

编者按

4月23日是世界读书日,又称世界图书日,设立目的是推动更多的人去阅读和写作,希望所有人都能尊重和感谢为人类文明做出过巨大贡献的文学、文化、科学、思想大师们,保护知识产权。自1995年设立至今,这个具有特殊意义的日子,已陪伴爱书之人走过了26年,推动了越来越多的人投身于阅读和写作之中。

凯勒曾说过,一本书像一艘船,带领我们从狭隘的地方,驶向生活的无限广阔的海洋。本期《九日山》版特别推出读书日专版,希望从不同的角度、不同的言说中得到读书的启示,让更多的人投入阅读生活中来,建设更加和谐的书香社会。

与书为友,天长地久

傅友福

书的时间少了。但我每天也要抽出一点点时间来读点书。说夸张一点,有点像马克思所说的“把别人喝咖啡的工夫”用在读书上了。为工作,为陶冶,为自己曾经的文学梦。再后来,我就开始练笔投稿。一篇,二篇,三篇……经过我的努力,我终于收到报社寄来的样书,总算苦尽甘来,这就是读书回馈给我的好处了。

闲暇的时间,我又继续练笔投稿,每每有意想不到的收获。至今为止,我已经在各种刊物上发表了上百篇文章。看看我走过的路,我常常想,所取得的成绩,是和我与书为友分不开的。阴晦的烟雨中,我们期待春阳的娇媚;炎炎烈日下,我们希冀台风雨的凉爽;瑟瑟秋风乍起,我们期待皓月当空;冬天的雪花飘,我们盼望温暖降临……所有这些,我们都可以从书中找到答案。书,可以陶冶人的情操,可以摆正人生的前进方向,可以升华一个人的道德品质,构筑起一个人丰富的精神家园。所以我说,与书为友,其乐无穷;与书为友,天长地久。

策,我更喜欢看书了,甚至像孔乙己那样“窃书”,偷拿同学们的课外书,还美其名曰“读书人的事”。

这样更好,书成了我的忠实伙伴,我可以安心在书中徜徉。在书中,我经常为书中的人物的喜怒哀乐,或是笑逐颜开,或是愁眉苦脸。就这样,天上人间,古今中外,无不在我掌中翻阅;朝代更迭,世事沧桑,无不是我眼底下之烟云。兴奋时陶然自醉,动情时潸然泪下。书使我周游世界,书使我洞察人情冷暖,书更使我认真审视人的灵魂深处。

书中的世界不同于现实世界,那是从作者心灵中折射出来的另一种生存状态。我也知道如果一个人只活在书中,或者是只活在现实中,那都不是完美的人生。一个人如果没有书,不读书,那么,他对生活的理解也是不全面的。这就是读书会让人对世界有全新的感觉,如醍醐灌顶的主要原因。

后来,由于种种原因,我走上了打工之路,因事务缠身或生活跌宕不定,时间被占满了,用来读

我和书

郑亚鸿

书,并被市方志委聘为《泉州市志》总编室特约编辑。

我喜欢书,也爱惜书。平时看书,我都舍不得将书页折叠做记号,而是用书签或卡片;遇到借书的朋友或同事,如果不懂爱惜书,将书弄得皱巴巴的,下回我更拒绝借给他。读书也好,藏书也好,面对一本漂亮、整洁的书和一本皱巴巴、脏兮兮的书,其心境是大不同的。

十几年前,当我调离山美水库回市里时,几大箱家当尽是书。而后,当我买了目前住的这套房子时,尽管只有三室两厅,我还是决定将其中的一室作为书房。我自己设计出书房的装修图,把房间的两面墙从地面到顶端都设计成书橱。

记得当负责装修的木工师傅看到我的书房设计草图时,惊叫道:两面墙都要做成书橱?你有这么多书?我笑着问:你不相信?师傅极力反对将两面墙做成书橱,说是这样房间会显得太窄。我想了想师傅说的有一定道理,就只做一面。

现在,如果那位装修师傅到我家里,他会看到自下而上整整占据一面墙的书橱,书已装得满满的,因为装不下,一些书只好装在纸箱里放在储藏间。我的藏书有多少我没统计,但几千册肯定有。如今,除了遇到非常喜欢的书,我不敢再买书了。书满为“患”,已经没地方放了。虽然很少再买书了,但不时有朋友赠送的作品,参加各种活动的赠书以及发表文章后编辑部寄来的赠刊等,书依然在不断增多。

