



◎明代“瓷圣”何朝宗作品《渡海观音》。



◎明代一马可波罗香炉,东印度公司为了纪念马可波罗在德化定制的纪念品。



◎宋代一军持,出口至中东,伊斯兰教朝圣时净手用。花纹和器型结合了双方的文化。



◎西晋太康五年花纹砖。1982年南安丰州庙下发现的福建最早的有纪年砖室墓的墓砖。

□关注国际博物馆日



◎元代一缠枝花纹印花粉盒。



◎学生参观汉侯博物馆。

走进身边的博物馆

■本报记者 李想 黄奕群 文/图

要想了解一座城市,可以从了解它的博物馆开始。博物馆既是一座城市的文化担当,又是历史的守护者,每件藏品几乎都能从中窥见上下数万年的故事。

5月18日是国际博物馆日,今年的主题为“博物馆的未来:恢复与重塑”。

如果你没有时间走出去,那么,就跟随我们的镜头走进咱厝博物馆,了解其中的精彩。

南安市博物馆,位于南安市柳新路24号,成立于1990年,为综合性的博物馆,是爱国主义教育基地、国民终生教育场所、对台宣传和交流场所,2018年9月被评为国家三级博物馆,主要负责文物的收藏、展示、征集、鉴定、修复、宣传及相关研究工作。藏品总数1375件(套),其中一级文物1件(套),二级文物18件(套),三级文物711件(套)。设市区展馆、郑成功文化中心展馆和闽系红砖建筑展馆,建筑面积共8000余平方米,展厅面积2500余平方米。

汉侯博物馆(南安市海丝文化展示馆),位于泉州(南安)光电信息产业基地创新路。其建设按照国家2级博物馆及4A级景区标准执行,系统地展示了中国德化窑自宋、元、明、清、民国及现当代中国工艺美术大师、中国陶瓷艺术大师的千年陶瓷展品系列。

英良·石材自然历史博物馆,坐落于南安市水头镇的省级重点文化创意园区“英良·印象五号石文化创意园”内,为创意园的重要组成部分。内部设有4个永久性展馆,即自然馆、人类馆、现代石材艺术馆和现代石材应用馆。博物馆以石为根基,集中讲述和展示从天外陨石、岩石矿晶、古生物化石、石器文明、石道建筑、人石情结到现代石材艺术及应用的完整脉络,从石头的角度重现历史、讲述故事。通过科学研究和社会教育,发现诠释和传播包括人类在内的自然界和宇宙中有关石文化的知识与故事。



◎汉侯博物馆馆藏,陶瓷艺术品。



◎英良迅猛龙(正模标本),该物种由英良石材自然历史博物馆发现并正式命名为英良迅猛龙,与中国地质大学(北京)合作研究,于2019年11月上旬发表在国际著名学术刊物《白垩纪研究》上。



◎英良·石材自然历史博物馆展厅。



◎明末清初一郑成功佩雕龙纹玉带板。透雕玉带,白玉,器表光洁,雕工精细,共有17件玉,其中左右小方2件,桃形6件,辅弼2件,尾2件,排方5件,为明末清初郑成功服饰(战袍或官服)腰带玉块。