

责编:林梅治
美编:柯吉婷
校对:王雯婷



人物 林贤

林贤，被誉为“平台第一名将”，字克希，号尊一，生于明崇祯五年（公元1632年），祖籍晋江马平霞店，后随父移居南安三十六都兜率乡（今官桥镇前梧村草厝田头）。壮年从戎，深谙海战。清初康熙年间，任福建海坛总兵官。清康熙二十年（公元1681年），林贤因战功加升为左都督。康熙二十二年（公元1683年），随施琅收复台湾，为宝岛纳入版图建奇勋。康熙二十六年（公元1687年），林贤卒于任所，康熙特旨赠太子少保，全赐帑金，御祭葬。

遗迹 福铁都督墓

福铁都督墓，又名林贤墓，位于南安市康美镇福铁村，建于清康熙三十四年（公元1695年），坐南朝北，三合土构筑，平面呈“风”字形，面宽约50米，进深100米。墓碑刻“皇清海坛总兵、左都督、荣禄大夫加赠太子少保，林公暨一品夫人章氏封茔”。墓前置石雕祭台，五级墓坪，两旁立有石翁仲、石马、石虎、石羊各一对。

夙娴军事献良策 平台先锋记首功

黄睿超



林贤墓两旁立有翁仲、石马、石虎、石羊各一对。

1 古墓重光

驱车驶过福铁村一小段泥泞小路，一座新修的墓道坊屹立于眼前。墓道坊上的“钦赐”和“林贤公陵园”字样昭示着墓主人的特殊身份。穿过墓道坊，宽旷的草坪上石翁仲、石马、石虎、石羊分两排而立。最前方，两根高大的石柱耸立着。

走近细看，石翁仲和石马上留下了岁月的痕迹，这是两对幸存下来的石雕构建。两尊石翁仲高3米多，其面部丰盈，相貌威武；两对石马憨态可掬，独具特色，属于典型的清代风格。除了石翁仲和石马，墓地不少石雕构建皆失损毁，令人惋惜。

从高空俯瞰，整座墓呈“风”字形，墓坐南朝北，为三合土构筑，面宽约50米，进深100米。墓前有5层递进式墓坪，陵墓周围环绕着松树、丛林等，形成一道天然的绿色屏障。

方形墓碑刻着的“皇清海坛总兵、左都督、荣禄大夫加赠太子太保”字样昭示着墓主人一生的功名、恩荣；“林公暨一品夫人章氏封茔”则告诉我们这是一处夫妻合葬墓室。

墓碑前摆放有石雕香案，香案上刻有松竹、仙鹤、鹿、祥云等

浮雕，蕴含了松鹤延年、福禄寿喜的美好寓意。

翻开林氏族谱，林贤的戎马一生跃然纸上，其中一张手绘墓葬图为此次古墓的修复提供了依据，修复后的古墓再现了当年的恢宏和威严。从墓葬图上看，原来的一座祭亭及护厝已消失在历史的长河中。

拜谒福铁都督墓后，寻访至于官桥镇前梧村的草厝田头自然村，这里是林贤故居所在地。在现代化的工业区中，重新修葺的林贤故居并不起眼。与规模恢宏的古墓相比，故居显得有些落寞，只有

故居两侧和前方的空地默默诉说着昔日的辉煌。

新建的故居分上下落，右侧还建有一间小屋。小屋建得有些粗糙，重建前，原是林贤出生的房间，俗称“官房”。

相传，故居原是汉式二落五间大厝。虽然林氏族人目前无法将林贤故居修缮如初，但对林贤的历史资料，他们收藏保管得很好。一本乾隆时期续修的《马平霞殿林氏本房族谱》，让我们看到这位清代杰出水师将领的真实面貌，也还原了其在清代平定台湾时立下的赫赫战功。



林贤墓前保存完好的石翁仲。

3 平台首功

康熙十五年（公元1676年），清朝平定了耿精忠叛乱。同时，在集中精力对付郑氏集团过程中，清朝也认清了水师的重要性，并恢复福建水师建制。归顺清朝后，面对这一契机，林贤主动驾船往福州面见福建巡抚吴兴祚，力陈平定台湾需借助高大的战船。后来，吴兴祚认为林贤夙娴水性、熟通兵事，堪当大任，就上书康熙亲王请设水师，委任林贤为福建援剿水师总兵官。

康熙十七年（公元1678年），郑经派兵进攻泉州。林贤统率三营官兵，驱使楼船前去解围。这一仗，林贤擒住了郑军首领，全歼敌军。解泉州之围后，林贤升任福建援剿左镇总兵官。康熙十九年（公元1680年），林贤率舰队为提督万正色前驱，收复金、厦两岛，论功升迁海坛总兵加署参将，镇守海坛这个重要的水师基地。

