

人物 黄华瑞 黄华秀

黄华瑞，字居纯，号育吾，生于明嘉靖丁巳年（1557年），卒于明万历庚戌年（1610年），自幼天赋聪颖，少怀抱负，发奋攻读，于明朝万历神宗十六年（1588年）秋闱与胞弟黄华秀同登乡荐贤书举人。万历三十二年（1604年）升南京国子监学正。时称端凝善教，饮誉朝野。

黄华秀，字居约，号同春。生于明嘉靖己未年（1559年），卒于明万历丙午年（1597年），享年39岁。万历十七年（1589年）登焦竑榜进士第二十七名，任职广东韶州府推官明刑，万历乙未（1595年）擢升南京浙江等监察御史。奉公廉政，忠贞爱民。

梦玄奇兄弟同榜

嘉廉正南国双贤

陈振东

北宋散文家苏洵和他的儿子苏轼、苏辙以“一门三学士”的殊荣被世人所知，三人都赫赫有名的大文豪。

在南安石井镇杨上村东安下自然村，也有着类似的书香世家，那就是东安下村第五世裔人黄华瑞及其胞弟黄华秀，兄弟两人于明朝万历神宗十六年（1588年）秋闱同登乡荐贤书举人。

由于兄弟俩同榜举人，华国文章，为官处事清正廉明，是时御赐匾额旌表“南国双贤”，一时名震乡里。

“当诗和音乐都沉默的时候，唯有建筑在说话。”

如今，500多年岁月静静流过，东安下这个宁静的小乡村，仍旧保存着明圣宫、黄氏家庙、兄弟旧居等与其相关的文化遗迹，默默“倾诉”着这段历史。

这段兄弟同榜的佳话，在东安下村代代传承，生生不息，既寄托在家庙里斑驳的牌匾上，也流传于黄氏族人的口耳相传中，更被各式史料争相记载。



掩没在山林间的杨林书院旧址。

少怀抱负

热心的南安政协文史委员洪加勇对黄华瑞家族颇有研究。他虽非本村人，但自幼在此读书，其祖父任过村里的小学教师，与东安下村有着不解之缘。

2016年，洪加勇四处收集文史资料，与当时杨山村老书记黄文津之子黄永岩等多位老者攀谈交流，取得华瑞华秀兄弟第一手资料。

在他看来，兄弟同登举人本就罕见，两人终生廉洁奉公、忠君爱国，为人刚正不阿、清风亮节，更属难能可贵。民间流传兄弟两人的佳话美谈，生动形象，用于教育后人再适合不过，实为宝贵的精神财富。

出身书香门第的黄华瑞黄华秀兄弟，其祖父黄钺幼而英特，博览诗书，有“七岁成吟、九龄善赋”之聪颖，是明正德五年（1510年）的举人。黄钺第二年赴京赶考，获殿试第二名，但因主考官李东阳阅卷时突然发病，考卷置于枕下致使黄钺落榜。一生高傲的黄钺，见榜上无名，备受打击，从京城返乡后即忧愤成疾，隔年病卒。后正德帝特旨追封黄钺为“钦赐进士”，东安下村旁的“进士墓”就是黄钺之墓。

兄弟俩少时就读于祖父读书和执教的杨林书院，他们以祖父为榜样，从小立下远大志向，发奋苦学诗书。

据村中世代相传，少年时期，兄弟俩去邻村观看梨园戏。当上演宋朝年间的宋郊、宋祁兄弟在同一年高中进士，宋郊则“连中三元”这一幕戏时，兄弟俩互相激励说：“今后我们要是能够像台上这兄弟俩一样，该有多好！”一旁看戏的邻村人听到此话，兄弟俩受到一阵嘲笑和讥讽，怏怏不乐地返回家中。此后，他们挑灯夜读，矢志求取功名。

后来，兄弟俩被父亲送到泉州的白石(gōu)庙求学，历经十年寒窗，兄弟俩形影不离，同床而眠，留下“伯仲同宴”“双凤齐鸣”的美称。

感谢南安政协文史委员洪加勇提供翔实的素材。

图片为本报记者李想拍摄。

遗迹 黄氏家庙及磷石

东安下黄氏家庙位于石井镇杨山村东安下自然村中心处，始建于明弘治年间（1488年—1498年），坐东朝西，二进五开间布局，大门凹斗处理，并开三川大门，相向对开角门，属正官式的“五门配套”格局。这座已有500多年历史的黄氏家庙曾几遭劫难。沧桑洗礼过后的东安下黄氏家庙，更显肃穆与庄严。

