

## 人物 潘承家

潘承家,字可钦,号师六,南安乐峰湖内村人。出生于清顺治己亥年(公元1659年),卒于清康熙己亥年(公元1719年),享年61岁。潘承家出身贫寒,自幼孤苦,行伍出身,投厦岛水师,因护驾有功,官晋“左都督”南澳总镇,诰封“四代一品”。

翻开历史华章,有多少王侯将相征战沙场、奠定乾坤。1683年,康熙用武力收复台湾时,在澎湖海域“七日两战”中,涌现出一大批骁勇善战的将士,出生于南安乐峰的潘承家也在其中。

三藩平定、台湾统一之后,康熙将河务视为首要任务。他亲自六下江南,接触社会现实、了解风俗民情、治理水患。1703年,康熙第四次下江南时,壮貌魁伟、护驾有功的潘承家让康熙记住了。潘承家也因此开启他颇具传奇色彩的人生。

出身贫寒的潘承家勇猛善战,在战乱中得帝王眷顾的事迹,被口口相传至今。300多年来,潘承家一直受到乡邻四舍的敬仰。



背对慕美山的潘承家故居(画圈处),山的另一面是潘承家墓。

# 鼓勇争先成良将 护驾立功统三营

李杨瑜

## 壹

### 湖内寻迹

大暑过后便是秋,是最接近收获的季节。择一日从南安市区出发,迎着盛夏的光,驶入蜿蜒山径,穿过流水阡陌,驱车前往湖内村,期许一场邂逅。

隶属乐峰镇的湖内村,因其居住地像一个湖,故称之为湖内,数千人口散布在观音山下。潘承家就出生在这个小村庄里。

泉南潘氏奉潘源节为入闽一世祖,唐宋五代,潘氏散居泉州、福州、莆田、漳州等地,明朝宣德年间,潘氏一族入南安乐峰炉内繁衍肇业。到潘承家这一辈是第几代,潘氏族人也记不大清。

潘氏五世宗祠大厅悬挂着一方“四代一品”匾额,这是康熙钦封给时任总兵官左都督潘承家的见证。小村庄走出了一位总兵官左都督,潘氏族人对此颇为骄傲。

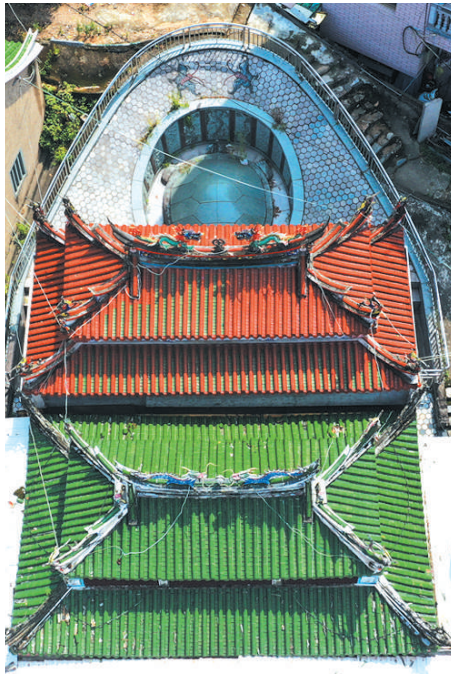
盛夏的湖内村里有些冷清,没有喧嚣人声,没有鸡鸣犬吠,唯能不息的蝉鸣,也渐显得无力。在宗祠不远处,原有一栋潘承家修建的“官衙”,无奈,主人还未入住便亡故。而无人居住的“官衙”早已倾颓,只遗留些许残垣。

距“官衙”一公里左右的慕美山麓有座潘承家墓,当地人称其为“家爷墓”,也称“蝴蝶墓”。远眺以为是一座庙宇,走近细看,方能窥得其中玄妙。墓身前方是重檐歇山顶结构的庙宇,与潘承家墓相嵌融合,墓体呈龟状,用绿辉花岗岩打造而成。

