



近日,福建省作家协会会员林清秀老师做客南安市师范附属小学,40多名小记者齐聚学校多媒体教室,学习写作秘诀。

林老师告诉小记者们,写好记叙文应掌握“一锤定音的开头、一线穿珠的结构、一波三折的情节、一字传神的细节、一语反复的扣题,最后一箭双雕的收尾”这六大诀窍。

在林老师的分享中,小记者们明白了,精彩的习作必须具备想象、构思、行文这三要素。抓住自己熟悉的方面来写,要带有真情实感,同时也要观察一些有亮点的地方。多积累动情点,渲染动情点,交代动情原因,让感情充满作文的全过程,这也是使记叙文动人的有效方法之一。

陈丽红 文/图

记林清秀作家的一次讲座

小记者 陈静涵
指导老师 谢小珊 叶凌红

秋风习习,细雨蒙蒙。然而,这秋日的凉风与绵绵的细雨,都无法消减我们聆听林清秀老师讲座的热情。多媒体教室座无虚席,每一个同学都正襟危坐,眼里闪着求知的光芒,竖起耳朵,全神贯注地听着林清秀老师的讲座。

“同学们,你们知道‘创作源于生活’这句话的含义吗?”林老师手握粉笔,和蔼可亲地看着我们,轻声细语地问道。这话一出,有的同学疑惑地摇摇头;有的皱着眉头,互相讨论着;有的在座位上抓耳挠腮;有的则手托下巴静静思考。清秀老师看到大部分同学一脸茫然的样子,便不慌不忙地用手中的粉笔在黑板上写了“作文”和“做菜”四个大字,我们更加疑惑了。为了解开我们的“疑结”,林老师接着

听作家林清秀分享写作技巧



▲林清秀老师分享写作技巧。

►小记者获赠林老师签名书籍。



问道:“在座的同学有几个会炒菜的?举一下手吧!”有几名同学怯生生地举起了手。“好,那你们这些会炒菜的同学请听好,要问的问题来了:首先在炒菜时,我们要先干吗呢?”有的说要先放油,有的说先点火,也有的说先洗菜……真是众说纷纭啊!“要先挑选出要炒的菜!”有同学喊了一声。

“很好,那也就是说做菜的第一步是选菜呀,那选菜是不是像极了写作文的第一步:选材料的类型,也就是说在你要写文章时是不是要考虑到是要写哪类的文章?是写物的,还是写人的,对吧?”我们若有所思地点了点头。“那如果是做菜的时候,第二步是不是要考虑煮中餐,还是西餐?其实,中餐和西餐所选用的食材是有差别的,烹饪的方法也大相径庭,那回到作文就是叫作找素材,不同的素材适合不同类型的文章。而在一切都准备好了后,就可以开始写文章了,这叫作行文。”“老师,它好比做菜,对不对?”这时只听见前面的一个男同学情不自禁地脱口而出,林老师欣慰地笑了。

在多媒体教室中林老师的精彩讲学不时迎来雷鸣般的掌声,她的写作“六个一”更是让我们如获至宝。她以小说《回家》和《陈小手》为例,为我们详细介绍了写作的技巧。又以《生日礼物》这篇精彩文章为我们深入浅出地讲述了怎样写好一波三折的情节,并鼓励我们要做“生活的有心人”,还

教导我们要“多看、多写、多练”才能写出好文章。

一个小时的讲座很快就结束了,我顿时觉得写作并不难,写作还能带给人无穷的乐趣,开阔我们的视野。

秋天里的第一缕阳光

小记者 叶朵涵
指导老师 余亚娜 叶凌红

秋雨如烟如雾,无声地飘洒在那空地上的枯枝败叶上,她的雨帘是那样密,为天地间挂上了一道道珠帘。这阴雨天犹如我的心情,倚窗听秋雨,不禁叹道:这次第,怎一个愁字了得?