黄氏家庙内尚遗一颗明朝时期的磷石。该磷石为黄华秀去世后，其母乞求神宗准许后从御花园带回来的。



位于石井镇杨山村的黄氏家庙。

玄机妙应

“帅”跪拜祈愿，若是今科以此题目为考题，兄弟俩能黄榜标名，一定恭请“田都元帅”回家乡作为世世代代的挡境神灵，供族人世代奉祀。

玄机妙应，乡试发榜后，兄弟俩双双高中举人，邻里赞颂，乡人同为庆贺，举家扬眉吐气。时有“兄弟同榜、双凤联科”之称。

在中举的大喜日子里，两兄弟备办旌旗彩礼，鼓乐吹笙，亲往泉州白石庙恭迎“田都元帅”回家乡建庙奉祀，并取名华清宫。从那时至今，“田都元帅”就成为东安下村人尊奉的挡境神明。

现坐落于东安下村中的明圣宫，就是原来的华清宫，宫内墙壁上镌刻的《明圣宫碑记》，明确记载了“田都元帅”请到这里就是因黄华瑞兄弟的一场梦而起。

六次上疏

场之内”“决胜于庙堂之上”三个方案。并建言，另外选择有德才之人主持军事。

神宗审阅奏章后，深受感动，批复：“……今卿所见，与岳飞、胡铨等忠心如一；所谓‘白首帐余生，丹心誓九泉’；‘身骑箕尾归天上，气作山河壮本朝’是也……”

黄华秀大事敢进，小事也不糊涂。

一次黄华秀在公务暇余与同僚郊外游玩，由于时值酷夏，口干舌燥，看见瓜田里西瓜圆盈，心生尝瓜止渴念想。他多次呼唤瓜农没有出现后，就将银钱悬挂在瓜蒂之上，才摘瓜与同僚食用。

明万历丙午年（1597年），恪尽职守的黄华秀终于劳累成疾，卒于任上。由于其任职期间，未曾遗留一点俸禄，全得同僚资助，才能收殓归还故里。神宗为嘉其廉正，勒赐神主入南京乡贤祠及广东韶州府学名宦祠配祀。

乞石留名

据东安下《谱牒》记载，黄华秀过世后，神宗皇帝怜悯其清廉忠贞，特赐金斧银钱，以沿途捐资为用。黄华秀母亲谢而不受，对神宗叹言：“自吾为黄家妇，食贫劳瘁，抚儿成名，而勋业未究，竟以清白遗子孙乎。老妾感陛下皇恩，乞将御花园五大磷石（合起来一座观音山）赐老妾归里，以为后世子孙千古铭记。”

只可惜五大磷石因1958年时期大炼钢铁，四块磷石被推入熔炉铸铁之用，尚存一块磷石还是村中一老者极力阻止才得以留下，现安放在黄氏家庙。

黄氏家庙位于村落聚居最中心处，大门之上黑底金字的“黄氏家庙”非常醒目；两边还悬挂有“祖孙科第”“兄弟同榜”匾额，道出东安下黄氏的显赫族史。正中还有柱联：“学政史第，乡贤名宦家”。据说门前原置有旌旗华表，奈何圮久矣。

步入大厅，面阔五间，双路栋梁，左右厢房木扇隔间中东祀土地公，西祀孔子与五大圣人像。主殿奉祀黄氏列祖列宗，殿前有柱梁楹联：“赐第虽云重，华国文章尚憾师衡枕秘；谏君岂偶然，乌台气节直斥当道权奸”。殿上悬有“进士”匾额两块，厅前厅后还有“文魁”“奉政大夫”“文林郎”“将军”“千戎”等匾额。

热心族人黄德忠老人打开厅后的木门，一块白灰色的石头映入眼帘。这块明代传下来的五大磷石之一，已成为宗族传承优良家风的重要载体。

四百多年前，黄氏兄弟从这里走出，缔造一段兄弟同榜佳话。四百多年后，后代莘莘学子将先辈“为养正气求学问，不忘国忧勤读书”的精气神带到世界各地，这种穿越时空的传承如此美妙。



黄氏家庙中“黄华秀”牌匾。

黄氏家庙大门上，挂着“兄弟同榜”牌匾。

明代传下来的磷石。