

黄种艺:办乡亲们满意的教育是我们的初心



■本报记者 林超连
通讯员 李雪清 文/图

“校长,早!”“早啊!”每天上午6时30分,在美林街道西美村的南安六中校门口,西美村的村民们总能看到一个熟悉的身影——南安六中校长黄种艺。甬管熟悉不熟悉的,好多家长都喜欢跟黄种艺打招呼,而黄种艺也都是乐呵着回应。

不管是以前的政教处主任,还是中期分管德育的副校长,或是如今的校长,黄种艺那张一直乐呵着的脸对很多美林群众来说再熟悉也不过了。寒来暑往,这个习惯每天在校门口看着学生进校的校长,让很多家长感到踏实:“孩子到这儿读书,我们放心。”

从上世纪90年代群众眼中学风堪忧的薄弱完中校,到如今学生安心家长们放心的书香校园,南安六中在二十几年间实现了完美的蜕变。在六中工作20多年的黄种艺,既是这个蜕变的见证者,更是参与和主导者。今年教师节前夕,南安召开全市教育大会并表彰了一大批教育系统先进代表,黄种艺被评为优秀教育工作者。

25年如一日 勤抓德育扭转学风校风

从南安六中办公楼4楼的窗户向外看去,干净整洁的校园环境尽收眼底。尤其是看着校门上著名书法家沈鹏题写的“南安市第六中学”几个大字,黄种艺的内心便充满了能量。

从1995年师专毕业分配到南安六中至今,黄种艺见证了学校一路走来的改变,更让他对学校如今取得的成绩倍感珍惜。

黄种艺至今还记得1995年刚到六中时的场景,当时学校硬件条件极差,校路都是土路,用时下逗趣的话讲,晴天是“英国”,雨天是“印尼”。甚至,学校连道围墙都没有,校园可以随意出入。“当时社会对六中的定位就是一所办学薄弱的完中校,很多人对学校的学风和校风都感到担忧。”黄种艺回忆道。

作为土生土长的美林人,黄种艺对此感到如芒在背。“家乡的学校办成这样,教育还怎么发展?”当他刚走进校园时,就下决心要通过自己的努力,去改变学校的现状。他带着满腔热情,全身心地投入学校的教学工作当中。刚开始工作头两年,他不仅要教3个班级的数学,还兼做班主任。到学校工作半年后,他还接手了学校令人头疼的宿舍管理工作,负责学校中学生的宿舍管理,压力之大可想而知。

学生不服管教,厌学现象严重,作为学校团委书记的黄种艺不厌其烦地和问题学生们谈心,召开团员会议,为大家加油打气。刚毕业没几年,工作经验是他的不足,但年轻也是他的优势,没多少老师架子的他,和学生们打成一片。他也在和学生交朋友的过程中,潜移默化地影响很多人。

2002年,因为工作突出,黄种艺被提拔为学校政教处主任,仪容仪表、道德行为规范,黄种艺每天都把自己拧足发条,纠正学校里的各种不正之风。

彼时,南安六中围墙尚未建立,学校附近总会有一些社会青年跑到学校里晃悠,影响学生的学习。为此,黄种



每天上午到各年段走访是黄种艺雷打不动的习惯。

艺一边带着年轻教师到学校周边加强巡逻,并通过村级派出所的协助,改善学校周边的治安,一边积极去跟这些社会青年沟通,这些社会青年有不少是黄种艺曾带过的学生,晓之以理动之以情之下,他们再也不来影响学生们学习。

多方合力之下,学校周边的环境逐渐改善。但黄种艺深知,学风、校风的改变没办法一蹴而就,这是一个漫长的过程。因此,每一年的毕业典礼上,黄种艺总会苦口婆心地和即将走出校园的毕业生们说:“不管你们是走入社会还是继续深造,老师都希望你们的人生积极向上,好好学习或者努力工作,成为对社会有用的人。”时至今日,很多当年从六中毕业走进社会的学子,回到母校后都仍常常和黄种艺回忆起当年他的教诲。

