



■陈丽红 文/图

可曾知晓一幅精美的油画是如何创作？除了使用传统的颜料外，是不是也能另辟蹊径，做出酷炫的艺术画？近日，石井中心小学 100 多名小记者分批次走进位于水头镇蟠龙开发区的南安市亿辉油画工艺有限公司，欣赏了传统油画、创意装饰画、个性鲜明的金属铝板画……感受被“艺术”包围的快乐。



小记者认真记录。



欣赏艺术家作画。



■黄小红 文/图

近日，洪濂中心小学东校区的



小记者观察豆豉和豆酱的区别。



这就是特级酱油了。



簸箕上一层白白的可不是脏东西，那是“菌”。

酱菜是如何诞生的

小记者 唐诗涵 指导老师 黄冰冰

民以食为天，这句古话很好地诠释了我们这个民族“好吃”的特点。在日常生活中各种各样的食品是怎么来的呢？我想，大家应该都很好奇，我其实也很好奇。今天呢，我就给大家解开我们平时经常吃到的佐餐佳品——酱和豆豉它们从大豆变成美味的过程。

一进永利源食品公司，我们便被眼前一排排的大缸吸引住，在公司生产部负责人苏阿姨的热情带领下，我们开始了本次的“酱”文化之旅。“大豆首先要清洗干净，清洗干净后用水浸泡 7-8 个小时，也就是大概一个晚上的时间，这样比较容易煮熟。”苏阿姨告诉我们。接着，走上三楼我们被眼前的大蒸锅惊住了，从来没见过这么大的锅，它一次可以把 2 吨左右的大豆煮熟。

蒸熟的豆子需要放入一个容器里，密封后放入一个房间进行发酵，房间的所有门窗一定要紧闭，房间内温度要一直保持 38℃。发酵好的豆子细看下你会发现豆子好像长了白色的草一样，表

走进油画殿堂 探索美与艺术



走进艺术殿堂，感受艺术魅力。

让这幅画更加炫丽！

亿辉油画

小记者 黄沁达 指导老师 陈小兰

当我步入这家公司时，我立刻感受到艺术携带的魅力迎面向我扑来，最吸引我的，还是那幅金属画：绚丽的色彩，凹凸有序的纹路使这幅《清源山》亦真亦幻，颜色渐变有致，给人视觉上的享受。

简单了解油画与金属画后，我们来到了展厅，到此我才恍然，油画更多的是呈现抽象与色彩，人要靠想象才能体会那内在之美；金属画则不同，更多给予人实质、立体与直观，让人毫不费劲地就能理解其中的美。我个人喜欢油画，因为油画给人的想象空间是金属画远远无法触及的，想象甚至是无止境的，它会使你脑中的画像更加栩栩如生。

走进画室，我立马被一个画家给吸引了，没有修剪的胡子与头发，拉垮的裤子，粘上各种颜料的衣服……浑身上下都透着一股专注于艺术的气息。他专注于画的每一处细节，笔下流出美丽的篇章，与他的打扮截然不同，若不是亲眼所见，谁能想象这样一幅画竟出自这样的画师之手？也许真正的他，印在画里吧！

人生就像一幅画，自生活的白纸置于画板之后，他就必须勾勒好每一处细节，唯有把真正的自己印在画中，才会

多彩的画

小记者 郑凯元 指导老师 陈小兰

第一次参加小记者活动的我非常兴奋和期待。这次的目的地是亿辉油画公司。讲解员给我们介绍了公司的基本情况和一些注意事项之后带我们参观了画厅，映入眼帘全都是各种各样绚丽多彩的画，我们的视觉之旅就这样开始了。

金属画、石头画、油画、抽象画，金属画和石头画坚固无比，油画和抽象画逼真有趣。有画人物的、有画风景的，还有画动物的……小记者们一个个认真地观察每一幅画。让我印象深刻的是一幅石头画，上面画了一只牧羊犬和一群羊，牧羊犬正在赶羊群回羊圈。

接下来负责人带小记者们去画画工厂，叔叔阿姨们正在认真工作呢！他们画得栩栩如生风格独特，那熟练的绘画技巧和恰到好处的色彩搭配让我惊叹不已。他们到底付出了多少心血和汗水，这是我们看不到的。“台上一分钟，台下十年功”，努力总会有收获的，我们应该向他们学习。

