

精益求精 巧手造梦

红星职专面点教师庄小瑚斩获省赛金奖

■本报记者 林超连 文/图

10月15-16日,2020年福建省烹饪行业职业技能竞赛决赛在宁化县举行,来自全省各地的239名选手成功入围决赛。最终,南安市红星职专斩获一金二银的佳绩。值得一提的是,该校庄小瑚老师凭借惟妙惟肖的火烈鸟酥等优秀作品,获了中式面点项目金奖。

据悉,本次比赛选手名单由来自全省各地的1128名选手经过福州、三明、泉州、龙岩等6个赛区层层选拔产生,参与的选手当中不乏星级酒店大厨,能在高手如林的比赛中斩获金奖,含金量颇高。

“虽然有压力,但我们都是以平常心态参与,正常发挥,再加上精益求精的心态,才能有这样的发挥。”庄小瑚在接受记者采访时表示。

赛场上 她是精益求精的手艺人

见到庄小瑚的时候,她正在红星职专实践基地楼指导学生做各式面点。再过几天,这些学生就将走上考场,迎来中级面点师的考核,作为专业教师,庄小瑚得多带学生们练习练手。

“你这个面团太干了,待会要成型,效果肯定好不了。”“你这个面皮筋度太高,先让它放着醒一下,待会做起来效果会更好。”“来,我再给你示范做一个,你看仔细了。”

1988年出生的庄小瑚,在学生堆里虽然个头不高,却有着老师绝对的权威。在她的示范下,一群学生围坐一团,眼睛一眨不眨地盯着她手部的动作要领,生怕错过每一个细节。

别看庄小瑚年纪不大,她可是个已经在面点行业有着10多年经验的老师傅了。

2003年,庄小瑚进入南红星职专学习烹饪,毕业之后她进入南安大酒店从事酒店面点师工作。在职期间,庄小瑚逐步成长为面点房独当一面的师傅。2017年,庄小瑚回到母校红星职业专担任烹饪专业面点课老师,为学生授课。

在校期间,庄小瑚积极参加多项省、市举办的技能比赛,并多次获得荣誉,2018年他获得泉州市烘焙食品行业职业技能竞赛一等奖,2018年获评“泉州市技术能手”,2019年获全国烹饪技能竞赛总决赛金奖。

今年她再度拿下省赛的金奖,同事和学生都不感到意外。



庄小瑚在课堂上示范操作。

比赛中,除了包子和盆栽酥,她做的一道火烈鸟酥,以优雅、美丽的造型和高超的制作技巧赢得了评委们的一致好评。在她灵巧的手中,面团变成了火烈鸟优雅的长颈,酥皮则成了火烈鸟身上丝丝毛绒的羽毛,整道作品看上去,就像是一团烈火在燃烧。

比赛中,庄小瑚不论是选材、配置比例、造型、布置展台……每一个环节都井然有序,在展示了高超烘焙技能的同时,更做出了造型各异、色彩夺目的烘焙产品。而令人叫绝的是,加上另外两道作品,庄小瑚在决赛中仅用了不到一个半小时的时间。

娴熟的手法和让人眼前一亮的作品,离不开日复一日的重复练习。庄小瑚告诉记者,在准备省赛的前半个月里,她几乎每天都要花半天时间泡在操作间里,对作品的每一个细节反复雕琢,这才有了最终获奖的作品。

庄小瑚的认真,她曾经的恩师、现同为红星职专面点教师的李明璇看在眼里。“小瑚从学生时代到现在一直很勤奋,她能拿这些奖与她自己的努力是分不开的。”李明璇说。

教学中 她是张弛有度的好老师

比赛中,庄小瑚是一个每个细节都力求极致的手艺人,教学上,这个30

岁出头的教师也不含糊。和记者聊天的间隙,她时不时盯着操作台上练习过程中偶尔走神或者放松的学生,提高分贝监督他们:“这可是考级前最后一堂课,都紧张起来,别放松。”

做事不骄不躁、认真对待手中的每一件作品是庄小瑚一直以来的原则。不断地去学习,不断地努力创新,不断地去提升制作功底,也是她一直以来对自己的要求。这是她除了面点技艺之外,传授给班里学生最好的学习和工作经验。

“在课堂上你得对他们要求严格一点,这不是什么坏事,不然等他们走上考场或者走出社会,会面临到更严苛的考验。”庄小瑚说,自己作为一个中职校教师,做得更多是教会学生们一门工作求生的技能,因此,在教学中她要为学生的未来负责,丝毫不敢有半点马虎。