绳锯木断,水滴石穿。每一处细微的工作都为学校积累了量变。几年时间,学校学生们的厌学现象少了,校园内读书的氛围浓了,学校的校风和学风有了质的改变。六中也由一所薄弱完中校迅速崛起,成为福建省三级达标完中校。“这是我家乡的学校,我打心眼里希望能把学校办好,办让乡亲们满意的教育,是我们的初心。”黄种艺说。

广开言路 用管理带动学校发展

2018年,黄种艺在自己教师职业生涯的第23年,成长为一校的校长。在学校已经得到社会认可的基础上,他开始思考着要把学校的教育质量带到另一个层面。

“黄老师,下次教研记得通知我,我要参加你们年段关于考纲分析的教研会。”在南安六中,参加每个年段的教研会,是黄种艺的一个习惯,抓教研,也是他提升学校教育质量的重中之重。“这么些年来,学校很少有新鲜的教师力量汇入,作为校长,我很焦虑。”黄种艺说。

在多方调研的基础上,他把学校的教研从全校教研改为年段教研,每周一次的教研,黄种艺将其分成两段,前半段“研”学生,由班主任讲学生讲班风,讲课老师怎么配合。后半段“研”教学,备课组组长牵头讲进度,讲教材,讲考纲,不让教研流于形式,让每一次教研都成为多元教育思维的碰

撞,每一个老师都在教研中收获满满。

“学生的心理状态在变,社会环境也在变,作为老师,如果教学教研方式十几年如一日,那不出问题才怪。”因此,他经常带领老师们交流学习,在比学赶超中互相促进。

在他的努力下,学校近三年的教学质量取得了立竿见影的提升。在学校整体发展上,学校的排名已经从2017年的48名提升到目前的A类第8名;在南安一中自主招生上,学校从三年前的0突破到今年的5个,初中部考入南安一中的学生总数达27个,排南安初中校第5名;在高考成绩上,学校也都超额完成任务,甚至超过部分二级达标校。

短期的提升并没有让黄种艺放松。在学校同事们眼里,校长的敬业师生们都看在眼里。从早上6:30进入校园,黄种艺经常一刻都不得闲,巡视早读,找老师谈工作、盯教研……每一天的行程都被他安排得满满当当。往往一天下来直到下午六七点,他才有空到办公室坐下来忙案头的文件,并捋一捋当天的得失。很多时候,当他忙完一天的工作回到家中时,已经是晚上9点多了。

“校长这个人很务实,对学校管理,他做多过于说。而对于荣誉,他永远把个人排在团队后。”和黄种艺共事多年,南安六中初三年段长陈秀菊对这个老同事评价颇高。

为了吸收更多来自师生们的建议,抓管理促提升,黄种艺广开言路,在校园内开通校长信箱。在黄种艺的办公室抽屉里,放着一沓学生们通过校长信箱写过来的信。“亲爱的校长,我来自学校初三年(3)班,关于学校的校园环境整治,我有一些建议……”读起每一个学生的来信,黄种艺如数家珍,信里面很多建议,都成了他管理改革的依据。

“校长很亲切随和,有问题随时可以到办公室找他。我们还可以通过校长信箱写信,把我们的想法告诉他。”谈起眼中的校长,高二学生晓峰说道。

先做人再成才 坚守最朴素的育人理念

2019年,南安六中迎来办学50周年的重要节点。50年办学历程当中,虽没有出过多少学术大拿或者商界巨贾,却也为社会输送了一大批优秀的人才,黄种艺思考再三,决定举行学校

办学50周年成果展。

决议一出来,坊间就传来不少质疑的声音:南安六中有什么杰出校友吗?学校有必要办什么教学成果展吗?另一方面,由于学校对以往的历史资料并没有注重留存,校友的资料也很有限,办校庆阻力重重,黄种艺硬着头皮,顶着巨大压力,坚持要办学校的50周年成果展。“初衷很简单,我们不为捐资,只为了让更多校友回来看看母校的变化,重新树立对家乡教育的信心。”