这是潘承家与其夫人的合葬墓,早年曾遭破坏,庙内可见翻修的痕迹,庙前石埕原立有1对石将军、1对石马,均已被盗,现存物为仿制品。正门门楣上有“皇清一品总兵潘承家墓园”鎏金大字,庙内供奉着潘承家及其夫人塑像,其背后的墓碑上书“皇清总兵官左都督潘公承家,诰赠一品夫人郭氏之墓”,碑额处还有“钦赐祭葬”字样。龕的上方有泥塑“四代一品”描红大字,龕前放置的桌子,可供香客放置香烛等祭祀物品。

几经风雨,如今的潘承家墓石埕下方有一对六角“蝴蝶亭”,供人纳凉赏景消闲,青山绿水间,满眼绿树劲草,可见耕种的黄牛悠闲晃荡。

在潘氏族人的描述中,潘承家墓地里至今仍保存着一方墓志铭,由清中宪大夫、通政使司左通政叔锦所撰。从墓志铭中可得知,潘承家三岁丧父,七岁母亲亡故,孑然一身的他,不得已投奔叔父家中。自幼贫困孤寒,但潘承家不曾向命运屈服,成为乱世中雄起的一代豪杰。



位于南安市乐峰镇炉山村的潘承家之墓。

“边头射雕将,走马出中军。远见平原上,翻身向暮云。”这是康熙曾御笔挥毫赠予潘承家的唐诗绝句。望着庙内悬挂的红底金字匾额,不禁让人思绪倒带。

乱世中,叔父家无力长期抚养潘承家,他只能漂泊为生,挑柴担盐艰辛过日。没有亲人依靠,潘承家不仅顽强地活了下来,而且身材壮硕魁梧,言行间透露不凡气质。有识之人劝告他投奔厦门水师靖海将军施琅部下,一来能解决生活问题,再者保卫边疆为朝廷出力,兴许还能谋个一官半职,光耀门楣。

告别了亲属,潘承家来到厦门,投靠靖海将军施琅部下当一名水兵。在那个兵荒马乱的年代里,潘承家刻苦操练,作战骁勇,智谋过人,逐渐闻名于军伍之中。

康熙癸亥年(公元1683年),为收复台湾,施琅在铜山龙吟宫举行祭江誓师仪式。潘承家所属的水师归铜山游击将军陈攻克指挥,因其平日训练表现优异,临战之前,被委以水军把总之职。

在澎湖海战中,潘承家所在的水师虽主要承担守备之责,他仍展现出卓越的水上作战技能,勇猛拼杀,屡建奇功,很快被提拔为水师右军千总要职,后又提左都督,任江南镇海将军。

康熙一生有六次南巡,潘承家三次追随护卫,与皇帝建立深厚的感情并获得信任。康熙乙酉年(公元1705年),康熙再次南巡,往苏州庆贺生日,潘承家第二次跟随左右。

据《圣驾五幸江南恭录》记载,康熙过京口闻,潘承家接驾。康熙问起他现任何官职时,潘承家回答是巡江营守备,是在前次皇上南巡时,皇太子赏的守备。康熙说道:“汉子很好,可做得总兵。”

整整数月,潘承家都陪伴在康熙左右,护其周全。后康熙重赐御书、金银、人参补品,并提升潘承家为委公署左军游击。

康熙丁亥年(公元1707年),康熙再下江南,潘承家又率舟护驾。见到他后,康熙喜不自胜道:“汝来了么?”据墓志铭记载,这次康熙对潘承家重赐金帛药饵宝物,皇太子赐御笔唐诗,大亲王赐匾额。提升其为水师右将军游击,加封潘承家上溯三代皆为一品,即“四代一品”。授潘承家左都督衔衔,同时封潘承家妻室为“荣禄大夫一品夫人”。加赏、升职、诰封,对于康熙的厚待,潘承家心存感激也更加努力工作。不久福建、广东闹饥荒,潘承家奉旨同苏松戎穆公监运御粮米船队,从福建出发到广东救济灾民。完成任务后回朝复旨,康熙非常高兴,在中和殿设宴慰劳,留在皇都赏赐、游玩多日。