我在班级里学习也是数一数二的,前阶段班里推选优秀作文送市里比赛,我信心满满,可公布的结果给我泼了一盆冷水:主线混乱,情节老套。我是一个较真的人,我正苦思冥想,要怎样改?“朵涵,快点,讲座要开始了!”我带着一脸忧愁走进了会场——福建省作家协会会员林清秀老师的讲座。

“陈小手是一位出名的妇产科医生,他的出名是因为他的手特别小,比女人的手还小还柔软细嫩。由于陈小手给团长的女人接生,母子平安。最后被团长根深蒂固的大男人主义思想——不能容忍自己的女人被别人碰,而被团长‘嘣’了一枪……林老师在讲台上绘声绘色地给我们《陈小手》的故事,随着林老师‘嘣’的一声,

会场悄然无声了,我们正听得摩拳擦掌时,林老师却给我们留了一个悬念:同学们想一想,这个结局好吗?还能有什么续写呢?那么,等我们讲完课,再请同学们续写一下好吗?谁写得好,就奖励他一本我自己写的书。”林老师笑着说这就是“引人入胜”的好招。

“同学们,你们看。”林老师在黑板上写下了“写作”与“做菜”这两个词。“如果有一天,我要请你们学校的老师去我家吃饭,我是应该想,做中餐还是西餐呢?——这就是选材,我们写作文也选素材啊!要考虑是写人?写事?写景?还是写物?”林老师把写作比喻成做菜,做菜要先备齐材料——选材,才能动手——行文,煮的过程也需要调味料——修辞手法,写作也是一样的道理。不管是作文还是做菜,生活中的一切,都要细心,都要检查……整个多媒体教室鸦雀无声,大家都静静地听着林老师传授写作的技巧的六个“一”。

听完讲座,我的心情像天空中的乌云被一层一层地拨开,林老师的讲座就像那一缕阳光瞬间折射进来,豁然开朗:我明白写作需要一锤定音的开头、一线穿珠的结构、一波三折的情节、一字传神的细节、一语反复的扣题、一箭双雕的结尾。

零距离感受中医文化



►小记者辨认芡实、淮山、白芍等药材。



◆今天我

认识了中药,海马是一味中药,海马与其他动物不同,是父亲来生养孩子。薄荷也是一味中药,但是我觉得薄荷越闻越臭,女医生说:“薄荷的味道有人喜欢,有人不喜欢。”认识中药的这一段结束了,现在我们要去学习扭伤了怎么办。扭伤了第一步先不要动,接下来要用冰块在扭伤的地方冷敷24小时,最后在扭伤的地方热敷30分钟。热敷完了,不能马上涂药膏,要去医院。

——小记者 涂馨丹

◆走进中医馆,一位医生考我们:“同学们,你们知道中医的四大名著是什么吗?”大家摇摇头,答不上来。医生说:“是《黄帝内经》……”我们纷纷拿起采访本写了起来,“《难经》《神农百草经》《伤寒杂病论》。”医生接着说。我们走到一楼医药室,医生跟我们说:“中医药种类有动物性的、矿物性的、植物性的。”“动物类的有蜥蜴,海马……植物类的就多了,有野菊花、野山参、天麻……”接着他带我们参观了盒装的药,我印象最深刻的是罗汉果,它非常特别,圆圆的,很大,像一颗棕色的小型炮弹。

——小记者 黄吉毅

草经》《本草纲目》、中医药、穴位……这些古老、神奇的中医文化揭开了它神秘的面纱。

在医生阿姨的介绍下,我知道了中医药的由来,以及很多中药的作用。我还看到馆内的柜子上放着不同种类的药材,组成了治病救人的千金良方。

我印象最深的是讲解员对人体穴位的介绍,他边讲解边示范给我们看,然后让我们也按自己身体上的穴位……原来每个穴位都有其名字的由来。我不禁感叹中医的博大精深,更为中华民族的传统文化和古人的智慧感到骄傲。

通过这次活动,我们不仅学会了许多中医药的知识,了解了中医药的文化历史,而且让我们更加热爱中国博大精深的医学文化,热爱我们的祖国!

中医馆之行

小记者 黄渝芯 指导老师 戴玲珠

一股股苦涩的气味,一包包名贵的药材,一本本详尽的医书,这是元中和中医馆留给我们小记者团的第一印象。今天,我们海丝商报记者团来到了元中和中医馆,一同寻找中医的魅力。