由于很多校友在离开学校之后,很少再回来过,对学校如今的发展也并不了解,甚至有些人对母校的印象还停留在毕业时候。

“常言道,儿不嫌母丑,母校已经不是曾经的母校,有机会可以回来看看,我们的发展也需要你们的建议。”面对这些心有疑虑的校友,黄种艺让老师通知毕业了在校友们,不管他们身在何方,从事什么工作,只要惦念母校,都欢迎回来看看。

他多方收集资料,带领学校领导到处拜访校友,为校庆准备着。他的真诚打动了很多校友。去年11月,在南安六中的50周年校庆,成千上万的六中校友回到阔别多年的母校,他们欣喜地发现,学校已经不再是他们印象中那所楼层破旧、校风堪忧的学校了。现如今,校园里芳草成茵,各种花木和常绿植物相映成趣,雕塑、宣传栏与典雅大方的路灯交相辉映,校园内书声琅琅,这里已经成为学子追求知识的殿堂。

看到学校的变化,校友们感慨万分,也对母校未来的发展充满了信心。校庆仪式上,大家有钱的出钱,有力的出力。

“亲爱的校友们,南安六中走过50载岁月,培养了莘莘学子。不管你是政治家还是大企业家,或者只是社会中一个普普通通的一员,只要你在社会上兢兢业业打拼付出,你就是六中的骄傲。”面对校友,黄种艺一番朴素的发言,引来了很多共鸣。

“我们办学的观念很朴素,就是先教会学生做人,再教会他们成才。”黄种艺说,作为一个教育者,能够坚守教育的初心很不容易,他希望,在六中校园这一片广阔自由的天空,每位学子都有找到适合自己的成功之路,学想学的知识,做想做的事,拥有紧凑而充实的学生时代。



南安开展第二批“团队·互动”实验校培训

本报讯(记者 林超连)9月15日及9月16日上午,南安市第二批“团队·互动”实验校培训活动在南安市教师进修学校展开。来自溪美中心小学、诗山中心小学、梅山中心小学、洪濑中心小学、官桥第一小学5所实验校的250多名语文、数学教师参加了培训。

教师进修学校小学教研室刘小坤主任、尤金田副主任分别做了题为《“团队·互动”教学实施策略及主要教学环节》《探究小学教学“团队·互动”教学策略,提高课堂教学实效》的专题讲座。

培训中,每一位老师深刻认识到,“团队·互动”教学模式不仅能培养学生的学习能力,而且能促进学生的社会化发展,培养学生的包容心、爱心和团结协作精神,养成互帮互助的好习惯,逐渐形成良好的人际交往能力。

南安一中开展师徒结对仪式

本报讯(记者 林超连)日前,南安一中在校本部教职工会议室举行了师徒结对仪式。本次会议共有61对青蓝教师参加。

仪式上,南安一中副校长黄沿海解读了“师徒结对活动方案”,明确师徒结对工作中师傅和徒弟的职责和要求。教研室主任卓美源解读师徒结对协议书和评价量化表,并进行结对师徒签字。

活动中,高中部青年教师柯霜霜和指导老师阮建英、初中青年教师许珊珊和指导教师王煌艺上台做交流分享,给在场的老师示范如何学习与指导。

校长陈国璋围绕学校的持续性发展战略,鼓励骨干教师应发挥传、帮、带作用,帮助青年教师快速成长,要求青年教师思想上同向,行动上同频,牢记没有质量就没有尊严,学校将努力打造好青年教师成为“虎狼之师”。

记者获悉,师徒结对是南安一中促进教师专业发展的一个重要举措,“青蓝结对”活动构建的是一个团队、一种文化,这种制度让师徒在携手前行的途中,一起收获成长的喜悦,进一步推动学校教学的发展。

第一实验小学

以闽南文化为主题开展省教改项目

本报讯(记者 林超连 通讯员 陈美红)闽南俗语是具有浓厚闽南生活色彩的俗语,是闽南传统文化的一大亮点,在闽南等地广为传诵。为了让这些充满浓浓乡音的闽南文化更好地传承下去,日前,南安市第一实验小学举行“南安市第一实验小学省教改项目《融合闽南文化 推进美育教育》”活动主题为“学闽南俗语做励志少年”,由福建省特级教师、教改项目负责人陈海珍主持。