一道面点,不管是哪道工序上出了问题,庄小瑚都会不厌其烦地带着学生反复练习,哪怕是极小的瑕疵,她都不姑息。都说严师出高徒,在庄小瑚带过的学生中,考级通过率都很高,参加泉州市级、福建省级各种比赛也频频拿奖。

好的老师上课风格总是张弛有度,庄小瑚也不例外。在她的面点课堂上,学生们只要严格按照要求做好每一个细节,总能得到老师由衷的表扬和赞赏。当有的学生做出一道优秀的作品时,她甚至不惜“自损”:“你真棒,你的作品做得

甚至比老师还要好,我甘拜下风。”

“这些孩子是真的很棒,他们中不乏有一些天赋高的,如果能用表扬多给他们的学习之路带来一份自信,让他们坚持自己的梦想,何乐而不为呢?”庄小瑚说。

同样是职校生出身,如今又从事职校教学工作,庄小瑚对于她班里的孩子们有着更多的理解。在她看来,很多中职校的学生经常会被加上贴上不爱学习的标签,缺乏爱和理解。在带第一届学生的时候,她就发现班里不少学生和父母的沟通中都存在问题,很多学生愿意把心事告诉老师,都不愿和父母分享。

为此,她在课堂之余,也非常愿意走进学生们的生活和内心,和他们聊天谈心,真正做学生的朋友。“你看,他们其实都很阳光。”看着课间休息在操作台上嬉戏打闹的学生们,庄小瑚一脸笑意。

除了在学校里面传道授业,庄小瑚也会充分利用自己的资源,带领学生走出校园,去贴近社会。中秋节,她会带学生到酒店做月饼,寒暑假,她也会介绍学生到酒店去实习。“中国人吃这方面讲究的是色香味俱全,我们所做的面点又是宴席上不可或缺的一道亮点。如果说以前在酒店工作做出让客人满意的面点让我很自豪,那么现在带出更多让行业满意的学生,给更多食客美的享受,则是让我最骄傲的成就。”

南安市教师进修学校
举行“青蓝工程”师徒结对仪式

本报讯 (记者 林超连 通讯员 苏元美)

近日,南安市教师进修学校举行了2020年青年教研员“青蓝工程”师徒结对仪式,旨在加快教研员队伍建设,缩短青年教研员的培养周期。

仪式上,教师进修学校副校长陈信雄解读了“青蓝工程”细则,并宣读师徒结对名单和协议书。陈信雄表示,希望青年教研员在师傅的指导下,都能尽快成长,成为进修学校的中坚力量,骨干教师,成为南安市今后的学科引领的专家。

随后,市教师进修学校校长陈照星为优秀教师、师傅们颁发了聘任证书。徒弟和师傅们在庄严的气氛中签订了师徒结对协议书,明确了双方的义务和职责。

师傅代表吕文谦老师道出了所有师傅的心声:“作为导师,我们乐意把自己的一切,包括教学主张,教学理念,教学技巧等毫无保留地传授给徒弟,同时做好示范、做好榜样,从指导的深度和广度上进一步深掘和拓宽,帮助徒弟尽快成为合格乃至优秀的教研员。”

“作为青年教研员,有理想、有激情、有闯劲,但是缺乏教学教研经验,需要拜师学艺,向优秀的基层一线的教师学习。作为徒弟,一定虚心虔诚地向师傅们学习,接受他们的监督和指导,在今后的工作生活中,努力做到‘修师德、正师风、铸师魂、提师能’。”徒弟代表林志峰老师表示。

记者了解到,近期南安不少学校都举行了不同形式的“青蓝工程”师徒结对仪式,在结对仪式中,名师与新秀的携手,是经验与关爱的传递,是收获与激情的融合,更是成熟与积累的再生。“青蓝工程”的实施,着眼于学校的长远发展,立足于青年教研员们的成长,成为加速提高南安教师队伍总体素质的有效途径。

获教育部正式授牌

国光中学网络学习空间应用领跑南安

本报讯 (记者 林超连 通讯员 张斌) 10月20日下午,2019年度教育部网络学习空间应用普及活动优秀学校授牌仪式在晋江一中举行。国光中学作为南安唯一一所学校入围。

近三年来,国光中学大力推进信息化管理,抓住各级教育资源公共服务平台建设机遇,实现“一人一空间,人人用空间”,教师、学生、班级空间开通率100%。积极创新教育服务模式与管理体制机制,推进教学方式与学习方式变革。

学校成立了以校长为组长的网络学习空间应用领导小组,制定了适合学校实际情况的网络学习空间应用实施方案和保障制度,形成了师生网络学习空间应用的常态机制及师生网络学习空间应用的激励、考核、活动等推进机制,并设立空间建设专项资金,每年信息化空间平台建设经费投入占学校设施设备总投入30%以上。