参观结束，小记者们都开开心心地回家了。真是很有意义的一次参观体验活动，期待下次的活动。

艺术之旅

小记者 伍梓莹 指导老师 陈小兰

参观之前，我听小伙伴们说，亿辉油画公司可有趣了，我带着期待的心情终于抵达了亿辉油画。一进大门就可以看到“亿辉油画”四个大字，靠右边有一幅“郑成功”的画，十分威武、霸气！在上面还有一幅雄伟的“长城画”十分壮观！

亿辉油画公司创建于 2000 年，位于闽南侨乡重镇水头镇，是一家专业经营、生产手绘油画的厂家，主要生产各种手绘油画、装饰画、肖像画以及临摹艺术家的作品。公司拥有自己的画厂，专业画师约有 200 人，专业制作各种手绘油画。

来到屋内，映入眼帘的是满墙的油画，仿佛进入了绚丽多彩的世界。我最喜欢的油画是一个女生穿着舞服在把杆上压腿，这一幅画简直栩栩如生，不知道的人还以为是一张照片呢，可见这些画师技术特别高超。我比较喜欢的是用废树皮刻形再贴上去的佛头艺术品，原来废弃物也是能体现美感的。

这些浓墨重彩的传统油画、立体有趣的创意装饰画、个性鲜明的艺术品，都是画师用心血和汗水换来的，给我们带来了一场美妙的视觉盛宴。

学习酱文化 探寻古早味

小记者走进家乡本地名企——永利源食品公司，探寻舌尖上的美味与安全，见证古早味的发展历程。

简单的幸福

南安第一实验小学 林羽涵
指导老师 洪雅蓉

幸福，其实很简单。一个鼓励的眼神，或是一张善意的笑颜，都能给人们带来幸福。

我的幸福可多呢！首先就是每天按时上学，按时回家吃上热腾腾的饭，晚上不用去老师家补课，周末不用去上艺术班，辅导班等。周末的时间能够让我自由自在休息。爸爸妈妈可以带我到公园玩滑滑梯，可以到海边去玩水，捡贝壳，可以到绿树成荫的山上去野炊。还可以跟外婆到空气清新乡下田里种菜、浇菜、摘菜，多幸福啊！

我觉得善良、和乐于助人也是一种幸福。有一天我走在车水马龙、人满为患的街上，我看见一个可爱的小弟弟摔倒在地上，哭得稀里哗啦！我担心他被路人踩伤，毫不犹豫飞快地跑上去，把小弟弟扶起来。我拿出纸巾小心翼翼地帮小弟弟擦掉眼泪。小弟弟顿时破涕为笑。他奶声奶气地对我说：“谢谢你，小姐姐！”我心里顿时暖暖的，感到非常幸福！

有时原谅别人也是幸福自己。记得开学初，我的同桌把我心爱的文具盒弄坏了！我很生气，大声对他说：“这个文具盒很贵的，你要买一个一模一样的文具盒赔我。”同桌吓坏了，大哭着说：“我不是故意的，我不是故意的，请你原谅我好吗？”看着他惊恐的眼神和吓得苍白的脸。我顿时消气心软了！我对他说：“你是不小心碰到的，不用你赔了，我让妈妈再给我买一个吧。”同桌听了睁大眼睛看着我：“真的吗？真的不用我赔吗？”“真的，我保证！”同桌顿时破涕为笑。拉着我的手说：“谢谢你，谢谢你！”我心里很高兴！原谅别人自己也是幸福的！

幸福其实很简单，它就在我们每一个人的身边，只要用心去感受，就能发现简单的幸福！

小记者感言

★今天我们来到永利源公司采访，向导苏阿姨先带我们去看了制豆豉的第一步。我们来到一个大桶前，苏阿姨说这是用来煮大豆的，工人们先把大豆洗干净，然后放到大桶里煮熟，煮熟之后，工人们再把大豆从桶里捞出来，送进发酵室里发酵，发酵好，再把大豆放进另一个室外的缸，加上秘制的酱油闷几个月，有些豆子还要一两年呢，看着豆豉制造的过程，我觉得食物来之不易，要好好珍惜粮食。

——小记者 苏子砚

★原来我们平常吃的一瓶豆瓣酱要经过这么长的时间制作加工，真是不容易，这次活动不仅让我知道这么神奇的制豆过程，还让我明白做什么事都要一步一步去做好，没有什么能一步登天。

——小记者 陈奕