活动邀请南安市非物质文化遗产传承人代表黄印级老师主讲。活动伊始,黄印级老先生向第一实验小学赠送了他选编的《闽南俗语》等。接着,黄老先生向第一实验小学的同学们介绍了闽南语的9种发音及闽南励志俗语,黄老先生一句一句地教,小记者一句一句地学。黄老先生教得很投入,学生也学得很认真,现场气氛异常热烈。极富哲理的闽南俗语激励孩子们做一个爱国爱家、诚实好学、有理想抱负的好少年。

讲座结束后,陈海珍副校长希望孩子们认真学习,传承闽南文化,发扬闽南人诚实勇敢、敢拼爱拼的创业精神,将来为家乡建设做贡献。

记者获悉,第一实验小学于2018年5月被确认为第二批福建省义务教育教改示范性建设学校。两年来,学校围绕“融合闽南文化,推进美育改革”这一教改项目,组织开展了编闽南花灯、探闽南名胜、吟优秀诗篇、尝闽南美食、唱闽南童谣、演闽南戏曲、玩闽南童玩等闽南文化主题系列活动,推进教改项目实施不断深化。本次“学闽南俗语”活动,也是主题系列活动之一。

梅山明新教育基金会 举行奖学金发放仪式

本报讯(记者 林超连)近日,梅山镇明新村教育基金会2020年奖学金发放仪式在明新村村委会举行。当天,基金会共为33名2020年考取本科及高中一级达标学生发放3万多元奖学金。

获奖学金代表、今年以高考理科677分被上海交通大学录取的黄盈同学表示,明新教育基金颁发的奖学金,对获奖学子们来说不仅仅是物质上的鼓励,更是精神上的鼓舞与鞭策。“我们一定会树立远大理想,励志笃行,为将来投身祖国建设事业、回报社会打下坚实基础。”

据明新教育基金会会长侯赞同介绍,明新教育基金成立于上世纪80年代初,是南安最早一批成立的村级教育基金,基金会主要资金来源为明新村乡贤集资。基金会成立近40年来,共发放数百万奖学金,惠及上千名学子。

南安各学校开展第23届推普周活动

本报讯(记者 林超连 通讯员 蔡建家)近日,记者从南安市语言文字工作委员会了解到,今年9月14日至20日是第23届全国推广普通话宣传周,本届推普周的主题是:同讲普通话,携手进小康。

文字宣传周启动以来,各学校充分发挥学校主阵地作用,根据自身特点积极开展形式多样的推普周活动。

在南安市第三实验小学,学校充分发挥学校红领巾广播站、宣传栏、国旗下讲话、少先队活动课等的宣传作用,努力营造良好的推普氛围。此外,还开展了“规范汉字书写比赛”,以书

写中华经典爱国诗文为主,从字形规范、书写要素规范等方面综合考查学生规范汉字书写情况。

在南安第二小学,学校从环境入手,通过校门口LED显示屏、校园文化墙等显示、张贴宣传标语,大力宣传国家语言文字法律法规和方针政策,营造良好的语言文字氛围;在团队课上,各班通过小品剧、歌谣等学生喜闻乐见的形式将规范使用语言文字的重要性潜移默化地根植于学生内心。

此外,不少学校还开展“啄木鸟”活动,组织学生走上街头,发现、纠正周边社区存在的书写、方言及不正确

的用字现象。形成家、校与社区的合力,取得了良好的效果。

在南安第一实验小学,学校紧扣“同讲普通话,携手进小康”的活动主题,组织了一次纠正不规范用字的“啄木鸟行动”,在这次活动中全体师生行动起来,成立了“啄木鸟”小分队在校园内开展了不规范用字的“排查”工作。

“啄木鸟”们不仅“排查”了班级内展板、同学作业中出现的错别字,在校园走廊、操场、各功能室等地也看到他们的身影,一旦发现不规范用字,他们马上掏出随身携带的笔记本记录在册,并开“处方”,写下正确的写法。