聆听革命故事 争做时代新人

■黄小红 文/图

近日,晓山小学的40名小记者在老师的带领下走进泉州华侨革命历史博物馆,重温历史,缅怀先烈。

小记者合影。

重温历史,缅怀先烈

小记者 黄璟雯
指导教师 陈婉婷

期待已久的小记者活动终于出发!这次活动目的地是泉州华侨革命历史博物馆。

一进展厅,映入眼帘的是一个大屏幕,大屏幕上放映着叶飞生前事迹及泉州华侨革命历史专题,213位华侨参与支持祖国的光辉业绩。随后,小记者在博物馆工作人员陈阿姨的解说中了解到,叶飞于1914年出生在菲律宾吕宋岛的一个华侨家庭,原名启亨,祖籍南安金淘。5岁时与二哥叶启存回国就学,在中学时期受到新思潮的影响,开始积极学习先进的革命思想。

"历史是最好的教科书",在参观博物馆的时候,小记者深深地体会到了叶飞将军的贡献。随后,全体小记者在叶飞爷爷雕像前三鞠躬表达对先烈的追思与缅怀。走进叶飞故居,本以为看到的是一片富丽堂皇的景象,实际上房子十分简陋,里面陈列着许多叶飞将军生前使用过的物品。

处在和平年代的我们,从未经历过战争的残酷,这份和平是千千万万烈士用他们的血肉换来的。先烈们把生命献给了他们热爱的祖国和人民,只留下一个个平凡而又崇高的名字,一行行简短厚重的事迹。那些烈士纪念建筑物,是一座座革命先烈舍生忘死,英勇斗争的丰碑,是一部部凝固的中国革命史,是一面面激励后人为崇高理想而奋斗的旗帜,我要向叶飞爷爷学习,好好学习,天天向上!

走进叶飞故居,重温峥嵘岁月

小记者 黄海威
指导教师 潘伟兰

今天,我跟着小记者团队一起来到了叶飞故居参观。故居看起来和普通房屋没什么两样。很简单的白灰粉刷,还是土墙。厅堂和房间用的都是很普通的木制家具,并没有我想象当中的富丽堂皇,顿时对叶飞将军产生了一种崇敬感。明明是那么多荣耀加身的将军,自己的居住地方却那么朴素,也显示了老将军一生简朴。课本上说某某名人艰苦朴素,从前我是不大相信的,如今看到叶飞将军的故居,我算是彻底信了。内心更多的是一种叫作自豪的感受。为我国有这么多为国家和人民奋斗终生的革命家而感到骄傲。

花了一上午的时间,我和同学们慢慢参观完所有的展厅。

在叶飞故居大厅正中的巨幅照片上,他凝重深邃的目光端视着来访者,又像凝望着门外山清水秀的故里。

想想以前革命的时候条件多艰苦啊。正因为有革命先辈的斗争和牺牲才有我们现在这么美好的生活,我们一定要好好珍惜这一切,同时我们也要爱国爱党,存有一颗赤子之心。而当今之计,对我们来说,就是要在今后的学习和生活中,摆正心态,正确定位,发奋学习,努力提高自身的综合素质,适应时代的需要,做一个对社会、对人民有用的人。

走进叶飞将军故居

小记者 黄思颖
指导教师 潘伟兰

岁月的流水尽管匆匆,但不能冲掉人们对英雄的怀念,历史的风雨尽管无情,但不能冲淡人们对英雄的敬仰。

在这暖阳的冬季里,我们晓山小学的小记者们来到了叶飞将军的故乡——金淘。

讲解员姐姐介绍了叶飞将军辉煌卓越的一生。我用心聆听着叶飞将军的一件件往事,让我印象最深刻的是:在孟良崮战役中,他中了3枪,其中一枪打在了心脏的部位,幸而叶飞将军的心脏和平常人不同,位置偏左了一点,才幸免于难,但这颗子弹一直留在体内,直到去世火化后,才从骨灰中取出。叶飞将军这种不怕牺牲、坚强不屈的革命英雄主义深深地打动了我们。将军一生律己,省吃俭用,当兵救国,为民造福……我打心眼里钦佩他。他的爱国主义精神,将永远激励我们前进。

这次参观,不仅让我们重温了那段历史,还对我们进行了一次爱国主义教育。在和平年代的今天,国家为我们提供了优越的学习环境,爸爸妈妈为我们提供了丰厚的物质生活,我们更应该全心全意地努力学习,不辜负老师和家长的殷切希望,不让烈士的鲜血白流。作为一名南安人,我要把这种革命精神化作学习的动力,常怀感恩之心,好好学习,为祖国更加美好的明天而努力奋斗!

