



■本报记者 赖香珠 李想 文/图

造穴、刺入、捻转，一气呵成，细若麦芒的小小银针，在他手中，就像被赋予了生命……昨日，在泉州胭脂巷的一间套房里，针灸大师留镜才正在细心地为病患针灸。

今年2月，留镜才被列为泉州市第八批市级非物质文化遗产代表性传承人。

不做广告，不挂招牌，每日求医者却络绎不绝。熟悉的患者都知道，留镜才的针灸室只有每周四休息。不为人知的是，每周四上午的休息时间，他都会前往泉州花桥慈济宫义诊。

这位怀揣悬壶济世信仰的针灸大师有何过人之处？昨日，记者走近留镜才，揭开这位针灸大师的神秘面纱。

## 师出名门 外练指力内修功力

昨日，记者驱车来到涂门街，沿着古老的胭脂巷徐徐步行，寻找留镜才针灸治疗室。久寻未得，跟路边一阿婆随口询问，便打听得到了地址。

“你上四楼，门口摆着一把椅子的便是。”走进凯隆大厦，沿着长长的走廊，看到一张小靠椅，便寻到了留镜才诊室。

推门进屋，只见屋内热闹非凡，这时不过早上9点，里里外外的针灸床上，早已躺满了患者，沙发上也挤满了慕名而来的客人。随着艾条点燃，丝丝烟雾袅袅升起，整个房间充满艾草香气……众人皆知，这里有一位“指尖功夫”了得的针灸大师。

一位身穿蓝色格纹衬衫、戴着银框眼镜的老人手拿银针，穿行在狭窄拥挤的通道，身材高大笔直，他就是留镜才。

1969年，年仅16岁的留镜才就跟着父亲学习实用中医学理论，开始接触针灸；再到1976年参加工作，先后就职于泉州市人民医院、泉州市中医院针灸科，直到2013年退休，他又在自家同一楼层租了一间套房，开起了针灸室。留镜才与中医针灸早已结下了半世纪缘分。

他的父亲，则是大名鼎鼎的留章杰，近代针灸大师承淡安的亲传弟子，被认为是“开拓福建针灸的第一人”。

出身于中医世家的留镜才，从小对针灸耳濡目染。因留镜才颇有造诣，父亲便对他寄予厚望，不仅亲自教授，还十分严厉。

“父亲曾说，为使留家针灸发扬光大，内功、武术非精不可。”留镜才说。留章杰除了自己练拳，也为儿子专门挑了两位五祖拳名师，十来岁的留镜才，就时常骑着破自行车到北门外找崇福寺的武术高手常清法师练拳。

“针欲令其舒适，勿令其痛楚。运针不痛，唯在指力。”留镜才告诉记者，这句话父亲常挂嘴边。“指力是留氏针法的核心，它包括养气内功，手指的灵巧、协调。”留镜才告诉记者，指力到家了，持针自如，进退有度，运针便不痛或少痛。

而练针，则是达到指力要求的唯一办法，养气内功，手指协调都是靠苦练出来的。

小时候，父亲便教他扎马步，要他双手各拿一支细铁棍或铁筷子，坚持半小时以上，由此逐渐领悟针灸手法的“运气于指”。

起初学习时，为了练习指力，他常在旧书本上扎针练习，并根据力度的不同，逐渐增加宣纸的厚度。“最开始的时候，由于掌握不好力度，一不小心就会把针扎弯。”经频繁练习和数十年的临床操作，留镜才的手法已日臻成熟。

只要他用手手指握住一根针，旁人很难将这根针从他手指间抽出，而且能轻轻松松穿透十几页纸。“父亲说，针灸就要有这‘穿墙透壁’的功夫。”