此外,学校组建了由60名教师组成的学科信息员队伍,开展全校平台应用、空间应用、教学助手培训,形成了一支具有较高水平应用能力的教师队伍,服务与推进全校空间建设应用。

泉州师院
举行2020级少数民族预科生开学典礼

本报记者 (林超连 通讯员 洪少春) 近日,泉州师范学院2020级少数民族预科生开学典礼在南安校区外文楼举行。学校各相关职能部门负责人以及2020级全体预科生参加了此次开学典礼。

泉州师院院长屈广清代表学校向2020级少数民族预科生表示欢迎和祝贺。近年来,泉州师范学院积极探索并构建了“一二三四”育人教育模式,入选省高校思想政治工作精品项目,民族预科教育的“泉师模式”正在逐步形成。“追寻南安文化之旅,培养爱拼敢赢精神”预科系列活动也成为南安校区的品牌活动。“学校今后将继续加强预科教育特色的凝练,不断改善预科教学条件,尽量满足预科生提高文化基础知识的需求。”屈广清表示。

典礼现场,来自全国10个省区、涵盖25个少数民族的预科学子身着民族服装,一个个脸上洋溢着喜悦的笑容。为了表达入学的喜悦之情,苗族同学用拦门酒、蒙古族同学用哈达、维吾尔族同学用小花帽及民族歌舞等民族习俗来展示我国多民族文化特色。

开学典礼在全体师生《我和我的祖国》的深情齐唱声中落下帷幕。此次开学典礼成为一次民族大团结的盛会,真正体现了“中华民族一家亲,同心共筑中国梦”。



实验中学校运会上运动员作最后冲刺。

挖掘农村学校资源 开发特色校本课程
南安市开展2020年小学校本课程专题研讨

本报讯 (记者 林超连 通讯员 陈明锋) 10月20日上午,南安市在水头镇仁福小学开展“挖掘农村学校资源 开发特色校本课程”校本课程专题研讨活动。

活动中,与会老师观看了该校开发实施校本课程的成果展示及课程教材;观摩了王清坤教师执教的展示课《七步成诗》(启蒙+),李小燕老师执教的展示课《群策群力,“棋”中有你》(象棋文化活动),黄美玲老师执教的展示课《背水一战》(中级+)。王清坤老师以经典的单马胜单士残局为主要内容,巧妙联想七步成诗,引导孩子理解和掌握七步成诗的

必胜技能;李小燕老师以组队参赛为题,让孩子们群策群力,研究组织方案,增加孩子的组织能力和统筹能力;黄美玲老师以解杀还杀为背景,引导孩子在困境时如何顽强地寻找还击取胜的机会。三节课,均展示了国粹象棋文化的魅力,体现了引导学生积极动脑培养逻辑思维能力和以学生发展为中心的课程理念。

公开课后,仁福小学大棋坪上“棋士”集结,上演象棋真人秀,32位队员分别披戴盔甲、战袍,奔赴没有硝烟的战场,一时,将帅挂阵、炮鸣马嘶,真人秀是快棋赛,不仅要将帅指挥得力,队员间的也要求配合默契。

经过一局既定棋谱的演练,进入主将(将)即兴指挥的棋局,红黑双方激烈交战,红方紧紧抓住黑方布局窝心马弱点,强攻黑方左侧。造成三子归边绝杀黑方。出人意料的是,黑方将军当场表示不服,申请再战,第三局,黑方变换布局,以反官马布局应对中炮急进中兵,中局巧妙反架中炮化解中路危机,同时掩护黑马突袭,卧槽绝杀无解,红方使出浑身解数,无力化解认负,黑方扳回一局。真人秀这一独特风景线成为当天的重要看点!

据介绍,仁福小学于2001年将象棋文化特色发展规划纳入学目标。2004年

春季,校本课程《中国象棋文化》获教育主管部门审核通过。经仁小同仁不断地学习与探索,学校连续六届取得南安市象棋比赛团体冠军的佳绩,参加福建省青少年象棋锦标赛也斩获可喜成绩。2015-2020年,学校连续六年七次承办镇级(或市级)象棋比赛,前后培养出地方大师1人,一级棋手1人,二级棋手3人,有象棋技能证书的学生占学生总数40%,他们都是品学兼优的优秀学生。

2018年仁福小学被中国象棋协会授予“全国象棋特色学校”荣誉称号,2019年被评为“全国象棋特色学校先进单位”。