□小记者优秀习作选登

木偶之旅

南安市第一中学 陈思彤

今天虽然是阴天,但我们的心情是雀跃的,因为我们要去揭开那"神秘的面纱"。那儿没有高楼大厦,没有嬉闹的人流,却有着一条狭窄的道路,全然与幻想的那般不同。车向前开着,近了,近了……

大家陆陆续续下来,入眼看到的是一座有闽南风格的古厝。傅师傅带我们看了那些毫无生命的樟木,生活中看到的木偶栩栩如生,却不承想:它们只是一些木头、汗水与时间融合而成的精致艺术品。我们随着傅师傅的步伐来到了一间小屋,他向我们介绍戳刻,这儿木偶需要不断打磨,打磨至光滑且无棱角,旁边就有一位发间灰白的工作人员,她在细心地打磨着。

磨棱后,木偶们开始有点雏形了,这时就需要将他们进行进一步形态加工,让他们各个神采奕奕。房间中,摆满了许多完成的木偶头,傅师傅介绍,需先将它们的凹凸部分打磨,接着画眉,上底漆……工程无一不耗精力、耗时、耗耐心。可这儿的工作人员都是些上了年纪的人,他们坐着一点一点精细地刻画着,这点同样可用于学习:"学习需要耐心,不急不躁!"

介绍了大概,走之前我还看了看那位画眉的人,她还在一笔一笔地画着眉。看到的成品栩栩如生,我觉得"麻雀虽小,五脏俱全。"傅师傅紧接着介绍了植发,木偶头刻了发纹,发纹中间一条缝是滴加胶水进行植发的。

接着,大家便聚集到了屏幕边看节目,其中,带给大家欢乐的就属小沙弥了。看台上,大多是老年人,体现了木偶文化传承历史悠久,深受老一辈人的喜爱。可见,想带给观众欢乐,带动全场气氛,就须做到人偶合一,俗话说:"台上十分钟,台下十年功。"说的就是这些持之以恒、勤学苦练的人。

看得差不多了,我们可以实际体验。观察木偶们的穿着后。我心中发疑,问了傅师傅:"刚刚讲解的服饰从前是刺绣,那么现在今随时代与科技的发展,机器与刺绣有什么不同吗?"他和蔼地回答:"你看,从线条上刺绣的人工绣线比较精细,而机械刺绣就没有那么精密;价钱上,人工刺绣因耗人力资源,所以比较起来,刺绣会比机器贵得多;用途上,人工刺绣一般用于大型表演、收藏或做礼品,而机械制作一般常在学校中为同学们更好地发展传承木偶文化时所用。"然后又问起了木偶的表达意义。他回答"不同的脸谱,是根据人物形象而定的,如张飞就应有严肃的神情;而比较搞笑的,两旁脸颊就会鼓起来。"一下子说得停不下来,又跟着说起画眉,这可是点睛之笔。眉毛需对称,如果不对称,就需重擦重画,如果一直不成功,那就需逼自身一把才能完成。

活动接近尾声,我发现招牌与房子形成对比,更显得木偶历史悠远,据介绍,这是从傅师傅太爷爷那儿传来的,我感觉不可思议,是什么让他们继续传承这一手艺呢?大概就是坚持不懈与对木偶本身的喜爱吧!

升级水龙头 节约点滴水

■洪丽美 文/图

近日,仑苍中心小学、大泳小学和英都中心小学100多名小记者分批次来到位于申鹭达工业园区的中国水龙头博物馆,了解水龙头文化。

水龙头发展史

仑苍中心小学 卓欣怡
指导老师 颜爱莲

水龙头对我来说并不陌生,今天,我游览了水龙头博物馆后才知道,原来水龙头还经过了这么一段精彩发展史。

在早期,人们用竹筒到山上接水,后来,为了生活的便捷,聪明的人们发明了螺旋升降水龙头。这种水龙头需要转动几圈开关才能出水,相比以前已经进步很多,可惜用久了会漏水。

随着时代的发展,水龙头再次更新,从铁质变成了铜质,使用陶瓷芯片,不易生锈,开关便捷,寿命增长且更加节水。

陶瓷芯片水龙头的诞生,让水龙头的发展史向前进了一大步。但是单一的样式无法满足人们的审美要求,于是,人们开动脑筋,不断创新。生产出了许多外形美观的水龙头,有卡通漫画人物的如唐老鸭、米老鼠、光头强等。有世界建筑外形如东方明珠、水立方、小蛮腰等,这些水龙头形态各异,十分美观。

现在,随着智能技术在各个领域运用,卫浴用品也不例外。智能马桶、恒温龙头、感应龙头,逐渐步入了人们的生活,水龙头的发展又更上了一层楼。

看着陈列在博物馆里的水龙头,我陷入了沉思,生活在不断地改变,一代又一代的水龙头见证了时代的发展,见证了劳动人民的智慧。我们要不断学习,才能紧跟时代的步伐,不被淘汰。

我们一定要节省水

大泳小学 周志杰
指导老师 林双英 周万里

下午,爸爸妈妈带我去申鹭达卫浴有限公司参观水龙头博物馆。

到了申鹭达卫浴有限公司,老师问了我们一个问题:"第一代水龙头是用什么做的?"我们大家的答案都截然不同。有的说是用泥土做的,有的说是用铁做的……老师又说:"等我们参观完了,再回答吧。"我们大家都说好。

我们一走进去,看见了最早的水龙头好像是用一根竹子切成两半。经介绍,水龙头可分为:第一代螺旋升降水龙头,第二代快开水龙头,第三代双控水龙头,第四代是数控恒温水龙头。

导游时间结束了,老师让我们自由参观。我从入口处开始,重新再仔细地观察了一遍。我又看见了在古代送水的推车,推车只有一个轮子,轮子后面有两根木头可以支撑推车。我又继续向前行,不一会儿,我就像发现了新大陆一样向前奔去,看见了墙壁上有十二生肖,上面写着"鼠牛虎兔龙蛇马羊……"原来圆明园的十二兽首也是水龙头啊。

小记者参观展馆陈列的车床设备。

集合的时间到了,老师让我们发表下感想。我说:"我们一定要节省水,不然我们的眼泪会成为世界上最后一滴水!"