一根小银针，缓解祛除多少人的病痛。



父亲留章杰给留镜才留下的人体穴位照片。



正在练功的留镜才。

## 妙手神针 善治疑难杂症

“每天早上看十来个人，就够忙的了……”面对一屋子的求医者，留镜才从不愿意敷衍，他宁愿多花时间，用好“针本事”、下足“绣花功”，让每一位患者都能缓解病痛。

案头纸盒中，数百根用过的银针，便是强有力的见证……这一根根银针，在留镜才的手里能造化出多少神奇，接受治疗的患者最有发言权。

彼时，治疗室内最小的病患小宏（化名）正躺在针灸床上接受针灸。去年11月起，几乎每天都从30多公里外的惠安赶来针灸。

脸、后背、手……随着留镜才的运针捻转，十几根银针便直直“站立”起来，令人称奇的是，整个过程不听孩童哭喊。

“留医生的针真神！”看着活泼的儿子，庄女士不禁竖起了大拇指。

以前面黄肌瘦，体重只有13公斤多，一天要抽筋20多次，走不动路、歪嘴口齿不清，如今活蹦乱跳、体重增至18公斤多、能清晰地表达……庄女士细数孩子的喜人变化。

两年前，庄女士带着儿子遍访名医，什么方法都试了，病情却不见起色。“好多医生都说是癫痫‘难治’，最后辗转找到了留医生，他跟我们说孩子是‘营养不良’，治愈希望很大。”她告诉记者，留医生就像他们一家的“救命稻草”。

“之前花了大10万元，就是看不见效果，在留医生这里针灸了10次，没花多少钱，效果立竿见影。”说到这里，庄女士再次竖起大拇指。

“我这皮炎是30多年的老毛病了，一直在吃药，激素吃多了脸肿到变形，股骨头也坏死了，按说这时候是在住院的，来这里做了不到一礼拜针灸，感觉好了大半，不仅指标趋于正常，上4楼也不费劲了”“我的肩膀先前痛得抬不起来，一年换了3个医生也没好，来留医生这里治了3天，现在已活动自如了”……一时间，针灸室如同“炸开了锅”，患者们说起治疗历程，满口皆是夸赞。

## 金针渡人 怀揣悬壶济世信仰

留镜才的针灸室常年开诊，只有每周四休息。不为人知的是，每周四上午的休息时间，他都会来到泉州花桥慈济宫义诊。

从1973年至今，48年风雨无阻。“这是对慈善精神的一种信仰和传承。”原来，父亲生前也常到此义诊，临终前特意嘱咐留镜才要常到花桥慈济宫义诊所帮忙。

如今，父亲虽已去世30多年，但留镜才依旧坚守着这个特殊的约定。

在花桥慈济宫，留镜才不仅施医还捐资赠药。“抽屉里，好多捐资赠药的收据，去年疫情期间，还捐了许多口罩。”在妻子苏婷婷眼里，丈夫常怀一颗“悬壶济世”之心。

在留镜才的诊室，长期以来有个不成文的规定——残疾人士看病，一律不收费。

有个休儒症患者来此针灸了两个多月，愣是一分钱没花；遇到经济拮据的老人，他总会打折甚至不收；为患者开药方，总想着最省钱但功效相同的处方。

“有时候，病人忘了付钱，他也不会说。”苏阿娥告诉记者，她就是喜欢丈夫身上这种善良诚实、不计较个人得失的“傻”劲儿。

在妻子眼中，丈夫还是个好学之人。父亲留下上百年的医书，被他视为珍宝时常翻阅；桌上最显眼的位置，摆放着针灸穴位人体模型；每天晚上，定要看书看到两三点才肯入眠；至今他仍保持着每日练习五祖拳、太极拳的习惯，2014年，61岁的他参加第三届厦门国际武术大赛，拿了“杨氏传统太极拳”项目的金奖。

“记得我来针灸时，正值炎夏夏日，担心影响针灸效果，留医生宁愿满头大汗，却从不开空调。”患者肖先生告诉记者。

“该拔针了……”当天采访过程中，因放心不下病患，留医生一直“坐不住”，聊上几句又起身忙活。

留医生总说：“一个医生无论技术有多高，首先要有仁爱之心、怜悯之心，再谈救济苍生。”



正在义诊的留镜才。



父亲留章杰给留镜才留下的宝贵医书。

大隐于市的针灸大师：『妙手神针』留镜才