康熙乙未年(公元1715年),康熙在京城召见全国副将、参将、游击、守备共计40余员将领,逐一论功。康熙远远就看到潘承家,让原本排在第七位觐见的他直接插队上前,慰劳良久,康熙直接让他入禁苑住了将

## 遗迹 蝴蝶墓

潘承家墓位于南安市乐峰镇炉山村慕美山头,俗称“家爷墓”,又称“蝴蝶墓”,是清康熙年间钦赐祭葬的武将墓。古墓早年曾遭破坏,于1978年重修,古墓前的庙内供奉着潘承家及其夫人塑像。

## 貳

### 瓜州奇遇



墓庙内的牌匾上写有康熙挥毫赠予潘承家的唐诗绝句。

康熙癸未年(公元1703年),康熙第四次南巡时,潘承家再次崭露头角。据墓志铭记载,康熙南巡至扬州瓜州古渡口,正坐在御船上欣赏风景时,忽遇狂风大作,将船帆吹歪,擅识信风的潘承家负责警卫任务,眼看船有倾覆之忧,连忙跳上御船保护康熙。

事情过后,康熙特地详细询问潘承家的前后征战履历,并命潘承家解衣。看到满身伤疤的承家,简直就是一条活脱脱的硬汉,

不禁赞叹道:“此福建好汉子也,勇如此,宜扈从(编者注:随驾)。”第二天,康熙对皇太子说:“此大将材也,他日可大用。”

瓜州护驾之后,潘承家被授予京口右营守备之职,负责操练军队,同时防捕盐枭。不仅如此,康熙銮驾至常州时,对潘承家仍惦念不忘并赐食物。到了淮安,康熙又想起潘承家,索性挥毫御书唐代李益的《观骑射》一诗赠予。

## 叁

### 统帅三营



墓庙内的“四代一品”匾额。

近一年,朝夕相对。

康熙丙申年(公元1716年),潘承家被破格提拔为福建、台湾、安平三营水师副将,接替将军张国管辖台湾水军。作为最高指挥官,系整个台湾岛海防要务于一身,哪怕舟师哨巡潘承家都会亲力亲为,使得台湾海域靖晏万民称颂。

一年后,潘承家又领特旨,擢升广东碣石总兵。在广东碣石,潘承家不遗余力地察验边防形势,巩固海防力量,事无巨细皆处理稳妥。可惜的是,担任广东总兵不过两年光阴,潘承家便在官署中病故。

死讯传开,“军民哀悼,罢杵弦歌”。康熙得知痛心疾首,特赐谥旨:“潘承家仆仗很好,熟识水性,行走效力之处甚多。擢用总兵官以来,整顿营伍,和戢兵民,尽心职守。忽闻病患淹逝,深为軫侧,应得恤典,着察例

具奏。”同时还给予他钦赐御葬的荣耀。

墓志铭这样评价潘承家的一生:“公神勇出于性生,自总角从戎以臻荣贵,凡有烽警,鼓勇争先;恬淡恺惻,洁己惠下,身为大帅,未尝少有为兴作役一兵、偏喜怒妄赏罚一卒;用能声名洋溢,翠华频幸,所至优褒,督抚称扬,文章荐举。”彰显潘承家一生为人正直,为将则英勇无畏。这让他上得皇帝眷顾,下得军民拥戴,可谓“一时两无也”。

站在位于湖内村官埔自然村的潘承家故居内,仿佛能看见那个孤苦却不屈的少年,奋发图强的身影。潘氏族谱中写道:“据其始则如彼,究其末则如此,非所谓不激胡奋乎?后世之人可发奋矣!”意思是说,潘承家虽是孤儿出身,无依无靠,却能奋发图强,成就一世荣耀。后辈之人,还有什么理由不发奋的吗?

(图片由本报记者李想拍摄,感谢潘文彪,潘祝成对本次采访的支持。)