节约用水从点滴做起

仑苍中心小学 吴梓欣
指导老师 颜爱莲

我们今天来到申鹭达有限公司的水龙头博物馆参观。

讲解员阿姨先给我们介绍一、二、三、四代水龙头。第一代水龙头是螺旋升降水龙头,第二代水龙头是快开水龙头,第三代水龙头是双控水龙头,第四代水龙头是数控恒温水龙头。水龙头一次次地升级,就是为了节约水资源,要知道水资源是很宝贵的。

就拿第二代水龙头来说:经过实验,一个小时滴漏8.1公斤的水,一天194.4公斤水,一个月达5.832吨水,一年70吨水。单北京每年滴漏就达3031万吨水,相当于15个昆明湖,一个惊人的数字,也是为什么要升级水龙头的原因。

接下来介绍员阿姨带我们去看马桶。马桶也是要用水的,从前一次要用18升水到现在一次用4.5升水。从这也可以看出卫浴人对节水的执着。

节约用水从点滴做起,从自己做起。

遗失声明

南安市溪美街信恒家政服务部,不慎遗失南安市工商行政管理局于2015年6月25日核发的个体工商户营业执照副本,注册号350583600134485,现声明作废。

南安市溪美街信恒家政服务部
2021年3月8日

遗失声明

南安市仑苍科海烟杂店,不慎遗失南安市工商行政管理局于2015年3月27日核发的个体工商户营业执照正本,注册号350583600475531,声明作废。

南安市仑苍科海烟杂店
2021年3月8日

"乐老金融服务"助您乐享智慧人生

——民生银行泉州分行推出系列适老金融服务措施

随着科学技术的日新月异,智能化、自助化、电子化的金融服务成为一种趋势,但金融服务的创新发展应坚持"以人为本",让每个人都能享受科技带来金融便利。近日,民生银行泉州分行推出系列金融服务措施,坚持传统服务方式与智能化服务创新并行,多方位保障"银发"客户的金融需求,化解"数字鸿沟"。

暖心厅堂服务

为保障老年客户到店金融服务需求,该行推出老年客户厅堂标准化服务流程,安排服务专员,主动为到店老年客户提供引导、讲解、打印复印等全流程"一对一"服务,确保老年客户办事"一站式"办结。此外,各营业网点还为老年客户配备了老花镜、放大镜、急救箱等应急物品,设置"尊老敬老优先办"窗口、爱心专席、无障碍通道等便利设施,并为自助设备配置了可调节高度的摄像头,使老年客户充分享受暖心的服务体验。

贴心特色服务

该行设置了28095568咨询服务专线,对外提供闽南语服务,帮助属地老年客户了解产品,解答老年人在使用金融产品和服务中遇到的问题。对因特殊原因无法亲自到店办理业务的老年客户,民生银行还提供基础业务上门服务,使老年客户足不出户即可办理基础金融服务。客户提出服务需求后,该行将安排员工持移动运营设备,上门协助老年客户办理个人开卡与签约、借记卡密码重置与解锁、个人证件信息修改与更新等业务。

便捷线上服务

2020年年底,民生银行推出至简版手机银行App,该版本提供全量功能入口,设计简洁,字体更大,操作简便,集合了上线手势密码、远程银行、电子医保卡、安全账户等特色功能。其中安全账户功能含"夜间锁""快捷支付锁""常用地锁"等选项,客户可自主选择,防范盗刷盗用风险,为老年人提供网上支付特殊保护。老年人在使用手机银行过程中也可选择远程座席服务,通过音视频在线办理个人账户查询及维护、个人信息维护等20余种业务,涉及的实物可由快递公司配送到家;需亲临网点的,远程座席可为客户约定办理时间,实现老年客户足不出户,即可享受触手可及的舒心金融服务。

热心宣教服务

针对老年客户群体,该行组织了老年人金融知识专题宣教活动。通过微沙龙、义诊义剪等丰富新颖的形式,以识骗防骗为重点向老年人普及银行卡使用安全、支付安全等知识,指导老年人安全运用智能技术,该行还自制了《老年人非法金融广告识别技巧》动画视频,以轻松易懂的方式帮助老年人快速了解非法金融广告识别重点。

据悉,民生银行泉州分行始终坚持"以客户为中心"的服务理念,特别关注对老年客群金融需求的差异化服务,致力解决老年人使用金融产品和服务中遇到的困难,为"银发"客户提供更周全、更贴心、更便利的金融服务,做"懂你的银行"。

(王小清)