也许有人会说,那就卖掉一些吧。老实说,我这个爱书如命的人还真舍不得,想想那些靠平时省吃俭用一本花几块钱、几十块钱买来的书,被以一斤几毛钱、几分钱的价格当作废纸卖掉,我就感到不舍。

从喜欢读书、购书、藏书,到自己出书、编书,书伴随并影响了我一辈子。如果说,在时代的浪潮中我没有落伍,很大原因是得益于书。这辈子,书籍就是我的财富,我甘当这种“守财奴”!



4月23日是第26个“世界读书日”。这一天,南安市图书馆联合南安市自然资源局、市新华书店、柒色童幼儿园、市青年美术家协会、市公益图书室协会等开展了三场公益阅读活动,为市民送来一次丰富的阅读盛宴。(图片来源:南安市图书馆)



前有80家星级百姓书房。(图为李想摄)昨日,记者从南安市委宣传部了解到,南安市目

人到中年三读《围城》

黄颖

第一次阅读钱钟书先生的《围城》时是在读大学时,距今已有20多年。那是一段少年不知愁滋味的时光,并没有读出太多的况味。参加工作后再次阅读,总为了方鸿渐和唐晓芙没有终点的爱情唏嘘不已。

而今年年初逛书店时看到人民文学出版社出了新的版本遂购入,于是有了第三次的阅读。

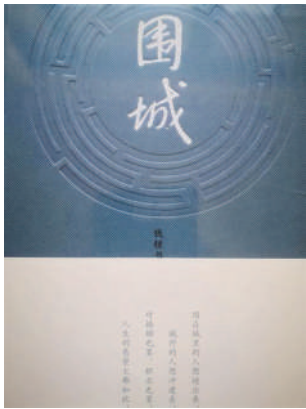
二十年前,第一次遇见赵辛楣总觉得痴情得有些可笑,被

苏文纨当成一个超级备胎,又错把方鸿渐当成了敌人,没想到最后被曹元朗黄雀在后。而如今人到中年,发现越来越喜欢赵辛楣。有气量、有能力,仗义重情,可以说对方鸿渐有知遇之恩。比起方鸿渐确有实才,说得一口好英文。虽然在两人认识之初因为误会方鸿渐也喜欢自己的心上人苏文纨而对他充满敌意,但不失光明磊落。

虽然一开始本意是为了把方鸿渐从苏文纨身边调开,后来因为苏文纨火速嫁于他人,而与方鸿渐还有其他三人一同前往三闾大学。这一路上五个人组成了一个小社会,而赵辛楣无疑是这个“小社会”的领导者,比起方鸿渐的没有主见,李梅亭和顾尔谦的猥琐贪财,赵辛楣的为人豁达,处事周到更是体现得明显。这个“小社会”中不断的麻烦困扰使两人渐渐成了惺惺相惜的朋友。钱钟书在《围城》里说“像咱们这种旅行,最试验得出一个人的品性。旅行是最劳顿,最麻烦,叫人本相毕现的时候。经过长期苦旅行而彼此不讨厌的人,才可以结交做朋友。”在这趟旅行中,两人没有彼此讨厌,赵辛楣也成为方鸿渐后来唯一的朋友,方鸿渐能够得此朋友,应该说是他的幸运。

孙柔嘉,在作者笔下也是个不讨巧,不讨人喜欢的,工于算计的女性。学生时代是绝不会喜欢这样的人,那时的自己眼里容不得沙子,所有的一切都是那么美好而纯真,怎么会容许孙柔嘉因为想要和方鸿渐谈恋爱而编造了父亲的“来信”,从而逼迫方鸿渐不得不娶了自己。

