



从田间到餐桌,“一粒米”经历了怎样的旅程?稻谷是怎么变成大米的呢?近日,南昌小学30名小记者带着疑问,前往位于官桥镇的泉州市金德米业有限公司一探究竟。

在公司负责人周振荣经理的带领下,小记者走进粮食安全宣传教育基地,了解稻谷到大米的加工全过程。在周经理的介绍下,金灿灿的稻谷变身成为洁白无瑕米粒的过程,在大家面前徐徐展开。

白白的大米是如何从田间地头走到千家万户的餐桌上的?小记者了解到每一粒米都要经历整地、育苗、插秧、施肥、收成、去杂、脱壳等多道工序,最终才能被妥善包装起来。

在周经理的讲解下,小记者们一边观察一边记笔记,并不时地提出相关问题以求解答,俨然一名专业的新闻工作者。

“谁知盘中餐,粒粒皆辛苦。”在课堂上吟诵古诗的小记者们,通过此次走访,才真正认识到,“一粒米”经历了长时间的生长过程和严格的筛选,才得以从田间走上餐桌,背后饱含着粮食人的智慧结晶和辛勤付出。



珍惜每一粒米,从我做起。

陈丽红 文/图



蔡氏古民居

小记者 王培樱 指导老师 王巧艺

这次小记者活动我们来到蔡氏古民居游览,讲解员徐砚玲阿姨带领小记者观看蔡氏古民居的分布图,图上住宅的名称有“蔡厝厝”“启昌厝”“世煌厝”“彩楼厝”等。徐阿姨为小记者介绍了许多新知识,一位同学问:“最东面的醉经堂是什么地方呀?”徐阿姨说:“这个之前人们自己办的学校,也就是私塾。”

随后,走进一座房子前,这座房子非常旧,但是雕刻很精美繁华!墙上刻着许许多多的花纹,只要稍加注意,不难认出墙上的字,凤毛麟趾、鹤算龟龄,表示寿命很长。蔡氏古民居建筑群,座座屋脊高翘,雕梁画栋,门前墙砖石浮雕,窗棂镌花刻玉,装饰巧妙华丽,门墙厅壁书画点缀,别有一番情趣,各具韵味,留下较多当时名流的书画。书画如墨、彩、金、素等色彩斑斓;匾额如书、卷、扇、菱等别具一格;门窗如圆、拱、菱、方等形式多样。随处可见的木雕、泥塑、砖雕及石雕,工艺精美。

小记者们一路迂回驻足,红砖绚丽,白石秀雅。徐阿姨看大家都疲惫不堪,说:“大家都累了半天了,我给你们播放一段视频!”听到这里,大家都迫不及待了。视频里面讲的是蔡启昌、蔡資深父子,他们是清朝著名的旅菲华侨,其子蔡資深继承父业却认为“久远之业,商不如农”,于是他们把大量财产转移国内,继续在漳州寮厂购荒地,组织族人垦殖,筑立祠堂,兴建大厝。

游览了蔡氏古民居,小记者仿佛置身于一幅宏伟的建筑图画中,身为闽南人,自豪感油然而生。愿闽南的明天更加美好!

游古民居有感

小记者 张博涵 指导老师 王巧艺

那是一个阳光明媚的下午,我们



什么呢?何为『四不像』,它的寓意又是

来之不易的大米

小记者 黄紫涵 指导老师 陈小丽

我在去金德米业的过程中,我列了两个采访提纲:一、米是如何形成的?二、很多的米业都陆续倒闭了,他们是如何生存下来的?

到达了金德米业,讲解员叔叔先给我们看了各种米,有:月兔香米、东北珍珠米、迪香宝米、泰香米、金童米、月牙米等。

我们上二楼,讲解员叔叔告诉我们这里是福建省粮食安全宣传教育基地,叔叔接下来开始给我们讲解大米了。大米原来

就是水稻,杂交水稻始祖是袁隆平。大米种下去到市场去售卖需要8个步骤:一、整地、二、育苗、三、插秧、四、除草、五、施肥、六、收成、七、干燥筛选、八、去壳。这8个步骤就是第一个问题的答案了。有的米业陆续倒闭,金德米业还在就是因为为他们一直不忘初心,一直都在坚持。

通过这次学习,我知道了一个道理:做什么事情都要持之以恒。

谁知盘中餐,粒粒皆辛苦

小记者 李紫嫣 指导老师 陈小丽

我很荣幸当上一名小记者,我今天去了官桥金德米业,我在那里看到了各种各样的米,有新月兔香米、东



品尝米饭。

北珍珠米等,都是由水稻经过一道道工序才变成大米的。水稻是先整地再育苗,再插秧、再除草、再施肥、再晾晒、再收成、再去壳,这八步骤饱含了粮食人的智慧。大米中含碳水化合物75%左右,蛋白质含量7%~8%,含有各种有益的微量元素。而且大米可以做年糕、汤圆、粽子、炒粉。