康熙二十二年六月（公元1683年），施琅率领水师东征攻打澎湖。时任福建海坛总兵官的林贤，受到施琅大力推荐。施琅认为其能“冲锋破浪，勇敢克敌，共剿捣巢”，遂与林贤一起同征台湾。在之后的澎湖大战中，林贤以其过人的英勇胆略，为清军取得决战澎湖的巨大胜利发挥了至关重要作用。

在平台海战初战时，施琅发现，属下部分战船相互观望，勇猛、协作不足。遂与林贤商量对策。林贤说：“国家四十年来，为此海寇，屡犯屡剿，所费钱粮，何啻千万；沿海数省，百姓被害，不啻千万。如今已扼其吭，若不乘势平定，日后何有破台之举？寇舟虽多，只有二三十只凶猛，余不过碌碌逐阵而已。”

林贤建议，从战船中挑选出四五十艘大船，其余的船只跟在后方。将各船精锐官兵挑出，船上站200人，船舱再藏200人。和敌人对战时，死伤一人，即换一人。进军时，敌船来袭，我军分配好战船，两三艘船攻打一艘。这样一来，敌军前锋的船一经烧毁，余船无不破胆矣。施琅听后，深以为然。

天时地利人和。施琅军队顺利攻下两个岛屿。

在后来的大战中，林贤会同各镇总兵各自率领兵勇作为先锋首冲破敌。在一次被包围中，船上众将士非死即伤，林贤身上也中两箭，但仍然坚持带伤战斗，决不肯后退半步。“悉无完肤，药罐、矢石、炮子三者咸尽，无奈将船中铁锅打碎，入炮以御。”由于清军水师的援军迟迟未至，林贤为了激励众将士奋勇杀敌，纵火欲自焚。船上的官兵受到主帅的激励，无不以一当十，尽力死战。驰援战船赶到后，一举反败为胜。

战斗结束后，施琅亲自登上林贤的战船查看其伤势，并询问当时力战御敌的情形，只见“积血盈踵，横尸满目，泣劳曰：‘公血战破敌，功莫并矣。’”平台回师后，施琅将军上书康熙报记首功，林贤获三次封赠殊荣。

后来，林贤曾祖父、祖父、父亲也追封荣禄大夫、正一品，其曾祖母、祖母、母亲、妻子为一品夫人；时称“四世一品”。

2 看清时势

像依旧栩栩如生。

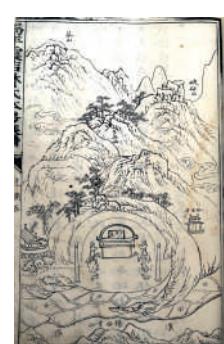
年纪轻轻的林贤便出落得身形魁梧、英俊潇洒，这让他在后来的戎马生涯中，有了先天的资本。

纵观其一生，征战海上战场无数。然而，各类史料甚至是家族史料中，对于林贤从军前的事迹鲜有记载。

从清初“威略将军”吴英所写的《林公行状》和林贤墓志铭中不难看出，生于朝代更迭时期的林贤，早年遭遇战乱，曾经跨海到台湾等地经商谋生。后来，清王朝一统中国的进程加快时，郑氏集

团拒绝归顺。彼时，林贤回到大陆，归顺清朝，从戎福州。为何林贤会归顺清朝？厦门大学出版社出版的《清代林贤总兵与台海战役研究》一书中指出，林贤从戎福州后，不仅深谙水战，又熟捻兵事，而且很快受到赏识，委以重任，这绝非一个纯粹的经商之人所能胜任的。此书作者给出了一个合理推测，林贤所谓台海经商一事，是出于当时封建正统文化价值观而作出的托辞，林贤原本即是行伍出身，在台湾时就曾效力于郑氏军中，极有可能是一名军官将领。

林贤凭借其敏锐的洞察力，认清了清王朝一统中国为大势所趋，因此，林贤回到大陆归顺了清朝。林贤审时度势的能力还体现在从靖南王耿精忠军队中脱身而出。林贤早年投身于耿精忠军队，康熙十三年（公元1674年），耿精忠据福建反叛。当时，耿精忠计划通过海路到达舟山以负隅顽抗。而林贤认为，耿精忠军队无法和盘踞在台湾的郑氏集团相比，和清朝对抗，无异于自取灭亡。看到耿精忠一意孤行，林贤决定离他而去。



族谱中记载了林贤墓的位置。



重新翻建的林贤故居。

（图片为本报记者黄奕群拍摄。）