可是人到中年才发现孙柔嘉才是那个真正懂得生活



本质的人,想要的东西在不损害他人的情况懂得用心争取。

她看得通透,两人回到上海,工作和生活都频频受挫的方鸿渐收到了赵辛楣的来信让他去重庆。方鸿渐脑袋一热,马上就想辞职。孙柔嘉却分析道,别人一封信的口头允诺事实上不见得办得到。这“不一定办得到”在去三闾大学时就可可见一斑,本来的教授最后变成了副教授还差点没课可上。而对于赵辛楣没有通知结婚一事,方鸿渐心里其实是在意的,赵辛楣没有通知他,是不是并没有像自己一样把对方当作好朋友,但嘴上却推说是赵辛楣是怕自己随礼。孙柔嘉却以为真是如此,倒可什么都不说,因为喜礼是可以后补的。

孙柔嘉把方鸿渐内心的隐忧生吞活剥了出来,方鸿渐总是生活在自己臆想中的安乐窝里,而孙柔嘉却毫不留情地把他拽了出来,看清了生活的本质才能更好面对生活。

人到中年三读《围城》,明白了要学会与生活和解,与年少轻狂时眼里的“不和谐”握手言和,生活总是泥沙俱下,我们不能只愿意接受美好的部分,也应该允许不完好的存在,在尘世中心生欢喜。

屋不在大,有书则灵

苏丽梅

把这样一个愿望,转换成开一家书店的想法。

几年过去,到厦门工作,与先生在一起,房子是租来的,简单的一床、一桌、一椅,没有电视机,没有智能手机,每日里,吃完晚饭,毫无去处,和先生两人,各自手捧一本书,或金庸的武侠小说,或黄易的《寻秦记》,沉浸其中,于刀光剑影打打杀杀中,感受儿女情怀,感受读书的乐趣,享受与先生在一起的美好。年轻的心,被阅读的快乐所俘获,不时地,或路边的书摊,或书店,总能发现喜欢的书,欢喜地带回家。

那时候,买的书不多,尚没有添置书柜,只有一张书桌,看完的书,一本本叠放。

忽一日,屋门打开,先生和他朋友抬着一张书柜进屋。我心头欢喜,同时内心不解,先生见状,说他朋友公司不开了,这书柜还有九成新,丢了可惜,朋友让他带回家。先生想到家里的书没有安身之处,欢喜收下,他的内心却也清楚,见到此书

柜,我会和他一样欣喜。书柜摆放好之后,我马上把家里所有的书,一本本沿着高低的次序,排好。

儿子出生后,为了培养儿子的阅读习惯,买书的目光,从为自己选书转移到为儿子选书,绘本、拼音读本、学生读本,儿子慢慢长大,阅读的书籍跟着变换,《小狼人》《鲁滨孙漂流记》《国际大奖小说系列》《呼兰河传》《繁星春水》《西游记》《骆驼祥子》《朝花夕拾》等,琳琅满目。

而我,有了阅读的积累,发表的文章也越来越多,水到渠成常規出版了三本小说集,再加上收到的样刊样报,书柜空间被塞得满满,于是,又添置一个书柜,专门收藏儿子的书籍。

之后,我们有了自己的房子,搬家时,最辛苦是搬家工人,一箱箱打包好的书籍,沉重无比,他们就这样扛着、抱着,从那个家搬到这个家。行李重新整理,书籍重新摆放,两个书柜已显局促,先生灵机一动,叫人在房间靠墙壁的地

方,安装了一排书架,可以放置不少图书,《静静的顿河》《逃离》《麦田守望者》《丰乳肥臀》《老人与海》《午夜之子》等经典文学作品以及众多文友出版的书籍,有了安身之处。生活,有时粗糙得让人内心疲惫,每到这时,总是庆幸有个属于自己独处的小世界,可以独处一隅,手捧一本书,随意靠着或半躺着,静静地阅读,周围没有丝毫嘈杂之声,时间似乎静止在这特定的氛围里,思想得到进一步升华,于是庆幸,有书的日子,真好。

曾经在微信上看到一篇文章:“如果有天堂,应该是书房的模样”,写的是江晓原教授的书房,五万多册藏书,井然有序地存放着。江教授给每本书编上编号,那些书,并非有条地竖立在书柜里。而我,虽然没有坐拥几万图书,但是有什么关系呢,屋不在大,有书则灵,只要能在每一个平凡的日子,可以手捧一本书,或坐或靠,沉浸于书的海洋中,那么,生活就是美好的!