在国内大米分为三类:粳米、籼米、糯米。三种大米以籼米和粳米尤为重要,尤以籼米的贸易量最大。

感受闽南建筑大观园之美

近日,南安市厚德小学的50名小记者在老师的带领下,走进位于官桥镇漳里村的“蔡氏古民居”建筑群参观。

黄小红 文/图



小记者欣赏木雕艺术。

慷慨捐资兴学与振灾。建造了“将就寮”,后来取谐音改叫“漳州寮”。参观完古民居后我不禁想,在一百多年前建筑设备工具与材料都缺乏的情况下,仅靠着一双双勤劳的手一点一滴建造出这么工匠精美,装饰巧妙华丽。我心里由衷的佩服啊!

蔡氏古民居之行

小记者 李浩晨 指导老师 王巧艺

星期二,今天适合出游,老师带领我们去蔡氏古民居游玩。

在蔡氏古民居我们遇到了导游阿姨,阿姨带着我们到游览图那里,向我们介绍道:“蔡氏古民居建筑群规模宏大严整,为闽南所仅有。共有23座房子,1862年始建到1911才建成,共花了四十多年的时间。因为房屋主人蔡启昌是菲律宾华侨,所以许多建筑材料来自菲律宾,加上闽南独具魅力的雕刻艺术和装修风格,构成了一幅中西合璧的建筑图画。”

接着,导游阿姨带着我们穿堂过巷,参观了一栋栋古老的建筑。蔡氏古民居的建筑是闽南传统的燕尾脊红砖古厝,一律是石头墙脚,红砖墙身,鲜亮

的红瓦顶和仿佛飞鸟的燕尾脊。外有坚固的大石厝,经过百年岁月洗礼仍然整洁如新。古厝的墙面是以精心的红砖组砌,贴面镶嵌成各种各样的图案,有万字形、海棠图案、人字体、工字体等花样,精美异常。屋脊则是闽南传统的燕尾脊,两端往上翘起像上玄月,尾端分叉像燕子的尾巴直冲天际。

我们置身于一栋栋庄重的古建筑中流连忘返。导游阿姨指着屋檐下、窗户上、墙壁上各种精美的雕饰告诉我们:“蔡氏古民居的雕饰中有石雕、木雕、砖雕、泥雕等5种雕刻艺术。匠人们把一些吉祥的图案和美好的愿望刻画在了这房子的每个角落,表达了对美好生活的向往和祈愿。”我们看着这些精美的雕梁画栋,真的是目不暇接。其中有虫鱼鸟兽、山水人物各种色彩丰富的雕饰,形态各异,栩栩如生。我们感叹:我真佩服古代劳动人民的智慧和巧夺天工的技艺。

最后,导游阿姨把我们带到了一个小小的院落前,告诉我们:“这栋叫醉经堂,是蔡资深为家族建的学堂。”我们从外面就可以看到一些劝学标语,有“一寸光阴一寸金,寸金难买寸光阴。失去寸金还可买,失去光阴何处寻。”导游接着讲:“你们知道这醉经堂的由来吗?这醉经堂是蔡资深晚年时期觉得唯有教育好子孙后代,使整个家族才能长盛不衰才建立的,并请了著名的老师来任教,希望子孙后代醉心经文,振兴家族。”

此次的蔡氏古民居之行,我受益匪浅,学了许多在学校学不到的知识。我们不仅了解了闽南独特的建筑风格,而且深刻体会到房屋主人的文化涵养,推崇家族和谐和对子孙后代传承的谆谆教诲!

小记者优秀习作选登

种草莓

南安第一实验小学 叶子钰 指导老师 洪丽芬

今天早上,阳光明媚,天上飘着朵朵白云。我们小记者团在老师的带领下,一起来到英都镇良山村种草莓。

老师向大家详细介绍了草莓要怎么种植和管理,然后让我们自己动手种植草莓。先在泥土中挖个深度适中的坑,把草莓苗放入其中,用一只手扶住草莓苗将其固定,另一只手往坑里填土,然后浇水、施肥,这样就大功告成啦。

我按照老师的方法,认真地种下每株草莓苗,盼望着草莓快快长大成熟!

