“四代一品”描红大字，龛前放置的桌子，可供香客放置香烛等祭祀物品。

几经风雨，如今的潘承家墓石埕下方有一对六角“蝴蝶亭”，供人纳凉赏景消闲，青山绿水间，满眼绿树劲草，可见耕种的黄牛悠然晃荡。

在潘氏族人的描述中，潘承家墓地里至今仍保存着一方墓志铭，由清中宪大夫、通政使司左通政叔锦所撰。从墓志铭中可知，潘承家三岁丧父，七岁母亲亡故，孑然一身的他，不得已投奔叔父家中。自幼贫困孤寒，但潘承家不曾向命运屈服，成为乱世中雄起的一代人杰。



位于南安市乐峰镇炉山村的潘承家之墓。

贰 瓜州奇遇

“边头射雕将，走马出中军。远见平原上，翻身向暮云。”这是康熙曾御笔挥毫赠予潘承家的唐诗绝句。望着庙内悬挂的红底金字匾额，不禁让人思绪倒带。

乱世中，叔父家无力长期抚养潘承家，他只能漂泊为生，挑柴担盐艰辛过日。没有亲人依靠，潘承家不仅顽强地活了下来，而且身材壮硕魁梧，言行间透露不凡气质。识之入人劝告他投奔厦门水师靖海将军施琅部下，一来能解决生活问题，再者保卫边疆为朝廷出力，兴许还能谋个一官半职，光耀门楣。

告别了亲属，潘承家来到厦门，投靠靖海将军施琅部下当一名水兵。在那个兵荒马乱的年代里，潘承家刻苦操练，作战骁勇，智谋过人，逐渐闻名于军伍之中。

康熙癸亥年（公元1683年），为收复台湾，施琅在铜山龙吟宫举行祭江誓师仪式。潘承家所属的水师归铜山游击将军陈攻克指挥，因其平日训练表现优异，临战之前，被委以水军把总之职。

在澎湖海战中，潘承家所在的水师虽主要承担守备之责，他仍展现出卓越的水上作战技能，勇猛拼杀，屡建奇功，很快被提拔为水师右军千总要职，后又提左都督，任江南镇海将军。



墓庙内的牌匾上写有康熙挥毫赠予潘承家的唐诗绝句。

康熙癸未年（公元1703年），康熙第四次南巡时，潘承家再次崭露头角。据墓志铭记载，康熙南巡至扬州瓜州古渡口，正坐在御船上欣赏风景时，忽遇狂风大作，将船帆吹歪，擅识信风的潘承家负责警卫任务，眼看船有倾覆之忧，连忙跳上御船保护康熙。

事情过后，康熙特地详细询问潘承家的前后征战履历，并命潘承家解衣。看到满身伤疤的承家，简直就是一条活脱脱的硬汉，不禁赞叹道：“此福建好汉子也，勇如此，宜扈从（编者注：随驾）。”第二天，康熙对皇太子说：“此大将材也，他日可大用。”

瓜州护驾之后，潘承家被授予京口右营守备之职，负责操练军队，同时防捕盐枭。不仅如此，康熙銮驾至常州时，对潘承家仍惦念不忘并赐食物。到了淮安，康熙又想起潘承家，索性挥毫御书唐代李益的《观猎》一诗赠予。

叁 统帅三营

康熙一生有六次南巡，潘承家三次追随护卫，与皇帝建立深厚的感情并获得信任。康熙乙酉年（公元1705年），康熙再次南巡，往苏州庆贺生日，潘承家第二次跟随左右。

据《圣驾五幸江南恭录》记载，康熙过京口闸，潘承家接驾。康熙问起他现任何官职时，潘承家回答是巡江营守备，是在前次皇上海巡时，皇太子赏的守备。康熙说道：“汉子很好，可做得总兵。”

整整数月，潘承家都陪伴在康熙左右，护其周全。后康熙重赐御书、金银、人参补品，并提升潘承家为委公署左军游击。

康熙丁亥年（公元1707年），康熙再下江南，潘承家又率舟护驾。见到他后，康熙喜不自胜道：“汝来了么？”据墓志铭记载，这次康熙对潘承家重赐金帛药饵宝物，皇太子赐御笔唐诗，大亲王赐匾额。提升其为水师右将军游击，加封潘承家上溯三代皆为一品，即“四代一品”。授潘承家左都督衔，同时封潘承家妻室为“荣禄大夫一品夫人”。

加赏、升职、诰封，对于康熙的厚待，潘承家心存感激也更加努力工作。不久福建、广东闹饥荒，潘承家奉旨同苏松戎穆公监运御赈米船队，从福建出发到广东救济灾民。完成任务后回朝复旨，康熙非常高兴，在中和殿设宴慰劳，留在皇都赏赐、游玩多日。

康熙乙未年（公元1715年），康熙在京城召见全国副将、参将、游击、守备共计40余名将领，逐一论功。康熙远远就看到潘承家，让原本排在第七位觐见的他直接插队上前，慰劳良久，康熙直接让他在禁苑住了将



墓庙内的“四代一品”匾额。

近一年，朝夕相对。

康熙丙申年（公元1716年），潘承家被破格提拔为福建、台湾、安平三营水师副将，接替将军张国管辖台湾水军。作为最高指挥官，系整个台湾岛海防要务于一身，哪怕舟师哨哨巡潘承家都会亲力亲为，使得台湾海域清晏万民称颂。

一年后，潘承家又领特旨，擢升广东碣石总兵。在广东碣石，潘承家不遗余力地察验边防形势，巩固海防力量，事无巨细皆处理稳妥。可惜的是，担任广东总兵不过两年光阴，潘承家便在官署中病故。

死讯传开，“军民哀悼，罢杵弦歌”。康熙得知痛心疾首，特赐谕旨：“潘承家仆仗很好，熟识水性，行走效力之处甚多。擢用总兵官以来，整顿营伍，和戢兵民，尽心职守。忽闻病患淹逝，深为轸恻，应得恤典，着察例

具奏。”同时还给予他钦赐御葬的荣耀。

墓志铭这样评价潘承家的一生：“公神勇出于生性，自总角从戎以臻荣贵，凡有烽警，鼓勇争先；恬淡恺悌，洁己惠下，身为大帅，未尝少有兴作一兵，偏喜怒妄赏罚一卒；用能声名洋溢，翠华频率，所至优褒，督抚称扬，文章荐举。”彰显潘承家一生为人正直，为将则英勇无畏。这让他上得皇帝眷顾，下得军民拥戴，可谓“一时无两也”。

站在位于湖内村官埔自然村的潘承家故居内，仿佛能看见那个孤苦却不屈的少年，奋发图强的身影。潘氏族谱中写道：“据其始则如彼，究其未则如此，非所谓不激胡奋乎？后世之人可发奋矣！”意思是说，潘承家虽是孤儿出身，无依无靠，却能奋发图强，成就一世荣耀。后辈之人，还有什么理由不发奋的吗？

(图片由本报记者李想拍摄，感谢潘文彪、潘祝成对本次采访的支持。)