老师手把手教孩子们认清身体的穴位。

□小记者优秀习作选登

种绿豆

南安第一实验小学 王诗玮 指导老师 王翠蓉

春天,是播种的季节。我拿出一把绿豆,一个塑料盒,准备种绿豆。

绿豆是椭圆形的,只有黄豆的一半大。它们都穿着绿色的外衣,腰上有一个白白的小“纽扣”。妈妈告诉我,小“纽扣”是绿豆生根发芽的地方。

我在塑料盒里装上大半盒泥土,浇上水,撒下绿豆种子,又盖上薄薄的一层土,绿豆就种好了。我把盒子放在阴凉处,让它们舒舒服服地“睡”一觉。

一天过去了,两天过去了,我的小绿豆依然沉沉地睡着。“我的小绿豆,快快发芽吧!我的小绿豆,快快发芽吧!”我在心里默念着,期待着小绿豆早日发芽。

第三天,我迫不及待地用小棒挑开一点儿泥土,想看看绿豆的情况。啊,我的小绿豆脱掉了绿色外衣,换上白色的衬衫,在“纽扣”上,长出了弯弯的嫩芽,像一把小镰刀。

又过了两天,我发现它们钻出了泥土,挺着白胖胖的身子,正愉快地享受着日光浴。它们的“镰刀”上面,长出两三片小小的叶子。这些叶子嫩绿嫩绿的,中间被大自然“画”了几条白线,妈妈告诉我,那是叶脉。我开心地给它们浇了一点儿水。

一个星期后,我来看它们时,又是一番景象:一棵棵豆苗精神抖擞地站在那儿,叶子已有5片之多,变成淡绿色了。我美滋滋地想:再过几个月,我就可以收获许许多多的绿豆啦。

哈,种下绿豆收获快乐,真好!

我眼中的秋天

南安第一实验小学 林羽涵 指导老师 洪丽芬

“沙、沙、沙……”温柔的秋姑娘披着金黄色的薄纱,趁你没留意,迈着轻盈的脚步悄悄地来了。她带来了秋天的凉爽和丰收。

走进秋天的田野里,又高又大的玉米在田野里显得鹤立鸡群,好似一个个亭亭玉立的窈窕淑女。金灿灿的稻谷犹如金色的海洋,那一串串沉甸甸的谷穗,在阵阵秋风的吹拂下频频点头,仿佛在对人们说:“我们成熟了,快来收获我们吧!”

不光田野里收获了,你瞧!果园里也是硕果累累,五彩缤纷,美不胜收。放眼望去,一个个又圆又大的苹果高高地挂在枝头,好似一个个红灯笼,又像小姑娘害羞的脸蛋,粉里透红,可爱极了!还有一串串晶莹剔透的葡萄也成熟了,像一颗颗玛瑙,三个一伙,五个一群,头挨着头,脸对着脸,好像在窃窃私语呢!

这就是我眼中的秋天,它是个收获的季节,它给农民伯伯们带来了丰收的喜悦。我爱这绚丽多彩,硕果累累的秋天!

一件后悔的事

南安第一实验小学 李嘉宸 指导老师 黄燕真

“滴答、滴答……”床前小闹钟不紧不慢地走着,我躺在床上,翻来覆去睡不着。白天的一幕又浮现在我眼前。

这天,我和小丽约好一起去学校,结果我睡过头了,一看时钟,都7:50了呀!我换上衣服,直跑向学校。还好,我倒是没迟到,可小丽迟到了。哎呀,我是要和小丽一起去学校的呀!怎么办,我要去找她,可我刚出门口,就被老师给拦下了。

老师已经开始上课了,小丽还没到校,过了好久,小丽才到校,老师很生气罚小丽抄课文。早上的课我也听不下去,想说:“对不起,小丽!”

一放学,小丽就冲到我面前,尖叫着:“你……你知道我早上等了多久了吗?你想害死我呀?”说着说着她掉下了眼泪,“我妈特‘厉害’你知道吗?她知道我故意迟到会气死的!我为什么等你?是因为我信任你啊!”她哽咽了……我没有说话,呆呆地望着她,她忽然小声说了一句:“我们绝交吧!”丢下那句话,转身走了。

望着小丽越走越远的身影,我后悔极了……

那一次,我真不好意思

南安第一实验小学 吕政阳 指导老师 黄燕真

中午放学后,我遇到了一名同学,跟他谈得很开心,他带我绕来绕去,绕到一条陌生的街道,他呢,趁我不注意时,从我口袋里偷走我要坐公交车的钱,撒开腿往前跑。我不是吃素的,追着他往前跑,每次我快追上他时,他就冲入旁边的小巷,每次我离他越来越远时,他就减慢速度,等我追上去,他又加快速度,就这样,大约追了半小时,我俩就没力气了,就坐到路边的地板上休息了5分钟,又继续开始了“酷跑”式的追逐。

又过了10分钟,我终于追上了他,并把他推倒在地,拿回我的钱,看到旁边有公交车,我就坐上去,回家了。

回到家,我终于明白了他为什么要拿走我的钱,因为他看我迷路了,就用这种做法为我指引路,我一听到这个消息,心里很不好意思。