定向寻宝记

第五小学 黄梓歆

以前,我经常看寻宝记。每当我看完一本寻宝记,就渴望去书中所说的地方寻宝!我的愿望在今天就实现了!

今天早上,我用风一样快的速度消灭了早饭,披上外套,背起黄色背包,兴致勃勃地跟着爸爸出发了,踏上小记者的寻宝之旅。

一到公园就开始分队了!我到了一个不认识的五年级哥哥的队伍里。分完队,写上队名,穿上队服,背好书包,准备出发去寻宝喽!开始,我们先去了集合点的附近寻找11号任务书,大家的目光在各个地方搜寻着。找着找着,我有些不耐烦了,嘴里嘟囔着:“会不会在那块用砖头压住的布那里呢?”说着,还用狠狠地脚踢了那块布一下,突然,我看见布下面露出了一个白花花的東西,在阳光下闪烁着。是11号任务卡!激动和喜悦涌上我的全身,刚才的疲惫和抱怨全都消失了。

该去做任务了。大家都自信满满,跃跃欲试地阅读任务书。队长小声念道:“收集12片树叶,说出树叶的名称,并且用树叶摆出自己队伍的名字。”大家一听,沿着12号的所在地前进,一边前进一边收集着树叶。

树叶收集好了,该去找12号任务书了。大家的目光都在地上扫射着,没一会儿就发现了12号任务书,上面写着:1.对妈妈说:“妈妈我爱你,你辛苦了,今天扫地和洗碗我全包了。”2.画一张全家的画,写上“我爱我的家”。还没看完,大家就都哈哈大笑了起来。当老师问大家,谁要先来完成第一个任务的时候,树林里顿时静得连一根针掉在地上都听得见。过了一会儿,终于有一位“勇士”站了出来。我们都怀着忐忑不安的心情为这位“勇士”加油,当他按下电话的那一瞬间,有的同学支起耳朵听着他妈妈的回复,有的同学模仿他的声音说妈妈今晚家务活我全包了,你赶紧去休息吧!其他女同学在旁边窃窃私语,那个同学终于鼓起勇气对妈妈说:“妈妈我爱您,您辛苦了,今晚家务活我全包了!”结果妈妈的答复出乎大家的意料之外,淡定地说:“那好啊,以后家里的家务活你全包了。”

就这样一关一关地闯,很遗憾的是14号任务书没有找到,大家都猜测它的去处,教练说可能活动太多次,太久,被人拿走或者被环卫工人扫走了。最后我们转移下一个目标。最终我们完成了所有任务。

虽然这次寻宝我们是最后一名,但是经过这次活动我们知道了,无论做什么都要有耐心、细心,还要有团队合作精神!

种植小队

南安第一实验小学 林羽涵 指导老师 洪丽芬

“出发啦!出发啦!”伴随着愉快激动的欢呼声,我们小记者团踏上前往英都良山乐享农场的路,今天的活动是——种草莓。

一下车,同学们就像好不容易才飞出笼子的小鸟一样活蹦乱跳,一个个都露出了灿烂的笑容。陈老师带着我们走进草莓棚里,农场师傅专业地告诉我们,草莓是秋天种的,过一个多月就能成熟。看了农场师傅的示范,各个小组就热火朝天地干了起来。我们先给第二小组命名为“种植小队”,接着明确分工,陈卓楚和谢沐宸负责施肥浇水,而我和叶子钰则负责种植。子钰手握铲子,兴致勃勃地挖着坑,额头已经满是汗珠,但她仍使劲地挖着,不一会儿就把坑挖好了。

我精心地挑选了一株株苗壮的草莓苗,小心翼翼地移入坑里,然后用小铲子把稀松的泥土掩在小苗的根部,我站到几步之外仔细看看,觉得不是很直,我又走上前把草莓苗扶正。最后卓楚沐宸他俩给小苗浇施肥,浇完水我们的小苗显得更加生机勃勃了,一片绿油油的小草莓苗种好了,宛如士兵一样笔直地站在那里。仿佛在对们说:“你们辛苦啦!”我们4个人的脸上露出了满意的笑容。

等同学们都种完了,我们又一起玩了有趣的自行车车轮型地游戏,只要双手握着车头,使劲地往前推,凹凸不平的地面,就能被松土推平了,太神奇了!同学们个个都玩得亦乐乎,热情如火!

我们不仅种了草莓,还去参观了良山村名胜古迹“云从古墓”。陈老师告诉我们,云从古墓历史悠久,位于村落中间,现已列入南安市级保护文物。

时间如流水,中午11时,我们结束了本次活动,恋恋不舍地离开了英都!

笔记。在家风家训馆,小记者认真做